

SRI MULAM MALAYALAM SERIES

No. XIV.

SRI MAT BHAGAVATAM BHASHA

(DESAMAM)

Vol. II.

EDITED

WITH INTRODUCTION, EXPLANATIONS, NOTES

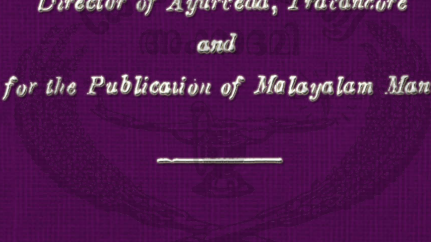
BY

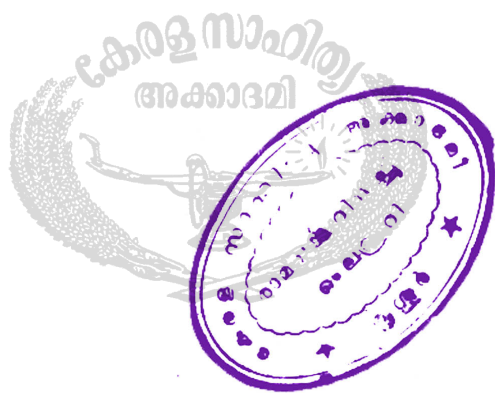
KOLATTERI SANKARA MENON, M. A., L. T.,

Director of Ayurveda, Travancore

and

Curator for the Publication of Malayalam Manuscripts.





SRI MULAM MALAYALAM SERIES

No. XIV.

SRI MAT BHAGAVATAM BHASHA

(DESAMAM)

Vol. II.

EDITED

WITH INTRODUCTION, EXPLANATIONS, NOTES

BY

KOLATTERI SANKARA MENON, M. A., L. T.,

Director of Ayurveda, Travancore

and

Curator for the Publication of Malayalam Manuscripts.



PUBLISHED UNDER THE AUTHORITY OF THE GOVERNMENT OF
TRAVANCORE.

TAIVANDRUM:

PRINTED BY THE SUPERINTENDENT, GOVERNMENT PRESS,
1926.

[Price Rs. 1-7-16.]

All Rights Reserved.

അവതാരിക.

ശ്രീമദ് ഭാഗവതംഭാഷാ ദശമസ്കന്ധം രണ്ടാംപുസ്തകത്തിൽ, മുപ്പത്തഞ്ചു മുതൽ സ്കന്ധാവസാനംവരെയുള്ള അൻപത്തൊമ്പതാം അദ്ധ്യായങ്ങളിൽ ആ അദ്ധ്യായങ്ങളിലെ കഥാഭാഗങ്ങളെല്ലാം സംക്ഷേപിച്ചെഴുതിച്ചേർത്തിരിക്കുന്ന ഈ രണ്ടാംപുസ്തകം ഒന്നാംപുസ്തകംപോലെതന്നെ ബഹുജനങ്ങൾക്ക് ഉപകാരപ്രദമായിരിക്കുമെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു.

കോട്ടയം കുടമാളർ ചെമ്പകശ്ശേരിമഠത്തിൽ ബ്രഹ്മശ്രീ നാരായണൻ മിത്രൻ നമ്പൂരി അവർകളുടെ അധീനതയിൽനിന്നു കിട്ടിയ ഒരു പഴയ താളിയോലഗ്രന്ഥമാണ് ഈ പുസ്തകപ്രകാശനത്തിനാധാരഭൂതമായിരിക്കുന്ന ആദർശഗ്രന്ഥം.

എന്നാൽ ഈ ഗ്രന്ഥത്തിനു കാലപ്പഴക്കംകൊണ്ടും മറ്റും പലവിധം നാശമോശങ്ങൾ വന്നുപോയതുനിമിത്തം അനേകം അധ്യായങ്ങൾ നഷ്ടപ്പെട്ടുപോകയും വേറെ ചിലതുകളുടെ ചില ഭാഗങ്ങൾ ദ്രവിച്ചുപോകയും ചെയ്തിരുന്നതുകൊണ്ട് ഇതിന്റെ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിൽ അത്യന്തം ക്ലേശക്കേണ്ടതായി വന്നു.

“നിദ്രാഭംഗം കഥാചേ് മരഭോ

ദംപത്യോഃ പ്രീതിഭേദനം

ശിശുമാതുവിഭേദശ്ച

പാപം കഥ ചതുവിധം.”

എന്നുള്ള വാസവാക്യപ്രകാരം കഥാചേ് മരഭം-വിശേഷിച്ച ഭഗവൽകഥാവിചേ് മരഭം-ചെയ്യുന്നതു ശോഭനമല്ലാത്തതിനാൽ മൂലഗ്രന്ഥത്തെ അനുസരിച്ച് ഈ ഭാഷയെ ഇപ്രകാരം യഥാമതി പൂരിപ്പിക്കുന്നതന്നിടയായിത്തീർന്നു. ഭാരഗീത, ശൂതിഗീത മുതലായ പലപല ഗഹനമായ ഭാഗങ്ങളേയും ഗ്രന്ഥകർത്താവു വതരിപ്പിക്കാതെയും എഴുതാതെയും വിട്ടുകളഞ്ഞിരുന്നു എങ്കിലും അവയെല്ലാം അവസരോചിതമായ സംക്ഷിപ്തവ്യാഖ്യാനങ്ങളോടുകൂടി എഴുതിച്ചേർത്ത് ഈ ഗ്രന്ഥത്തെ പൂർത്തിയാക്കിയിട്ടുണ്ട്.

പിന്നീട് അധ്യായങ്ങളെ വിഭജിക്കാതെ 'ആലാമാലായായി ക്രമരഹിതമായി ഏഴുതിച്ചുതീർന്ന മറുഭാഗങ്ങളെ മൂലം അനുസരിച്ചു കഴിയുന്നതും കുമ്പെട്ടത്തി ശരിയാക്കി പൂരിപ്പിച്ചു ചേർക്കേണ്ട ഭാഗവും വഹിക്കേണ്ടതായി വന്നു.

„യത്രാധിത്യ ഗായത്രിം
വർണ്ണതേ ധർമ്മവിസ്തരഃ
വൃത്രാസുരവധോപേതം
തദ് ഭാഗവതമിഷ്യതേ.”

എന്നുള്ള വചനപ്രകാരം ഗായത്രിയുടെ അർത്ഥവിചാരപരസ്സരം ധർമ്മതപാത്മനിസ്സയവും, വൃത്രാസുരവധവും ഏതു ഗ്രന്ഥത്തിൽ സമഗ്രമായി സാധിച്ചിരിക്കുന്നുവോ അതാകുന്നു ഭാഗവതം. എന്നാൽ ഈ കാല്പങ്ങൾ സാക്ഷ്യം ഭഗവതത്തിലാണ് സാധിച്ചിരിക്കുന്നത്. വൃത്രാസുരവധത്തിന്റെ ചൈതുകിയാർത്ഥവും ഗ്രന്ഥാർത്ഥവും ഭഗവതത്തിൽതന്നെ വ്യക്തമാക്കി ഭഗവാൻ വ്യാസൻ കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇതെല്ലാം വിചാരനിപുണന്മാർക്ക് അനായാസേന കാണാൻ സാധിക്കുന്നതാണ്.

ഭാഗവതലക്ഷണങ്ങളെ കഴിയുന്നത്ര ഭാഷയിലും സംരക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നുള്ള സംഗതി വിസ്മരിക്കാവുന്നതല്ല.

„അത്ര സദ്യോ വിസദ്യശ്ച
സ്ഥാനം പോഷണമുതയഃ
മനപന്തരേശാനുകഥാ
നിരോധോ മുകതിരാത്രയഃ.”

എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന പത്തും ഭാഗവതത്തിന്റെ അസാധാരണ ലക്ഷണങ്ങളാകുന്നു. ഭാഗവതത്തിലെ ഒന്നരണ്ടും സ്തവങ്ങളും ഉപോദഃപാതമായി നിർണ്ണയിച്ചിരിക്കുന്നത് കഴിച്ചു ശേഷമുള്ള പത്തു സ്തവങ്ങളും ക്രമേണ സദ്യം, വിസദ്യം, സ്ഥാനം, പോഷണം, ഉതതി, മനപന്തരം, ഈശാനുകഥ, നിരോധം, മുകതി, ആത്രയം എന്നീ ലക്ഷണങ്ങളെ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. ഇവിടെ ഭഗവതസ്തവലക്ഷണമായി പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന നിരോധം ഭക്തികൊണ്ടു ഭഗവാനെ ഹൃദയകമലത്തിൽ ബന്ധിക്കുവാനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങളാകയാൽ അതിന്റെ വൈശിഷ്ട്യം ഭക്തന്മാർക്കനുഭവഗോചരമായിട്ടുള്ളതാകുന്നു.

“ഭക്ത്യാ ഭാഗവതം ജേതയം”

എന്നുള്ള വചനം സാത്ഥകമായിത്തീർന്നിട്ടുള്ളതു ഭഗവദ്ഗുണാഭിഷേകം
 ഞ്ഞുകയാൽ സ്വസ്ഥാന്തരാഭിഷേകം ഭഗവദ്ഗുണാഭിഷേകം വഴി
 പോലെ ഉക്തമായി.

തിരുവനന്തപുരം, }
 ന ൭-൧൧൦൧.

കെ. ശങ്കരമേനോൻ.



ഭാഗവതം ഭാഷാ

പഞ്ചതന്ത്രശാസ്ത്രം.

ശ്രീ ശുകൻ പറഞ്ഞു:—ശ്രീകൃഷ്ണൻ പിന്നെയുമൊരുനാൾ പശുക്കളേയും മേച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ അദ്ദേഹം അദ്ദേഹം സ്ത്രീകളുടെ മനസ്സു ഭഗവാനോടുകൂടെ പോയിക്കുഴിഞ്ഞു. അപ്പോൾ കാണായ്മയാലുള്ള വൈരസ്വംകൊണ്ടു ഭഗവാന്റെ ശ്രീസകളെക്കൊണ്ടു പറഞ്ഞുപറഞ്ഞുനിൽക്കിയാൽ. എത്രയും പണിപ്പെട്ടൊരിടത്തു കൂടിയാൽ. അവിടെയൊരുത്തി ചൊല്ലിയാൽ. “ഇപ്പോൾ കഴൽവിളിക്കുന്നോൻ കൃഷ്ണൻ. കൈരണ്ടു കൊണ്ടും കഴൽപിടിച്ചു വിരൽകൊണ്ടു പൊത്തിയും എടുത്തും സപ്തസ്വരങ്ങളേ പ്രയോഗിക്കുന്നു. ഇടത്തേക്കവിടം ഇടത്തേതോൾമേൽ തട്ടിയിരിക്കുന്നു. അക്ഷയൽവിളികേട്ടു സ്വർഗ്ഗസ്ത്രീകൾ തങ്ങളുടെ ഭർത്താക്കന്മാരോടുകൂടെ വിസ്തൃതമായി മോഹത്തെ പ്രാപിച്ചാൽ. തങ്ങളുടെ കണക്കുത്തുറഞ്ഞുതുറന്നിട്ടില്ല. തങ്ങളുടെ മനസ്സു കാമദേവന്റെ ശരങ്ങളെ ലക്ഷക്കൊണ്ടുതാൻ. അങ്ങനെ മോഹത്തേ പ്രാപിച്ചാൽ. പിന്നെ ഈ കൃഷ്ണന്റെ കഴൽ വാളികേട്ടു പശുക്കളും മൃഗങ്ങളും എല്ലാം ഇതാ ചെവിയും കൂപ്പിച്ചു നില്ക്കുന്നു. പല്ലുതിന്നത് അതാ വായിലിരിക്കുന്നു. ചെമ്മേ ചിത്രത്തിലുറക്കുമഴുതിയപോലെ നില്ക്കുന്നതു ദൂരത്തിങ്കൽ. എങ്ങനെ യിരിക്കുന്നവൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ? ഹാസംകൊണ്ടു മാറിടത്തിൽ മിന്നൽപിണരെന്നു തോന്നും കണ്ടാൽ. ആത്മാർത്ഥ സുഖത്തെ കൊടുക്കുന്നോൻ.”

പിന്നെ മറ്റൊരുത്തി ചൊല്ലുന്നു. “ശ്രീകൃഷ്ണൻ കഴൽ കൊണ്ടു പശുക്കളെ വിളിക്കുന്നോൻ. അക്ഷയൽ വിളികേട്ടു നദികളുതാ ഷട്രുക്കളായി നില്ക്കുന്നു. വായുഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ പാദരജസ്സുകൊണ്ടുവരുമെന്നിട്ടു ശ്രദ്ധയോടുകൂടെ നില്ക്കുന്ന നദികൾ എന്നുതോന്നും കണ്ടാൽ. അതു കിട്ടുവാൻ ഭാഗ്യം പോരാ നമുക്ക്. അതു പുണ്യം ചെയ്തീല നാം. ഭഗവൻ

മല്ലനായനകരിക്കുന്നിതോ എന്നുതോന്നും കണ്ടാൽ. ചിലി കൊണ്ടും പുഷ്പങ്ങളെക്കൊണ്ടും ചെങ്കൽയാതുകൊണ്ടും തളിരുകൾ കൊണ്ടുമലങ്കരിച്ചിരിക്കുന്നോൻ. വനചരനായിരിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണൻ യാതൊരിക്കൽ ഗിരിതടങ്ങളിൽപോയി മേയുന്ന പശുക്കളെ പേർച്ചൊല്ലി വിളിക്കും. അപ്പോൾ വൃക്ഷങ്ങളും വളികളും പ്രേമംകൊണ്ടു തേന്നൊഴുകുന്നോൻ. കോലമയിർകൊണ്ടിട്ട്. തങ്ങളുടെ ആത്മാവിൽ വിഷ്ണുവിനെക്കണ്ടിരിക്കുന്നവരോ എന്നുതോന്നും. കായം പൂവും കനത്തു കമ്പിട്ടിരിക്കുന്ന ശാഖികളെല്ലാം പ്രണമനം ചെയ്യുന്നിതോ എന്നുതോന്നും കണ്ടാൽ. പുഷ്പങ്ങളെക്കൊണ്ടൊഡ്ഡന്മാരായിരിക്കുന്ന. റിന്നെ ശ്രീകൃഷ്ണനഗ്രോപന്മാരാൽ സ്തുതിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നോൻ. ആദിപുരുഷനെയുണ്ടല്ലീ ദേവകൾ സ്തുതിപ്പൂ; അപ്പോലെ.”

മറൊരുത്തി ചൊല്ലുന്നു. “യാതൊരിക്കൽ ശ്രീകൃഷ്ണൻ അധരത്തിൽ കഴലങ്ങളെവെക്കുന്നു, അപ്പോഴാ സരസ്വതീലേരം സങ്ങളും മറുളള വൃക്ഷികളും കടുൽവിളികേട്ടു സന്തോഷഭരിതരായിട്ട് അടങ്ങിക്കണ്ണുചിമ്മി.”

മറൊരുത്തി ചൊന്നാൾ. “എന്തെങ്കിലും സമയത്തു ഗോപന്മാരും ഗോക്കളും തന്റെ സമീപത്തിൽ വരുവാൻ ആഗ്രഹിച്ചു ഓടുകഴൽ ഉത്തം ഭഗവാൻ. അപ്പോൾ ശ്രീകൃഷ്ണനെ പ്രാപിക്കുന്നതിന് ആഗ്രഹിക്കുന്ന നദികൾ ഗതിതടഞ്ഞു നിന്നു പോകുന്നു. അതു ഭഗവാശയമായിട്ടത്രേ. തിരകളാകുന്ന കൈകൾ ഉയർത്തിക്കൊള്ളും. കണ്ണനീരും ഒഴുകും. അതു പ്രേമസൂചകമായിട്ടല്ലോ ആകുന്നത്. ഹേ സഖികളേ! ഈ വേണുഗോപാലനെ പിരിഞ്ഞു നാം എങ്ങനെ ജീവിയ്ക്കും?” അപ്പോൾ ചൊന്നാൾ മറൊരുത്തി. “വൃക്ഷലതാദികൾ തളിത്തുനില്ക്കുന്നു. കർണ്ണാനന്ദകരമായ വേണുനാദം കേൾക്കാൻ ഭാഗ്യം ഉണ്ടാകയാലല്ലോ അത്. അവക്കു രോമാഞ്ചം ഉണ്ടായപ്പോലെ തോന്നും കണ്ടാൽ. ആനന്ദംകൊണ്ടത്രേ. അവ ഫലങ്ങളെക്കൊണ്ടു അവനമൃതങ്ങളായിരിക്കുന്നു. അതു ഭഗവാനെ നമസ്കരിക്കയത്രേ. സ്ഥാവരങ്ങളായ വൃക്ഷലതാദികളെക്കൂടി ഹൃദി പരമാനന്ദത്തിൽ മുക്കുന്നോനല്ലോ ഭഗവാൻ. ആ ഭഗവാന്റെ വിരമം അപ്പോൾ നാം എങ്ങനെ സഹിക്കുന്നു.” അപ്പോൾ മറൊരുത്തി ചൊന്നാൾ. “ഞങ്ങൾ മതിമറന്നു സ്ഥാവരങ്ങളേപ്പോലെ സ്തംഭിച്ചു

പോകുന്നു. അത് വേണുഗാനംചെയ്യുന്ന ഭഗവാന്റെ അപാഘ വീക്ഷണത്തിനു കീഴ്പ്പെടുകയാലത്രേ. മൃഗങ്ങൾക്കു തങ്ങളെ മറന്നു സമീപത്തിൽനിന്നു വേണുഗാനം കേൾക്കുന്നു. അപ്പോഴും മധുരമായി ഗാനം ചെയ്യുന്ന കൃഷ്ണന്റെ വിയോഗഭുഖത്തെ നാം എങ്ങനെ സഹിക്കുന്നു. യശോഭേ! നിന്റെ മകൻ സഞ്ചരിക്കുന്ന സമയം ഗന്ധർവാദികൾ ഗാനംചെയ്യുന്നു. മാത്രമല്ല മന്ദമായി വീയുന്നു. ഈവിധമുള്ള ആചാരം ഒന്നും മഹാരാജാവിനുപോലും ഇല്ലല്ലോ. കൃഷ്ണൻ സന്ധ്യയായിട്ടും മടങ്ങിവരാത്തതു ബ്രഹ്മാദികൾ ഭഗവാനെ വഴിമധ്യേ കണ്ടുമുട്ടി സ്തുതിക്കുന്നതുകൊണ്ടത്രേ. ഭഗവാന്റെ മനോഹരങ്ങളായ ലീലകളെക്കണ്ട് ആനന്ദിക്കുന്ന ഗോപന്മാരും ഈ വിഷയത്തിൽ തെറ്റാകാരല്ല.”

ഇങ്ങനെ ഗോപിമാർ എല്ലാവും ഭുജിതകളായി കൂട്ടം കൂടി ശ്രീകൃഷ്ണകഥാമൃതത്തെ പാനംചെയ്യാൻ. അപ്പോൾ വന്നാൻ ഭഗവാൻ. മുഖകമലത്തിൽ ശ്രമജലം പൊടിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ചൂർണ്ണകന്തളങ്ങളിൽ പശുക്കളുടെ കളനുകൾതട്ടി പൊങ്ങിയ പൊടി പററിയിട്ടുണ്ട്. കൂടെയുണ്ടല്ലോ പശുക്കളും ഗോപന്മാരും. ഗോപികൾ എല്ലാവരും ഭഗവാനെക്കണ്ടാറെ ആനന്ദസമുദ്രത്തിൽ മുങ്ങിയാൻ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—ഹെ രാജാവേ! ഇപ്രകാരം ഗോപികൾ കൃഷ്ണനെ കാണാതിരിക്കുന്ന സമയംകൂടി ആ പരമപുരുഷനെ മനസ്സിൽ ധ്യാനിച്ചു കാലം കഴിച്ചാൻ. അവർ ഭഗവാനെക്കുറിച്ചു എപ്പോഴും പാടിക്കൊണ്ടാൻ. ഗോപികൾ ഭഗവാനെത്തന്നെ സഭാ ധ്യാനിച്ചും കൃഷ്ണലീലകളിൽത്തന്നെ ഇടവിടാതെ മനസ്സിനെ വ്യാപരിപ്പിച്ചും ഇരിക്കുന്നു. ആ ഗോപികൾ തന്നെ ധനികൾ. അവരുടെ ജന്മമല്ലോ സഫലം.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ഭാരതസ്കന്ധേ പഞ്ചത്രിംശാദ്ധ്യായഃ.

അഥ ഷട്ത്രിംശോദ്ധ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—അപ്പോൾ ഗോപവാടത്തിൽ വെന്നാൻ അരിഷ്ടാസുരൻ. അവൻ പെരുങ്കുറ്റന്റെ വേഷമല്ലോ

ധരിച്ചിരിക്കുന്നത്. അവൻ കളനുകൊണ്ടു ഭൂമിയിൽ ചവുട്ടി പൊടിപാറിക്കുന്നോൻ. അവന്റെ മുക്കറകേട്ടു ജന്തുക്കൾ നടുങ്ങിയാർ. ഗോപന്മാരും ഗോപികളും പശുക്കളും ഭയപ്പെട്ടു ഭഗവാനെ ശരണം പ്രാപിച്ചാർ. ശ്രീകൃഷ്ണൻ അവരെ മധുരവാക്കുകളെക്കൊണ്ടു ആശ്വസിപ്പിച്ചാൻ. കൃഷ്ണന്റെ പരുഷവാക്കുകൾ കേട്ട് അസുരൻ ക്രുദ്ധനായാൻ. പാഞ്ഞെത്തിനാൻ ഭഗവാന്റെ അടുക്കലേയ്ക്ക്. ഭഗവാൻ കൂററനെ പിടിച്ചു പിഴിഞ്ഞു ചോര ചാടിപ്പിച്ചാൻ. അതു നനച്ച ചേല പിഴിയുന്നപോലെയത്രേ. ദേവകൾ സന്തോഷത്താൽ പുഷ്പവൃഷ്ടി ചെയ്യാർ. ദുഷ്ടനിഗ്രഹം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ എല്ലാവരും ചേർന്നു സുഖിച്ചുവാണാർ.

ഇതെല്ലാം കഴിഞ്ഞു കരനാൾ ചെന്നു. അപ്പോൾ ഒരു ദിവസം ത്രികാലജ്ഞനായ നാരദൻ കംസന്റെ സമീപത്തിൽ ചെന്നാൻ. ഗോകുലവൃത്താന്തം പറഞ്ഞുകേൾപ്പിച്ചാൻ. രോഹിണീപുത്രനായ ബലരാമൻ ദേവകിയുടെ ഏഴാമത്തെ ഗർഭത്തിൽ ഉണ്ടായവനും യശോദാപുത്രനായ കൃഷ്ണൻ ദേവകിയുടെ എട്ടാമത്തെ പുത്രനും ആണെന്നു കംസനെ ധരിപ്പിച്ചാൻ. അതുകേട്ടു കംസൻ കോപിച്ചാൻ. വസുദേവനേയും ദേവകിയേയും ത്രാഘ്വകൊണ്ടു ബന്ധിച്ചു കാരാഗൃഹത്തിലിടവാൻ കല്പിച്ചാൻ. അവർ കംസന്റെ ശത്രുക്കളല്ലെന്നു നാരദൻ അരുളിച്ചെയ്താൻ. ശത്രുക്കളായ കൃഷ്ണനേയും രാമനേയും സൂക്ഷിക്കണമെന്നും ചൊന്നാൻ. പിന്നെ നാരദൻ പോവുകയും ചെയ്താൻ. വൃസനാക്രാന്തനായ കംസൻ കേശിയെ രാമകൃഷ്ണന്മാരെക്കൊല്ലുന്നതിനു വ്രജത്തിങ്കലേക്കു യാത്രയയച്ചാൻ. ചന്ദ്രേരനേയും മുഷ്ടികനേയും വിളിച്ച് രാമകൃഷ്ണന്മാരെ മല്ലയുദ്ധം ചെയ്തു കൊല്ലുവാൻ ആജ്ഞാപിച്ചാൻ. പിന്നീടു കംസൻ മഞ്ചം മുതലായവയെ ഉണ്ടാക്കിച്ചാൻ. അതു പുരവാസികൾക്കു മല്ലയുദ്ധംകണ്ടു രസിക്കുന്നതിനത്രേ. രംഗത്തിന്റെ പ്രവേശനദ്വാരത്തിൽ കവലയാചീഡത്തെ നിറുത്തുന്നതിനും ചൊന്നാൻ. അതു രാമകൃഷ്ണന്മാർ വരുന്നസമയം അവരെക്കൊല്ലിക്കുന്നതിനായിട്ടല്ലോ ആകുന്നത്.

പിന്നെ കംസൻ മാഘചതുർത്തിയിൽ ശുഭപ്രീതിക്കായി ഒരു ധനുർയാഗം ചെയ്യുന്നതിനു നിശ്ചയിച്ചാൻ. അവൻ അത്ഭുതരൂപത്തെല്ലോ. അവൻ അകൂരനെ അരികത്തുവിളിച്ചു നിയോഗിച്ചാൻ. „ഗോകുലത്തിൽ പോയി രാമകൃഷ്ണന്മാരെ കൂട്ടി

ക്കൊണ്ടുവരിക. ധനശ്യാഗത്തിനാവശ്യമുള്ള പാല്, തൈര്, മോര മുതലായവയെല്ലാം ഗോപന്മാരെക്കൊണ്ടു കൊണ്ടുവരുവികയേ വേണ്ടു. രാമകൃഷ്ണന്മാരെയും തേരിൽ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോരിക. അവരെ കവചയാചീഡത്തെക്കൊണ്ടു കൊല്ലിക്കുവാൻ വിചാരിക്കുന്നേൻ. തെറിപ്പോയാൽ ചാഞ്ഞരൻ മുഷ്ടികൻ മുതലായവരുടെ കയ്യിൽനിന്ന് അവർ തെറിപ്പോകുന്നതല്ല. അവർ അനുകൂലമുന്മാരാകുന്നുവല്ലോ. രാമകൃഷ്ണന്മാരെ കൊല ചെയ്താൽ വസുദേവാദികളെ നിഷ്പ്രയാസം കൊലചെയ്യാം എന്നെന്നാൽ അവർ ഭയമാകുന്നതായിട്ടല്ലോ ഇരിക്കുന്നത്. രാജകാമനും എന്റെ പിതാവുമായ കിഴവൻ ഉഗ്രസേനനെ പിന്നെ കൊല്ലുന്നതിനു പ്രയാസമില്ലതാനും. ജരാസന്ധൻ ശപതരനാകയാൽ വന്ദനല്ലോ. ദിവിദൻ ഇഷ്ടനത്രേ. നരകൻ, ബാണൻ, മുതലായവർ എന്നെ അനുകൂലിക്കുന്നവരല്ലോ. പിന്നെ ഞാൻ ഇവരോടൊന്നും ചേർന്നു യാഗാദികൾക്കു നടുത്തി സാമ്രാജ്യസേവയും അടയുന്നേൻ. ഇതെല്ലാം ഞാൻ വിശ്വാസംനിമിത്തം പറഞ്ഞതത്രേ. വൈകാതെ രാമകൃഷ്ണന്മാരെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോരിക. ഇതത്രേ എനിക്കഭിമതമായിട്ടുള്ളത്. പിന്നെ വിശേഷിച്ചു രാമകൃഷ്ണന്മാർ ബാലന്മാരായതുകൊണ്ടു മറ്റുരാപുരി കാണുന്നതിലും ധനശ്യാഗം കാണുന്നതിലും താല്പര്യമുള്ളവരായിരിക്കും. അതുകൊണ്ടു കാത്രിസിദ്ധിക്കായി യതിച്ചാലും.”

അശ്വരൻ പറഞ്ഞു:— രാജാവേ! അങ്ങയുടെ അഭിപ്രായം ശോഭനമെന്നെ. സിദ്ധസിദ്ധികളേ മനസ്സിൽ ധരിച്ചുകൊള്ളണം. ഫലം ഹൃദയശ്യാഗത്താലല്ലോ ആകുന്നത്. പ്രാരബ്ധകർമ്മവശഗതന്മാരായിട്ടല്ലോ മനുഷ്യർ പ്രയത്നിക്കുന്നത്. ഫലം അനുകൂലമാകുമ്പോൾ സന്തോഷിക്കുന്നു. വിപരീതമാകുമ്പോൾ വസിക്കുന്നു. ഇതത്രേ ചോക്തവ്യം. രാജാവേ! ഞാനങ്ങയുടെ നിദേശത്തെ ശിരസാ വഹിക്കുന്നേൻ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:— കംസൻ ഇപ്രകാരം വേണ്ട ഒരുക്കങ്ങളെല്ലാം ചെയ്തിട്ട് തന്റെ രാജധാനിയിൽ പ്രവേശിച്ചു. അശ്വരൻ സ്വദിവനത്തിലേക്കു് പോവുകയും ചെയ്തു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതേ ദശമസ്കന്ധേ ഷട്ത്രിംശോദ്ധ്യായഃ.

അഥ സപ്തത്വിംശാദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—ശ്രീകൃഷ്ണനെ വധിച്ചാൻ കംസൻ കേശിയെ നിയോഗിച്ചുവെന്ന്. അവൻ ഒരു മഹത്തായ അശ്വത്തിന്റെ വേഷത്തെ ധരിച്ചു. മനോവേഗത്തോടുകൂടി ഗോകുലത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു. കുന്ദകളെക്കൊണ്ട് വെട്ടിപ്പറിച്ചു നാലുപാടും ചുറ്റി സഞ്ചരിച്ചു തുടങ്ങിയാൻ. ആ കതിര കാളമോലംപോലെയായിരിക്കുന്നോൻ. സ്തംഭരോമങ്ങളെയുണ്ട് ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചിരിക്കുന്നു. അവൻ ഹോഷിതരായെല്ലാം. അതുകേട്ടു നടക്കുന്നവർ മാലോകർ. അവൻ ഭഗവാനെക്കണ്ടമാത്രയിൽ നേരിട്ടുപറഞ്ഞാൻ. അടുത്തുചെന്ന് അടിച്ചാൻ പിങ്കളകളെക്കൊണ്ട്. അപ്പോൾ കൃഷ്ണൻ മാറിനാൻ. രണ്ടാമതും ഉയർത്തിനാൻ കാല്. അതു ചവുട്ടുവാനത്രേ. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ അവയെ പിടിച്ചു തലയ്ക്കുമീതെ ചുറ്റിച്ചു. നൂറു വില്ലാട് അകലെ ഏറിത്തു കളവുതുടങ്ങി. കേശി മോഹാലസ്യം തീർന്നു രണ്ടാമതും ഭഗവാന്റെ നേരെയോടിയാൻ. വായ് പിളന്നിരിക്കുന്നോൻ. ഭഗവാൻ ഇടത്തുകയ്ക്ക് അവന്റെ വായിൽ കടത്തി അവനെ അനായാസേന നിഗ്രഹിച്ചു. ഇതുകണ്ട സന്തോഷിച്ചാർ ഭവകൾ. പുഷ്പങ്ങളെ വെച്ചു.

പിന്നീട് നാരദമഹർഷി ഭഗവാനെക്കണ്ടു പറഞ്ഞാൻ. “ഹേ കൃഷ്ണ! ഹേ അപ്രമേയാത്മൻ! ഹേ യോഗേശ! നിന്തിരുവടി സർവ്വാന്തർയ്യാമിയല്ലോ ആകുന്നത്. നിന്തിരുവടിയത്രേ ഈ ലോകത്തെ സൃഷ്ടിച്ചു രക്ഷിച്ചു സംഹരിക്കുന്നോൻ. ഇതിനൊന്നും പരാപേക്ഷയില്ലായല്ലോ. സങ്കല്പമാത്രംകൊണ്ടല്ലോ നടത്തുന്നത്. ഭൂഭാരത്തെ തീർക്കുന്നതിനും ലോകമയ്യാദയെ നിലനിർത്തുന്നതിനും ആയിട്ടല്ലോ നിന്തിരുവടിയുടെ അവതാരങ്ങൾ. കേശി മുതലായ അനേകം ദുഷ്ടന്മാരെ നിഗ്രഹിച്ചു. ഭൂഭാരത്തെ തീർപ്പുതും ചെയ്താൻ. നിന്തിരുവടിയുടെ അനുഗ്രഹംകൊണ്ടു ഞാൻ ഭവിഷ്യത്കാലങ്ങളെ അറിയുന്നത്. മഹാനാഥ സർവ്വേശ്വരനായ നിന്തിരുവടി ചാണൂരപ്രഭൃതികളായ മല്ലന്മാരേയും കവലയായ പീഡത്തേയും കംസനേയും നിഗ്രഹിക്കുന്നോനെന്ന് അറിയുന്നത്. അകൂർബ്ബ ഇപ്പോൾ ഇവിടെ വരും. അതു ക്ഷണിക്കുന്നതിനത്രേ. വിദ്വായ അവിടുത്തെക്കിവയൊക്കെ അറിയാൻ യാതൊരു പ്രയാസവുമില്ലായല്ലോ.”

“അതിന്റെശേഷം പഞ്ചജനൻ, യവനൻ, മുരാസുരൻ മുതലായവരെ നിന്തിരുവടി നിഗ്രഹിക്കും. സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്കു ഏഴുനെള്ളം. അതു പാരിജാതത്തെ ഹരിപ്പാനായിട്ടല്ലോ ആകുന്നതു്. അപ്പോൾ ഏതിക്കുന്ന ഇന്ദ്രനെ തോല്പിക്കും. പിന്നീടു വീരകന്യകകളുടെ ഉദാഹരണം ചെയ്യും. അതു വീരശുദ്ധാഭിലക്ഷണത്തോടുകൂടിയിരിപ്പോന്നു്. പിന്നീടു നൃഗനു മോക്ഷംകൊടുക്കും. അനന്തരം ജാംബവതീവിവാഹം, സ്വമന്തകസപീകരണം, സാഷീപനിമുനിക്കു ഗുരുഭക്ഷിണയായി മൃതപുത്രപ്രദാനം, ചൈരണ്ഡകുവാസുദേവവധം, ധർമ്മപുത്രരുടെ രാജസ്യയത്തിൽപെട്ട ദന്തവക്ത്രശിശുപാലന്മാരുടെ വധം ഇപ്രകാരമുള്ള നിന്തിരുവടിയുടെ വീര്യപരാക്രമങ്ങളെ ഞാൻ കാണുന്നേൻ. അർജുനസാരഥിയായിരുന്ന് കാചരൂപനായ നിന്തിരുവടി ദുഷ്ടനിഗ്രഹം ചെയ്തതും ഞാൻ കാണുന്നേൻ. നിന്തിരുവടിയുടെ ഈ കർമ്മങ്ങളെ ഏന്നും ലോകത്തിൽ സത്തുകൾ ഗാനചെയ്യുമാറാകട്ടേ.”

നാരദന്റെ വാക്കുകേട്ട സന്തോഷിച്ചാൻ ഭഗവാൻ. നാരദൻ ഭഗവാനെ സ്തുതിച്ചു സതുഷ്ടചിത്തനായി പോവുകയും ചെയ്താൻ ഭഗവന്നാമങ്ങളെ പാടിയുകൊണ്ടു്.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:— രാമകൃഷ്ണന്മാർ ഗോപകുന്ദപർവതത്തിന്റെ പ്രാന്തങ്ങളിൽ ക്രീഡിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നാൻ. ഗോപന്മാരോടുകൂടിയിരിക്കുന്നോർ അവർ. അപ്പോൾ വന്നാൻ വ്യോമാസുരൻ. അവൻ ഗോപവേഷത്തെയല്ലോ ധരിച്ചിരിപ്പതു്. അവൻ ചില ഗോപന്മാരെ അപഹരിച്ചുകൊണ്ടു പോവുകയും ചെയ്താൻ. അവരെ ഗുഹയിലടച്ചാൻ. ഗുഹയുടെ ദ്വാരത്തെ മുടിയാൻ. ഇതു് അറിഞ്ഞുവല്ലോ ഭഗവാൻ. വ്യോമാസുരനെ പിടിച്ചു തെക്കിക്കൊന്നാൻ യാഗത്തിൽ പശുവിനെപ്പോലെ. പിന്നീടു ബിലത്തിന്റെ മുടിക്കല്ലു മാറവീ ഭഗവാൻ. ഗോപന്മാരെ കൂട്ടിച്ചുകൊണ്ടുപോന്നാൻ. ഇതുകണ്ടു ദേവന്മാരും ഗോപന്മാരും സന്തോഷിച്ചാൻ. ഭഗവാനെ സ്തുതിപ്പതും ചെയ്താൻ.

ഇതി ശ്രീകുമാരഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ സപ്തമിംശോദ്യോജേ,

അഥ അഷ്ടാതിംശോ/ധ്യായഃ.

ശ്രീനുകൻ പറഞ്ഞു:—അകൃരൻ പിററന്നാൾ രാവിലെ ഗോകുലത്തിങ്കലേക്കു പുറപ്പെട്ടാൻ. അതു കംസന്റെ നിയോഗത്താലത്രേ ആകുന്നത്. ശ്രീകൃഷ്ണനെ മഥുരാപുരിയിൽ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോകുന്നത് കംസന്റെ നാശത്തിനാണെന്ന് അറിഞ്ഞാനല്ലോ അകൃരൻ. എങ്കിലും അകൃരൻ വേഗത്തിൽ പോയാൻ. അതു കൃഷ്ണദർശനത്തിലുള്ള ആഗ്രഹത്താലത്രേ. അകൃരൻ വഴിനീളെ ഭഗവാന്റെ ഗുണഗണങ്ങളെ വിചാരിച്ചാൻ. സ്വരൂപത്തെ ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നാൻ. അപ്പോൾ ഭക്തി പെരുകുകയുണ്ടായു.

“ഭദ്രമാവൂതെത്തോന്നു പൂവ്ജന്മത്തിൽ ചെയ്തേൻ ഞാൻ? പരമായിരിക്കുമെന്നൊരു തപസ്സിനെ ചെയ്തേൻ? എന്തൊരു മഹാഹ്മായവസ്തു സല്ലാതത്തിലുച്ഛിച്ചു. ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനെ കാണാനാണ്ടാമല്ലോ ഭാഗ്യം. ഉത്തമശ്ലോകദർശനം ദല്പഭമല്ലോ ആകുന്നത് ശുഭജാതിയിൽ ജനിച്ചോൻ. ബ്രഹ്മകീർത്തനം സുലഭമായുള്ളോന്നോ വിഷയതല്പരൻ? അല്ലെന്നു വിചാരിക്കുന്നേൻ. അഥവാ ഭഗവദ്ദർശനം സംഭവിപ്പോന്നോ അധമനായുള്ളൊരെന്നിരിക്ക. കാലനദിയിലെ ഒഴുകിലകപ്പെട്ടോൻ കരയേറുന്നോൻ ചിലപ്പോൾ. യോഗികൾ ധ്യാനിക്കുന്ന പാദപങ്കജത്തെ നമസ്കരിപ്പാൻ പോകുന്നോൻ ഞാൻ. എന്നിട്ടു നശിച്ചായല്ലോ പാപം. എന്റെ ജന്മം സഫലമായല്ലോ. കംസൻ ചെയ്തത് അനുഗ്രഹമത്രേ. അവൻ അയച്ചാൻ എന്നിട്ടു; പാദപങ്കജം ദർശിക്കുന്നേൻ. യാതൊരുവന്റെ നവമയുഖങ്ങളെക്കൊണ്ടു തമസ്സിനെ നശിപ്പിച്ചാൻ പൂർണ്ണന്മാർ. ബ്രഹ്മാവി ശിവൻ ശ്രീഭേവി ഭക്തന്മാർ എന്നിവർ അർച്ചിച്ചോന്ന് ആ പദം. കാട്ടിൽ പശുമേയ്ക്കുവാൻ സഞ്ചരിപ്പോന്ന്. ഗോപസ്ത്രീകളുടെ കവകങ്കമൊക്കൊണ്ടു അങ്കിതമായിരിപ്പോന്ന്. മന്ദഹാസംകൊണ്ടുകൂതായും താമരസപുഷ്പംപോലെ മനോഹരമായും ദയാർത്ഥമായുമിരുപ്പോരു മുഖത്തേ ദർശിച്ചു. മൃഗങ്ങൾ വലംചുററു എന്നിട്ട്. ഭൂഭാരത്തെ തീർപ്പാനവതരിച്ചോൻ ഭഗവാൻ. ലാവണ്യാംബുധിയായോന്റെ ദർശനം കണ്ണുകൾക്കു കൃതാർത്ഥഭാവം വരുത്തുവോന്നു നൂനം. കർതൃതപാദിയമ്മങ്ങളുള്ളവനെന്നപോലെ തോന്നിപ്പിക്കുന്നോൻ കൃഷ്ണൻ. ശരീരധാരണം കൊണ്ടു സ്വരൂപവിസ്മൃതിയുണ്ടായോർ മനുഷ്യർ. സ്വരൂപാനന്ദത്തിൽ സമാലയിക്കുന്നോൻ ഭഗവാൻ. ജീവന്മാരുടെ അനു

ഗൃഹത്തിനായി മാനുഷഭാവവും വീലയും സ്വീകരിപ്പോൻ എന്നതത്രേ സത്യം. സ്വപ്രയാജനം ഒന്നുചിട്ട എന്നിട്ട്. നമസ്ക കല്യാണപ്രദമായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു യാതൊരുത്തന്റെ കീർത്തനം. ആ സന്ദർഭത്തെ കാണേൻ. ആ കാരുണ്യമുതിർന്നതേയും ഗോ പത്മാഭയം നമസ്കരിപ്പോൻ. മഹാബീശ്വരന്മാർ ഗ്രാമിക്കുന്ന പാ ദകമലത്തെ കാണുന്നതല്ലോ ഭാഗ്യം. ദയാനിധിയുടെ അനുഗ്രഹം എന്നെ കൃതാർത്ഥനാക്കുന്നേന്ന്. കാലഭജംഗത്തിൽനിന്നു രക്ഷിപ്പോൻ. യാതൊരു ഭഗവാന്റെ കരത്തിൽ പൂജാദ്രവ്യത്തെ സമർപ്പിച്ചാർ കൈശികനും ബലിയും. എന്നിട്ടല്ലോ ജഗതഭയഭൃതയേ പ്രാപിച്ചു അവർ. ആ കരപങ്കജസ്പർശം എല്ലാ ഐശ്വര്യത്തേയും എന്നിൽ ചേർപ്പാനുതന്നം.

ഭഗവാൻ എല്ലാം കാണുന്നോൻ. നിന്തിരുവടി സർവ്വങ്ങളാലിയല്ലോ. കംസഭൂതനായോരൊൻ അന്തഃകരണവൃത്ത കളെല്ലാം സ്പഷ്ടമല്ലോ ഭഗവാൻ. അഞ്ചലിബന്ധം ചെയ്തു നില്പോനെ കൃപാകടാക്ഷം ചെയ്തോൻ. ഭഗവാന്റെ ആവിംഗനംകൊണ്ട് ഈ ശരീരം പവിത്രമായിത്തീരുന്നേന്ന്. ബലരാമനും റ്റന്റെ നമസ്കാരംകൊണ്ടു സത്തുഷ്ടനായി പ്രസാദിപ്പിച്ചതാചെയ്യും."

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:— ശപഥസ്തവനയൻ ഏവംവിധമായ വിന്തകളോടുകൂടിയവനായാൻ. എന്നിട്ടു ഗോകുലത്തെ പ്രാപിച്ചാൻ. സൂര്യൻ അസ്തഗിരിയിലും എത്തിയാൻ.

ഗോകുലത്തിൽ ഭഗവൽപാദങ്ങളെക്കണ്ടാൻ. തന്തിരുവടി അബ്ജയവാക്യങ്ങളോടുകൂടിയ കാവടിയുള്ളൊന്നല്ലോ ആകുന്നത്. രോമാഞ്ചംപൂണ്ടാൻ. മനോഹരവേഷധാരികളായിരിപ്പോർ ഇവർ. ജഗത്തിന്റെ ഹേതുഭൂതരല്ലോ ആകുന്നത്. അവരെക്കണ്ടാൻ.

കണ്ടനേരം തേരിൽനിന്നു ചാടി ഇറങ്ങു പതംചെയ്താൻ. പാദങ്ങളിൽ നമസ്കരിച്ചാൻ വശക്രമത്തിൽ. ഗൽഗദകൊണ്ടെന്നും മിണ്ടാതെ നിന്നാൻ അശ്രുരൻ. ഭക്തശിരോമണിയല്ലോ അവൻ. ഭക്തവത്സലനായ ഭഗവാൻ അവനെ ആലിംഗനം ചെയ്താൻ. ബലരാമനും കൃഷ്ണനും അശ്രുരനെ ഗൃഹത്തിങ്കലേക്കു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയാർ. അതിഥിയെ യഥോചിതം പൂജിച്ചിരുത്തിനാൻ. ഗോവിനേയും സമർപ്പിച്ചാൻ. ക്ഷീണിച്ച അശ്രുരന്റെ പാദങ്ങളെ തലോടിയാൻ ബലരാമൻ. അനന്തരം അശ്രുരനെ

മുഴുത്തൊന്നെ നരകിനാൻ ശ്രദ്ധയോടെ. പിന്നെ താങ്ങുലഗ
ന്ധമാല്യാദികളെ രാമൻ നുകരിനാൻ അത്യരന്. അതിഥിപു
ജാകൃതത്തെ ഇപ്രകാരം നിദ്ദേശിച്ചതുകൊണ്ട് അവർ.

നന്ദൻചൊന്നാൻ. “സുഖമോ എന്നു ചോദിക്കുന്നതു യുക്ത
മല്ലല്ലോ. എന്തെന്നാൽ ദുഷ്ടരാജാവിന്റെ ഭരണത്തിൽപെട്ടല്ലോ
ഇരിക്കുന്നു. എന്നിട്ടു ചോദിക്കുന്നില്ല. സഹോദരീപുത്രന്മാരെ
നിദ്രയും കൊന്നോനല്ലോ കംസൻ. അവന്റെ പ്രജകൾക്കു
സുഖം ഉണ്ടാവതോ? ചലനായ കംസൻ അസുതൃപ്തല്ലോ എന്നിട്ടു
കുശലം ചോദിക്കുന്നില്ല.”

മധുരവാക്യംകൊണ്ട് അത്യരന്റെ അധഃപ്രസാദത്തെ പരി
ഹരിച്ചാൻ നന്ദൻ.

ഇതി ശ്രീമഹാഭഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ അഷ്ടതിശയോദ്ധ്യായഃ.

അഥൈകാദൃതപാരിശോദ്ധ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:— പത്മിണിയിൽ സുഖോപവിഷ്ണുനാ
യാൻ അത്യരൻ. രാകൃഷ്ണന്മാർ പിന്നെയും അത്യരനെ സന്തോ
ഷിപ്പിച്ചാൻ. അത്യരന്റെ മനോരഥങ്ങളെല്ലാം സഫലങ്ങളാ
യല്ലോവന്നു ഞായം. ഭഗവൽപ്രസാദം ആശ്ചര്യമായിരിപ്പോ
ന്നു. ശ്രീകൃഷ്ണൻ പ്രസാദിച്ചാൽ കാമം പൂർത്തിയാകാതോന്നോ!
ഭാര്യമാർ അഭിലാഷം ഇല്ലാത്തോരല്ലോ. പിന്നെ കൃഷ്ണൻ ചോ
ദിച്ചാൻ കംസന്റെ വൃത്താന്തങ്ങളെല്ലാം. ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ പ
റഞ്ഞാൻ:— “ഹേ സൗമ്യ! അത്യര! സ്വാഗതം ചൊല്ലുന്നേൻ.
സ്വപത്നാദിബന്ധങ്ങൾക്കു സുഖമല്ലല്ലീ? കംസനെന്ന കലശോ
ഗം പീഡിപ്പിച്ചുകൊണ്ടല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു കുശല
പ്രശ്നം ചേർച്ചയുള്ളൊന്നല്ലല്ലോ നിശ്ചയം. മാതാപിതാക്ക
ന്മാർ ബഹുദയം അനുഭവിക്കുന്നു. കാരണം ഞങ്ങൾ രന്നെ
ആകവതു്. കാരാഗൃഹത്തിൽ കിടക്കുന്നോർ അവർ. ബന്ധു
ദൾനം കിട്ടാതെയും ഇരിക്കുന്നോർ. അങ്ങയുടെ ദൾനം സന്തോ
ഷത്തെ ചെയ്യുന്നോന്നു. ആഗമനകാരണം കേൾക്കാൻ ഇച്ഛിക്കു
ന്നേൻ. എന്നിട്ടു വിസ്തരിച്ചുപറഞ്ഞാലും.”

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:— ഇതുകേട്ടു യാദവന്മാരോടുള്ള
വൈരം വിസ്തരിച്ചു പറഞ്ഞാൻ അത്യരൻ. ധനുർയാഗത്തിന്റെ

ഉദ്ദേശത്തേയും ചൊല്ലിയാൻ. നാരദൻ കൗടുകൻ പറഞ്ഞതെല്ലാം ചെയ്യാൻ. ഇതുകേട്ട ചിരിച്ചാൻ. അവർ ബലശാലികളല്ലോ. പിന്നെ ധനശാലകളെത്തന്നെ നന്ദഗോപരോടു ചെയ്യാൻ. പാലു തെരു മോരു വെണ്ണ മുതലായവയെല്ലാം ശേഖരിക്കുന്നതിനാൽ അറിയാൻ നന്ദഗോപൻ. അവന്റെ നിരോധം അനുസരിച്ചാൻ. എല്ലാകോപ്പും കൂട്ടിനാൻ ഗോപന്മാർ. ഗോപസ്ത്രീകൾ കേട്ടാരല്ലോ രാമകൃഷ്ണന്മാരെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോകവാൻ അശ്രമൻ വന്നു എന്നുള്ള വർത്തമാനം. അവർ ഭയപ്പെട്ടുകൊണ്ടു.

ഗോപസ്ത്രീകളെല്ലാം അടുത്താൻ. കബാരിബന്ധം അഴിഞ്ഞാൻ അറിയാത്തോർ. കൈകളെ ഉയർപ്പിച്ചു അറിഞ്ഞീല. ചിലർ മോഹാലസ്യം പൂണ്ടാൻ ചില ഗോപസ്ത്രീകൾ ഹൃദയത്തിൽ കണ്ണനെ ധ്യാനിച്ചാൻ. ചിലർ ഭേദത്തെ വിസ്മരിച്ചാൻ യോഗികളല്ലോ. ചിലർ ഭയപ്പെട്ടാൻ. അതു കൃഷ്ണലീലകളെ ചിന്തിക്കുകയല്ലേ. കൃഷ്ണൻ പിരിഞ്ഞുപോകുന്നു എന്നിട്ട്. ഭഗവാന്റെ നോട്ടവും ഗതിയും മധുരഭാഷണവും ചിന്തിച്ചാൻ മറ്റു ചിലർ. വിരാമഭാവംകൊണ്ടുള്ള സ്ത്രീകൾ കൂടും കൂടി അടുത്താൻ. ഇപ്രകാരം ഉറക്കെ പറയുന്നതും ചെയ്യാൻ.

ഗോപികൾ പറഞ്ഞാൻ: “ഹേ! വിധാതാവായുള്ളോവേ! കഠിനഹൃദയനല്ലോ അങ്ങ്. രണ്ടുപേരെ ഒരിക്കൽ ഒരുമിച്ചു ചേർത്തു പിന്നെ വേർപെടുത്തി ഭയപ്പെടുത്തുന്നു. എന്നാൽ യോജിപ്പിക്കുന്നതെന്തിന്? ഈ അങ്ങയുടെ വ്യാപാരം അർത്ഥമേഷ്ടിതമല്ലോ ആകുന്നത്. ഈ കഠിനകർമ്മം ഗർഭമത്രേ. ഞങ്ങൾക്കു നൽകിയ കൺമണിയെ അപഹരിച്ചതു പാപമായിരിക്കുന്നു. ഭത്താപഹാരം എന്നിട്ട്. ഇതു വിധിയായുള്ളോവേ! അങ്ങയുടെ ചേർന്നതോ? സർവ്വജ്ഞനല്ലോ ഭവാൻ.”

“ഹേ സഖികളേ! കൃഷ്ണന്റെ വേർപാട് നവരിക്കാവുന്നില്ല. പിടിച്ചുനടത്തുവാൻ വരുകയേ വേണ്ടൂ. ശ്രീകൃഷ്ണൻ മധുരപുരിയെ പോയാൽ മടങ്ങിവരാത്തോൻ. മധുരപുരിയിലെ സ്ത്രീകൾ നാഗരികകളാകുന്നുവല്ലോ. അവർ ഭഗവാനെ സ്വാധീനപ്പെടുത്തുവാൻ സാമർത്ഥ്യം ഏതെങ്കിലും. നാമോ, സംസാരിക്കുവാൻ കൂടിയറിയാത്തോർ. ഇതിനെല്ലാം കാരണം അശ്രമനല്ലോ ആകുന്നത്. ഇവനെക്കാൾ കൂടുതലായിട്ടൊരാൾ ഇല്ല. അതുകൊണ്ട് അശ്രമശബ്ദം ഇവനു യോജിക്കുന്നതല്ല.

താനും. പ്രാണനായ കൃഷ്ണനെ ഫരിക്കുന്നോൻ എന്നിട്ട്. അശൂരനെ കുറും ചൊല്ലിയിട്ടു കാര്യം ഇല്ലല്ലോ. നമ്മേ സ്നേഹിച്ച കൃഷ്ണന്റെ മനസ്സും മാറിപ്പോയല്ലോ. തേരിൽ കയറി ഇരിപ്പതും ചെയ്യാൻ. വിഷ്ണുക്കൾ ഒന്നും കാണുന്നോനല്ല. ദൈവവും പ്രതികൂലം നമ്മൾക്കെല്ലാം. കൃഷ്ണനെ ബലാൽ പിടിച്ചു നിൽക്കുക. അതത്രേ വേണ്ടവത്. പിരിഞ്ഞാൽ രക്ഷിപ്പാനാമോ? നാം രാസക്രീഡാസുഖത്തെ അനുഭവിച്ചോർ. ആ കൃഷ്ണന്റെ വേർപാടിൽ വിരഹാഗ്നി നമ്മെ ദഹിപ്പിച്ചുപോന്നത്രേ.”

യോ/നഃ ക്ഷയേ വ്രജമനന്തസുഖഃ പരീതോ

ഗോപൈവിശൻ ഖരരജശ്ചതുരിതാളകസ്രുഷ്

വേണും കപണൻ സ്ത്രീതകടാക്ഷനിരീക്ഷണേന

ചിത്തം ക്ഷിണോത്സമുദൃതേ ന കഥം ഭവേമ?

സായംകാലത്തിൽ യാതൊരു കൃഷ്ണൻ ഗോഷ്ഠത്തിൽ പ്രവേശിച്ചോൻ. ബലരാമനും ഗോപാലന്മാരുംകൂടെയുള്ളോൻ. അളക്കണ്ടളം പൂമാലകളും ഉണ്ട് മലിനങ്ങളായിരിപ്പവ. പശുക്കളുമ്പുത്രി പുറപ്പെടുന്നപൊടി ഏല്ക്കുകൊണ്ട്. കഴലുമുതുന്നോൻ. നമ്മുടെ മനസ്സിനെ അപഹരിച്ചുപോയത്രേ മന്ദമാസത്തോടു കൂടിയ കടക്കൺനോട്ടത്താൽ. നാം ആ ഇവനെപ്പിരിഞ്ഞു ജീവിപ്പാനാകാത്തോർ.”

ഗോപികൾ വിരഹദുഃഖം സഹിക്കാൻ അശക്തകളായാർ. എന്നിട്ട് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞാർ. “ഹേ ഗോവിന്ദ! ഹേ ദാമോദര! ഹേ മാധവ.” എന്നിട്ടു ഓലിപ്പതുംചെയ്യാർ. അശൂരൻ അവരെ സാന്ത്വനപ്പെടുത്താതിരുന്നോൻ. പ്രാതഃകാലത്തു സന്ധ്യാവന്ദനം ചെയ്യാൻ. ശ്രീകൃഷ്ണൻ തേരിൽ കയറി. തേർ നടത്തിയാനല്ലോ അശൂരൻ.

നന്ദാദികൾ തെരു മുതലായവ കൂട്ടിയാർ. എന്നിട്ടു തേരിൽകയറി യാത്രചെയ്യാർ. അന്നേരം അനുഗമിച്ചുവല്ലോ ഗോപികൾ. മന്ദസ്ത്രീത്തോടും കടാക്ഷത്തോടുംകൂടി തിരിഞ്ഞുനോക്കിനാൻ ഭഗവാൻ. അവരെ സന്തോഷിപ്പിച്ചാൻ. ദൂതന്മൂലം സാന്ത്വനവാക്കുകളെ അറിയിച്ചാൻ ഗോപിമാരെ. തേരു കാണാതാകുന്നതുവരെ നോക്കിനിന്നാൻ ഗോപികൾ ഭഗവാന്റെ വാക്കുകേട്ടു ആശ്വസിപ്പുതുംചെയ്യാർ. ഭഗവാനും ഓലാക്രാന്തനായിത്തീർന്നാൻ. ഒന്നും പുറമേ കാണിച്ചിലയല്ലോ. ഗംഭീരാശയനല്ലോ

ഭഗവാൻ. ജ്യേഷ്ഠൻ പിതൃവൃന്ദം സമീപത്തിൽ ഉള്ളപ്പോൾ ചാപലം ശോഭനമല്ല എന്നിട്ട്. മാതാപിതാക്കളാണെന്ന് ധ്വനിയെ അറിയിക്കുന്നു. വേർപെടുത്തുവാനുള്ള ആഗ്രഹം മുന്നിട്ടുനില്ക്കുന്നത്. മദ്ധ്യോഹ്നസമയം കാളിന്ദിയെ പ്രാപിച്ചാൻ അവർ. അത് അനന്തതീർത്ഥമായിരിപ്പോന്ന്. എല്ലാപേരും മാദ്ധ്യോഹ്നികം ആചരിച്ചാൻ. ഭക്തനായ അശ്വരൻ ജലത്തിൽ മുങ്ങിയാൻ. അപ്പോൾ രാമകൃഷ്ണന്മാരെക്കണ്ടാൻ ജലാന്തർഗതത്തിൽ. സംശയിച്ചാൻ. പിന്നെ നിവർന്നോക്കിയാൻ രേ.രിൽ. അവിടേയും അവരെക്കണ്ടാൻ. പിന്നെയും മുങ്ങിയാൻ. അതു ഭ്രമംതീർപ്പാക്കത്തോ. ജലത്തിൽ പിന്നെയും കണ്ടാൻ. പിന്നെ മുങ്ങിയാൻ. അപ്പോൾ അനന്തനെക്കണ്ടാൻ. ആയിരംപണം ഉള്ളൊരുത്തൻ. വെള്ളത്തിനിറമായിരിപ്പോൻ താമരത്തുല്പോലെ. ഭഗവാൻ നീലാഞ്ചരത്തെ ധരിച്ചിരിക്കുന്നു. അനന്തരൂപത്തിൽ ശയിക്കുന്നോൻ. അതു കണ്ഡലീഭൂതമായിരിപ്പോന്ന്. നീരുണ്ടുകാർമ്മേലംപോലെ നീലനിറമുള്ളൊൻ ഭഗവാൻ. മഞ്ഞപ്പട്ടയായുടെ ചാത്തിയിരിക്കുന്നു. നാലു തൂക്കുകളോടും ചെന്താമരളംപോലെ നീണ്ടുള്ള കണ്ണുകളോടുംകൂടിയോൻ ഭഗവാൻ. ഭഗവാന്റെ തിരുമുഖം സന്തോഷിച്ചിരിക്കുന്നതാണു. ഭഗവാന്റെ വീക്ഷണം മന്ദമാസംകൊണ്ട് അലംകൃതമായിരിപ്പോന്ന്. പൂരികളും നാസികയും കണ്ണുകളും മനോഹരങ്ങളായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. കവിർത്തടങ്ങൾ ശോഭ ഏറിയിരിപ്പവ. അധരമോ ചുവന്നിരിപ്പോന്നതോ. തടിച്ച നീണ്ട കൈകളോടും, ഉന്നതങ്ങളായ അംസങ്ങളോടും, ശ്രീദേവി നൃത്തംചെയ്യുന്ന തിരുമാറിടത്തോടും ശംഖുപോലെ മനോഹരമായ കണ്ഠത്തോടും, നിമ്നമായ നാഭിയോടും, ത്രിവലികളെക്കൊണ്ടു ശോഭിക്കുന്ന പല്ലവോദരത്തോടും, ബൃഹത്തുള്ള കടിതടങ്ങളോടും, ശ്രോണികളോടും, കരഭതുലങ്ങളായ തുടകളോടും, ചാരുക്കളായ ജാനകളോടും, മനോഹരമായ ജംഘായുഗളത്തോടുംകൂടി ശോഭിപ്പോന്നല്ലോ പുരുഷോത്തമനായ ഭഗവാന്റെ രൂപം. നവകാന്തികം ഉണ്ടു സർവ്വ വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നു. താമരപ്പൂപോലെയിരിപ്പു പാദങ്ങൾ. മുഴുലങ്ങളായ വിരലുകളും അംഗുഷ്ഠങ്ങളുമാകുന്ന ദലങ്ങളെ കാഞ്ചയാലണിട്ട്. അനർഘങ്ങളായ രത്നങ്ങൾ പരിച്ചിട്ടുള്ള കിരീടങ്ങളും കടകങ്ങളും അംഗദങ്ങളും ധരിച്ചിരിപ്പോന്നല്ലോ ഭഗവാൻ. കടിസൂത്രം, ബ്രഹ്മസൂത്രം, ഹാരം, നൂപരം, കണ്ഡലം ഇവയെക്കൊണ്ടു മലംകൃതൻ. ശംഖചക്രഗദാപത്മങ്ങളെ നാലു

തൃക്കൈകളിൽ ധരിച്ചിരിപ്പോൻ. കൈസ്തുഭംകൊണ്ടും വനമാലകൊണ്ടും ശോഭിക്കുന്നോൻ. നിമ്ബലാത്മാക്കളായ സുനന്ദൻ, നന്ദൻ എന്നാദിയായ പാഷ്ഠമാരാൽ ചരിവുതൻ. സനകൻ മുതലായവരാരും ബ്രഹ്മാവു തുടൻ മുതലായവരാരും, ദേവധീശപരന്മാരാരും, മരീചി, അത്രി മുതലായ റ്റെപതു ബ്രാഹ്മണശ്രേഷ്ഠന്മാരാരും, ഭഗവതോത്തമന്മാരായ പ്രഹ്ലാദനാരദപ്രമുഖന്മാരാരും വേറെ വേറെ അഭിപ്രായങ്ങളടങ്ങിയ വാക്കുകളെക്കൊണ്ടു സ്തുതിക്കപ്പെട്ടിരുന്നോൻ ഭഗവാൻ. ശ്രീ, പഷ്ടി, സരസ്വതി, കാന്തി, കീർത്തി, തൃഷ്ടി, ഭൂമി, ഭുജ്ജാ, വിദ്യാ, അവിദ്യാ, ശക്തി, മായാ എന്നുള്ള ചന്ദ്രങ്ങളുടേ ദേവതകളാൽ സേവിതനായി ശോഭിച്ചാൻ ഭഗവാൻ. ഇപ്രകാരമിരിപ്പോരു ഭഗവാനെ കണ്ടാൻ അശ്വരൻ. ബാഷ്പവും രോമാഞ്ചവും ഉണ്ടായല്ലോ ആനന്ദപാരവശ്യം ഹേതുവായിട്ട് അശ്വരൻ. മനസ്സിനെ സമാധാനപ്പെടുത്തിയാൻ. അഞ്ചുവിബന്ധത്തോടെ ഭഗവാനെ സ്തോത്രംചെയ്താൻ അതു ഗർഭഭത്തോടേ സാധനാഗത്തിനായിരുന്നോൻ.

ഇതി ശ്രീമഹാഭഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ഏകോപചരണശ്ലോകഃ.

അഥ ചരണശ്ലോകഃ.

അശ്വരൻ പറഞ്ഞു:— ഭഗവാൻ എല്ലാറ്റിനും കാരണമായിരിപ്പോക്കും കാരണമായിരിപ്പോൻ, ആദിയിലുള്ളോൻ, നാശരഹിതൻ, പൂർണ്ണൻ, നാരായണൻ. ഈവിധമെല്ലാമിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയെ നമസ്കരിക്കുന്നേൻ! യാതൊരു ഭഗവാന്റെ നാഭിപങ്കജത്തിങ്കൽനിന്നു ബ്രഹ്മാവു ഉണ്ടായാൻ. ആ ഭഗവാൻ നമസ്കാരം! നിന്തിരുവടി ആദികാരണമുന്തിയായിരിപ്പോൻ. യുക്തം എന്നിട്ട്. ഭൂമി ജലം അഗ്നി വായു ആകാശം അഹങ്കാരം മഹത്താത്മം മൂലപ്രകൃതി പുരുഷൻ മനസ്സു ദശേന്ദ്രിയങ്ങൾ ഇന്ദ്രിയവിഷയങ്ങൾ വിബുധന്മാർ എന്നിവയെല്ലാം നിന്തിരുവടിയുടെ അംഗഭൂതമല്ലോ ആകുന്നത്. അതിനാൽ ഭഗവാന്റെ ഉപാധിയെ ആശ്രയിച്ചോന്നു ലോകം. എന്നാൽ നിന്തിരുവടി നിരുപാധികനത്രേ. ചിദാനന്ദസ്വരൂപനായിരിപ്പോരുത്തൻ. പ്രകൃതാദികൾ നിന്തിരുവടിയെ അറിയുന്നില്ല. അവ ജഡങ്ങളായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. ജീവനും നിന്തിരുവടിയെ അറിയുന്നോനല്ല.

അതു ഗുണബദ്ധമായിരിപ്പോൻ. ബ്രാഹ്മാവും ഗുണബദ്ധനാകയാൽ നിന്തിരുവടിയെ അറിയുന്നീല. നിന്തിരുവടി ഗുണാതീതനായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. പിന്നെ മായാഗുണബദ്ധനാരായ ജീവാത്മാക്കും നിന്തിരുവടിയെ എങ്ങിനെ അറിയുന്നോർ? ഭജിക്കുന്നോരിൽ കാര്യവും ചെയ്യുന്നോൻ ഭഗവാൻ. എന്നിട്ടല്ലോ ഭജനം. സമ്പന്നിയന്മാരും മഹാപുരുഷന്മാരും ആയ നിന്തിരുവടിയെ സാക്ഷാത്തായി ഭജിപ്പോർ യോഗികൾ. ഭേദത്തിലും ഭൂതത്തിലും ദേവന്മാരിലും ഇരിപ്പോരു ഭഗവാനെ സാധുക്കൾ ഭജിക്കുവാൻ; യോഗനിയന്മാരായ ബ്രാഹ്മണർ വിതതയജ്ഞങ്ങളെക്കൊണ്ടു ബഹുരൂപനാമങ്ങളോടുകൂടിയ നിന്തിരുവടിയെ ഭജിക്കുന്നോർ. ത്രയീവിദ്യകൊണ്ടും ഭജിക്കുന്നോർ. സർവ്വകർമ്മങ്ങളേയും തൃജിച്ച് വിഷയവൈരാഗ്യത്തെ പ്രാപിച്ച ജ്ഞാനസ്വരൂപനായ നിന്തിരുവടിയെ ജ്ഞാനയോഗംകൊണ്ടു ജ്ഞാനികൾ ഭജിപ്പോർ. മറുചിലർ നിന്തിരുവടിയെ ആരാധിപ്പോർ. അതു നിന്തിരുവടിയായരുചെയ്യപ്പെട്ട വിധിവഴിയേ ആത്മശുദ്ധിയെക്കൊണ്ടു. ആത്മാവിനെ നിന്തിരുവടിയുടെ സ്വരൂപമായി ധ്യാനിപ്പോരുമായിരിക്കുന്നു. നിന്തിരുവടി ബഹുമുത്തിയുമത്രേ. മറുചിലർ നിന്തിരുവടിയെ ശിവരൂപിയായി ഉപാസിപ്പോർ. ബഹുക്കളായ ആചാര്യന്മാരുടെ ഭിന്നതയാൽ ശിവോക്തമാഗ്ഗത്തെ ആശ്രയിക്കുന്നോർ. അന്യദേവകളെ ഭജിപ്പോരെല്ലാം അന്യദേവബുദ്ധിയുള്ളവരായാലും നിയന്താവായ നിന്തിരുവടിയെത്തന്നെ ഭജിക്കുന്നോർ. എല്ലാ ഭജനമാഗ്ഗങ്ങളും ഒടുവിൽ നിന്തിരുവടിയെത്തന്നെ പ്രാപിക്കുന്നു. പർവ്വതങ്ങളിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന നദികൾ വർഷജലം നിറഞ്ഞ് ഒഴുകി സമുദ്രത്തിൽ എത്തിച്ചേരുന്നപോലെ.

നിന്തിരുവടിയുടെ പ്രകൃതിയുടെ ഗുണങ്ങളല്ലേ സത്പരജസ്തമസ്സകൾ. ബ്രാഹ്മാവിനാൽ സ്ഥാവരവായനയുള്ള ജീവന്മാർ പ്രകൃതിയിൽനിന്ന് ഉത്ഭവിച്ചോർ. അവർ ഗുണങ്ങളിൽ കോർപ്പെട്ടവരായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. ഒന്നിലും ചേർച്ചയില്ലാത്തൊന്നും സ്വസ്വരൂപനും സ്വസാക്ഷിയും ആയിരിപ്പോൻ നിന്തിരുവടി. ആ നിന്തിരുവടിയെ നമസ്കരിക്കുന്നോൻ. നിന്തിരുവടിയുടെ ഈ ഗുണപ്രവാഹം ദേവന്മാരിൽനിന്നുണ്ടാകാത്തപ്രകാരം പ്രവർത്തിപ്പോന്നായിരിക്കുന്നു.

നിന്തിരുവടിയുടെ മുഖം അഗ്നി, പാദം ഭൂമി, കണ്ണു സൂര്യൻ, നാഭി ആകാശം, ശ്വാതം ദിക്കുകൾ, ശിരസ്സു സത്യലോകം, കൈകൾ ദേവശ്രേഷ്ഠന്മാർ, കക്ഷി നമുദ്രം, പ്രാണബലം മരുത്ത്, രോമങ്ങൾ വൃക്ഷശൃംഗധികൾ, തലമുടികൾ മേഘങ്ങൾ, അസ്ഥിനഖങ്ങൾ പാപത്തങ്ങൾ, നിമേഷണം രാത്രിയും പകലും, മേഘം പ്രജാപതി, രേതസ്സു വർഷം എന്നല്ലോ ചൊല്ലപ്പെടുന്നത്. ചാർച്ചരത്നകമായിരിക്കുന്ന ലോകം സകലവും നിന്തിരുവടിയിൽത്തന്നെ കല്പിതങ്ങളായി ചേർന്നിട്ടുണ്ട്; തിമിംഗലങ്ങൾ ജ്വത്തിൽ എന്ന പോലെ; മശകങ്ങൾ ഉദംബരത്തിൽ എന്നപോലെയും. ഏകനായ നിന്തിരുവടിയിൽ സകല ചരാചരങ്ങളും ചരിച്ചുതൂങ്ങല്ലോ ചെയ്യുന്നു. ക്രീഡാത്മക യാതൊരു യാതൊരു രൂപത്തെ സ്വീകരിച്ചു നിന്തിരുവടി യാതൊരു ലോകസന്താനത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നവോ ഭക്തന്മാർ ആ നിന്തിരുവടിയുടെ പശസ്സിനെ ഗാനം ചെയ്യുവാൻ.

നമഃ കാരണമന്യായ പ്രളയാബ്ധിപരായ ച
ഹയശീർഷ്ണേ നമസ്തൂഭം മധുക്കൈഭമേതുവേ.

നിന്തിരുവടി കാരണമന്യസ്വരൂപനായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. പ്രളയാബ്ധിയിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നോൻ. ആ ഭഗവാനായിട്ട് നമസ്കാരം! നിന്തിരുവടി മധുക്കൈഭമന്മാരുടെ അന്തകനായിരിക്കുന്നോൻ. ഹയഗ്രീവനമത്രേ. ആ നിന്തിരുവടിയെ നമസ്കരിക്കുന്നോൻ!

അക്രൂപാരായ ബൃഹതേ നമോ മന്ദരധാരിണേ
ഷ്ഠിതുദ്ധാരവിഹാരായ നമഃ സുകരമുത്തമേ.

നിന്തിരുവടി മഹത്തായ ക്രമമുത്തിയെ ധരിച്ചു മന്ദരപവ്തത്തെ ചൊക്കിയെടുത്തോൻ. ആ ഭഗവാനായിക്കൊണ്ടു നമസ്കാരം! നിന്തിരുവടി ഭൂമിയെ ഉദ്ധരിച്ചാൻ. അതു ലീലയായിട്ടത്രേ. ആ ഭഗവാനേ നമസ്കരിക്കുന്നോൻ!

നമസ്തേ/ഭക്തസിംഹായ സാധുലോകഭാഷാപാ!
വാനായ നമസ്തൂഭം ക്രാന്തത്രിഭുവനായ ച.

സാധുജനങ്ങളുടെ ഭയത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായ ഭഗവാനേ! സിംഹരൂപിയായ നിന്തിരുവടിക്കു നമസ്കാരം! വാമന

മുത്തിയായ നിന്തിരുവടിയേ നമസ്കരിക്കുന്നേൻ. മൂന്നുലോകങ്ങളേയും അളന്നാൻ പല്ലാ നിന്തിരുവടി.

നമോ ഭൂഗുണാം പതഃയ ദൃപ്തക്ഷത്രവനച്ഛരീഭേ
നമസ്തേ രഘുവർച്ചായ രാവണാന്തകരായ ച.

ദൃപ്തന്മാരായുള്ള ക്ഷത്രിയരുടെ കൂട്ടമാകുന്ന വനത്തെ മേരിച്ചാനല്ലോ നിന്തിരുവടി. ആ ഭാഗ്ഗവതനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയേ നമസ്കരിക്കുന്നേൻ രാവണാന്തകനായ രാഘവനായിക്കൊണ്ടു നമസ്കാരം.

നമസ്തേ വാസുദേവായ നമസ്തേ കർഷണായ ച
പ്രല്ലാഭനായിരുദ്ധായ സാതപതാം പതയേ നമഃ.

നിന്തിരുവടി വാസുദേവനായി അവതരിച്ചോൻ. ഭക്തന്മാരുടെ നാഥനായിരിക്കുകയും ഉണ്ടു്. ആ ഭഗവാനായിരിക്കാണ്ടു നമസ്കാരം. സംകഷണനായിക്കൊണ്ടും പ്രല്ലാഭനായിക്കൊണ്ടും അനിരുദ്ധനായിക്കൊണ്ടും നമസ്കാരം.

നമോ ബുദ്ധായ ശുദ്ധായ ദൈത്യദാനവമോഹിനേ
മൃഗേച്ഛപ്രായക്ഷത്രഹന്ത്രേ നമസ്തേ കല്പകിരൂപിണേ.

നിന്തിരുവടി ബുദ്ധനായിട്ടവതരിച്ചു്, ദൈത്യദാനവന്മാരെ മോഹിപ്പിച്ചൊരുത്തൻ. ശുദ്ധനായിരിക്കുകയും ഉണ്ടു്. ആ ബുദ്ധനായിക്കൊണ്ടു നമസ്കാരം. ക്ഷത്രിയന്മാരുള്ളല്ലോ മൃഗേച്ഛപ്രായന്മാരായിരിപ്പോർ, അവരെ നശിപ്പിക്കുന്നോൻ. കല്പകിരൂപിയായിരിക്കുന്ന ആ നിന്തിരുവടിയെ നമസ്കരിക്കുന്നേൻ!

ഭഗവൻ! ജീവലോകോഽയം മോഹിതസ്തവ മായയാ
അഹം മമേത്യുസദ്ഗ്രാഹോ ഭാമ്യതേ കർമ്മവർത്തസു.

അല്ലയോ ഭഗവൻ! നിന്തിരുവടിയുടെ മായയാൽ ഈ ലോകം മോഹിക്കപ്പെട്ടല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. ഞാൻ എന്റെ എന്ന് അസത്തിൽ അഭിമാനത്തോടു കൂടിയിരിപ്പോന്നു്. അതുകൊണ്ടു കർമ്മമാഗ്ഗത്തിൽ ചുറ്റിത്തിരിയുന്നു.

അഹം ചാത്മാത്മജാഗാരദാരാത്മസപജനാഭിഷു
ഭ്രാമി സ്വപ്നകല്പേഷു മൃഗഃ സത്വധിയാ വിഭോ!

അല്ലയോ വിഭവായുള്ളോവേ! ആത്മാവു് ആത്മജന്മാർ അഗാരം ദാരങ്ങൾ അത്ഥം സ്വപ്നങ്ങൾ ഇത്യാദിയായുള്ളവ

സ്വപ്നതുല്യങ്ങളായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. സത്യം എന്ന ബുദ്ധിയാൽ അവയിൽ ഭ്രമിക്കുന്നോൻ ഞാൻ, മൃഗൻ എന്നിട്ട്.

അനിത്യാനാത്മഭവേഷു വിപര്യയമതിഹ്വരം
ദന്ധപാരാമസ്തമോവിഷ്ടോ ന ജാനേ തപാത്മനഃ പ്രിയം.

അനിത്യാനാത്മഭവങ്ങളിൽ ഞാൻ വിപരീതബുദ്ധിയോടു കൂടിയൊരുത്തൻ. സുഖഭുഖാദിദന്ധങ്ങളിൽ രമിക്കുന്നോനായിരിക്കുന്നു. തമോവിഷ്ടനായെന്നുണ്ടു. ആത്മാവിനു പ്രിയനായ നിന്തിരുവടിയേയും അറയുന്നീലായല്ലോ.

യഥാഗ്നുര്യോ ജഗം ഹിതപാ പ്രതിച്ഛന്നം തദഭ്ഭവൈഃ
അഭ്രേതി മൃഗതുഷ്ണാം വൈ തദപത്തപാഹം പരാങ്മുഖഃ.

മൃഗൻ ജലത്തെ എടുക്കുന്നീല, തുണാദികളാൽ മറയ്ക്കപ്പെട്ടിരിപ്പോന്ന് എന്നിട്ട്. മൃഗതുഷ്ണയെ അനുധാവനം ചെയ്തവുതും ചെയ്യുന്നു. ഞാനും അപ്രകാരം ഉള്ളോൻ. സമീദാനന്ദസ്വരൂപിയായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയെ ഉപേക്ഷിപ്പതും ചെയ്തിട്ട് വിഷയ സുഖത്തെ അന്വേഷിച്ചു് അലയുവുതും ഉണ്ടു.

നോത്സഹേഹം കൃപണധീഃ കാമകമ്ഹതം മനഃ
രോദ്ധും പ്രമാമിദിശ്യാക്ഷൈഃ ഹ്രിയമാണമിതസ്തതഃ.

കാമകമ്ങ്ങളാൽ ഉപഹതമല്ലോ മനസ്സ്. അതു ബലമറിയി ഇന്ദ്രിയങ്ങളാൽ ഹരിക്കപ്പെട്ടതായും ഇരിക്കുന്നു. അതിനെ പിടിച്ചു നില്ക്കുവാൻ സാമത്വമില്ലാത്തോൻ ഞാൻ. കൃപണധീയായോൻ എന്നിട്ട്.

സോഹം തവാങ്ഘ്രപഗതോസ്സുസതാം റാവാപം

തച്ചാപ്യഹം ഭവദനുഗ്രഹ ഇശഃ! മന്ത്രേ

പുംസോ ഭവേദ്വഹി സംസരണാപവാഹ-

സ്തപയുബ്ജനാഭ! സദപാ.സന്യാ മതിഃ സ്യാൽ.

ഞാൻ നിന്തിരുവടിയേ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നേൻ. അനുഗ്രഹമുണ്ടായി എന്നിട്ട്. സജ്ജനസംസർഗ്ഗമല്ലോ ഭക്തിക്കു നിദാനം. ഭക്തി സംസാരത്തെ നശിപ്പിപ്പോന്ന്. ഞാൻ ഭാഗ്യവാനായി വന്നേൻ നിന്തിരുവടിയുടെ ഭർശനസ്സർശനാദി ലഭിക്കയാൽ.

നമോ വിജ്ഞാനമാത്രായ സർവ്വപ്രത്യയോതവേ
പുരുഷേശപ്രധാനായ ബ്രഹ്മണേ/നന്തശക്തയേ.

നിന്തിരുവടി ജ്ഞാനസ്വരൂപൻ. ജ്ഞാനകാരണമുന്തി യായും ഇരിപ്പോൻ. പുരുഷേശപ്രധാനനായും ബ്രഹ്മസ്വരൂപി യായും അനന്തശക്തിയായും ഇരിപ്പൊരുത്തൻ. ആ നിന്തിരുവ ടിയേ നമസ്കരിക്കുന്നേൻ.

നമസ്തേ വാസുദേവായ സർവ്വഭൂതക്ഷയായ ച
ഏഷീകേശ! നമസ്തൂഭ്യം പ്രപന്നം പാഹി മാം പ്രഭോ!

നിന്തിരുവടി സർവ്വഭൂതങ്ങളും നിവാസസ്ഥാനമായിരി പ്പോൻ. ആ നിന്തിരുവടിക്കു നമസ്കാരം. ഹേ ഏഷീകേശ! പ്രഭോ! നിന്തിരുവടിക്കു നമസ്കാരം, ഞാൻ ശരണത്തെ പ്രാ പിടിക്കുന്നേൻ. എന്നെ സംസാരഭയത്തിൽനിന്നു രക്ഷിച്ചു താ കേണമേ.

ഇതി ശ്രീമ നാഗേന്ദ്രഭട്ടേ ദശമസ്കന്ധേ ചരരിംശോദ്യായഃ.

അഥൈകചരരിംശോദ്യായഃ.

അകൃരൻ ഭഗവദ്ഭൂപത്തെ ജലത്തിൽ കണ്ടാൻ. അതു ച തുണ്ഡാഹവായിരിപ്പോന്നു. സ്തുതിപ്പതും ചെയ്യാൻ. അതിന്റെ ശേഷം ഭഗവാൻ രൂപത്തെ സമാഹരിച്ചാൻ നടൻ എന്ന പോലെ. രൂപം കാണാതെയായപ്പോൾ അകൃരൻ വെള്ളത്തിൽ നിന്നു പൊങ്ങിയാനല്ലോ. മാദ്ധ്യാഹ്നികത്തെ ചെയ്യാൻ. ഫലത്തെ ആരോഹിപ്പതും ചെയ്യാൻ വിസ്തൃയത്തോടുകൂടിയവനായിട്ട്. കൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞാൻ, “ഭൂമിയിലോ ആകാശത്തിലോ ജലത്തിലോ എന്തോ വിസ്തൃയം ഭവാൻ കണ്ടതുപോലേ തോന്നുന്നേൻ” എന്ന്.

അകൃരൻ പറഞ്ഞു:—“നിന്തിരുവടിയിൽ എല്ലാ ആശ്ച ര്യങ്ങളും ഞാൻ കണ്ടേൻ. വിശ്വസ്വരൂപനായിരിപ്പോന്നല്ലോ നിന്തിരുവടി. എന്നിങ്ങ് അതുഭൂതങ്ങളായിക്കാണാൻ മറ്റൊന്നു മില്ലതാനും. ഞാൻ എല്ലാ അതുഭൂതങ്ങളും കണ്ടല്ലോ ഇരിക്കുന്നു.” ഇത്രയും പറഞ്ഞു അകൃരൻ തേർ നടത്തിയാൻ. രാമകൃഷ്ണന്മാ രെ മഥുരാപട്ടണത്തിൽ കൊണ്ടുവിട്ടാൻ. അപ്പോൾ സന്ധ്യക്കു കുറച്ചു മാത്രമേ താമസമുള്ളതാനും. മഥുരാപുരവാസികൾ ആ നന്ദഭരിതരായാർ രാമകൃഷ്ണന്മാരെ കാണുകയാൽ. നന്ദഗോപാ ദികൾ മഥുരാപട്ടണത്തിൽ വന്ന് രാമകൃഷ്ണന്മാരെ പ്രതീക്ഷിച്ചു

ചൊണ്ടിരുന്നാർ. അവർ മുൻപു വന്നു എന്നിട്ട്. നന്ദാദികളുടെ സമീപത്തിൽവെച്ചു ഭഗവാൻ അകൃരന്റെ കൈപിടിച്ച് മന്ദസ്തിതത്തോടുകൂടി അരുളിച്ചെയ്താൻ. “ഞങ്ങൾ വന്നവൃത്താന്തം കംസനെ അറിയിച്ചാലും. ഈ ഉപവനത്തിൽ ഇരിക്കുന്നോർ ഞങ്ങൾ ശ്രമപരിഹാരം ചെയ്യാൻ.”

അകൃരൻ പറഞ്ഞു:—“നിന്തിരുവടിയെക്കൂടാതെ ഞാൻ മഥുരാപുരിയെ പ്രാപിക്കുന്നോനല്ല. ഭക്തവത്സലനായുള്ളോവേ! എന്നേ ഉപേക്ഷിക്കരുതേ! ഞാൻ നിന്തിരുവടിയുടെ ഭക്തനായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. നിന്തിരുവടി ഞങ്ങളുടെ ഗുഹങ്ങളിലേക്ക് എഴുന്നള്ളിയാലും ബാലരാമനോടും ബന്ധുക്കളോടുകൂടി. അവയെ നാഥനുള്ളവയാക്കിച്ചെയ്യാലും. പാദരജസ്സുകൊണ്ടു ഗുഹങ്ങളെ പരിശുദ്ധമാക്കിയാലും. നിന്തിരുവടിയുടെ പാദോദകമായ ഗംഗകൊണ്ട് തപ്പിക്കപ്പെട്ടവരായ അഗ്നിയും പിതൃക്കളും ദേവകളും തൃപ്തിപ്പെടുന്നു എന്നിട്ട്. മഹാബലി പരമഗതിയെ പ്രാപിച്ചാൻ നിന്തിരുവടിയുടെ പാദയുഗ്മത്തെ പ്രക്ഷാളനംചെയ്തിട്ട്. ഗംഗ മുന്നലോകത്തേയും പരിശുദ്ധമാക്കുന്നെന്ന്. പാദപ്രക്ഷാളനജലമല്ലോ അത്. പരമേശ്വരൻ അതിനെ ശിരസ്സുകൊണ്ടു ധരിച്ചിരിക്കണവല്ലോ. ആ ജലംകൊണ്ടല്ലോ സഗരരാജപുത്രന്മാർ ഗതിയേ അടഞ്ഞതു മൂന്നും. ഹോ യദത്രേയനായുള്ളോവേ! പുണ്യശ്രവണകീർത്തന! നാരായണ! നിന്തിരുവടിക്കനമസ്കാരം.”

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—“ഞാൻ ഗുഹത്തിൽ വരുന്നേൻ, ദുഷ്ടനായ കംസനെ കൊന്നതിന്റെശേഷം, ജ്യേഷ്ഠനോടുകൂടി.”

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ വാക്കിനെ കേട്ട് അകൃരൻ കംസനെ അറിയിച്ചാൻ രാമകൃഷ്ണന്മാർ വന്നു എന്നതിനെ. പിന്നെ അവർ ഗുഹം ചൂകിനാർ. പിറ്റേന്നാൾ ഭഗവാൻ മഥുരാപുരിയെ ഭരിച്ചാൻ. ഗോപന്മാരോടുകൂടിയത്രേ അത്.

മഥുരാപുരിയിലെ ഗോപുരങ്ങൾ സ്തംഭികക്കല്ലുകൊണ്ടല്ലോ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. പ്രവേശിക്കുവാനുള്ള ദ്വാരങ്ങൾ വിസ്താരം ഏറിയവ. അവ കനകത്താൽ പൊതിഞ്ഞുളായിരിക്കുന്നു. അഗാധമായ കിടങ്ങിനാൽ ചുറ്റപ്പെട്ടിരിപ്പോന്ന് ആ മഥുരാപുരി. ശത്രുരാജാക്കന്മാർക്ക് അവിടെ പ്രവേശിച്ചാൻ ആവതില്ല അതിനാൽ. നിഷ്ഠൂരങ്ങൾ വൃക്ഷലതാദികളെക്കൊണ്ട് അലംകൃത

ങ്ങളായിരിപ്പവ. തെരുവീഥികൾ, മണിയോടുകൾ, ആപണവീഥികൾ, നവരത്നചിതകളായ ബഹുവിധശാലകൾ, ഗോപുരങ്ങൾ, മന്ത്രശാലകൾ എന്നിവയോടുകൂടിയോന്നു മഹാരാജാവി. തെരുവീഥികൾ ശോഭിക്കുന്നവ, ദീപാവലി വെക്കൊണ്ടും കൊടിശ്ശികളെക്കൊണ്ടും. ആ മഹാരാജാവിനെ ഭഗവാൻ കണ്ട് ഇമ്പം പുണ്ടാൻ. സ്രീകുളം പുരവാസികളും കൂട്ടംകൂടി മാളികമുകളിലും തെരുവീഥികളിലും ചേർന്നിന്നാർ. അതു രാമകൃഷ്ണന്മാരെക്കാണുവാനല്ലോ. സ്രീകുൾ പരിഭ്രമിച്ചാർ ഭഗവാന്റെ ആഗമനവൃത്താന്തം മേൽക്കയ്യാൽ. ഭഗവാനെക്കാണുവാൻ മോഹിച്ചിരിക്കുന്നോർ അവർ. വസ്രങ്ങളേയും അലങ്കാരങ്ങളേയും ഞൊട്ടും മാറിയും മറിച്ചും ഇട്ടു ധരിച്ചാർ. രാമകൃഷ്ണന്മാരെ കാണുവാനുള്ള കോലാഹലം നവത്ര ഉണ്ടായോന്നത്രേ ആയത്. ഭഗവാന്റെ മുന്നാദരമായ നോട്ടംകൊണ്ടും ദേഹകാന്തികൊണ്ടും ലീലാശതികളെക്കൊണ്ടും സ്രീജനങ്ങൾ ആനന്ദസമുദ്രത്തിൽ മുങ്ങിയാർ. അവർ തങ്ങൾതന്നെ ധന്യകൾ എന്നു വിചാരിച്ചു നിശ്ചയിച്ചാർ. ഭഗവാനെക്കണ്ടുകണ്ടാനിച്ഛിക്കൊണ്ടിരിപ്പു എന്തിട്ട്. അവർ എല്ലാം ഭഗവാനെ ഹൃദയത്തിങ്കലാക്കി ബന്ധിച്ചാർ. ആ ഭഗവദ്ഭൂമത്തെ അവർ മനസ്സുകൊണ്ടു ദൃഢമായി ആലിംഗനം ചെയ്താർ. രോമാഞ്ചം പുണ്ടാർ സാത്വികവികാരത്താൽ. അവരുടെ സകല മനോവൃഥകളും വിട്ടുപോയി. അവർ എല്ലാവരും രാമകൃഷ്ണന്മാരുടെമേൽ പൂവുകൊണ്ടു വെച്ചിച്ഛാർ. സ്രീകുൾ രാമകൃഷ്ണന്മാരെ പൂജിച്ചാർ, ചന്ദനം പൂഷ്പങ്ങൾ ഫലങ്ങൾ എന്നിവയെക്കൊണ്ടു. നന്ദോഷം ഹേതുവായിട്ടത്രേ അത്. മഹാരാജാവിന്റെ സ്രീകുൾ വിചാരിച്ചാർ:—“രാമകൃഷ്ണന്മാരെ സഭാകണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഗോപസ്രീകുൾ എല്ലാം ഭാഗ്യവതികളല്ലോ” എന്ന്.

അന്നേരം കംസന്റെ രജകൻ വീഥിയിൽകൂടി പോയാൻ. ഭഗവാൻ അവനെ കാണുകയും ചെയ്തു. കൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു: “അംഗ! ഞങ്ങൾക്കു യോഗ്യങ്ങളായ വസ്രങ്ങളെ തന്നാലും. ഞങ്ങൾ അവന്മാരെല്ലോ. ഭാഗ്യവായ നിനക്കു പരമമായ ശ്രേഷ്ഠ ഉണ്ടാകുമല്ലോ എന്നിട്ട്. സംശയം വേണ്ടതൊന്ന്” എന്ന്. ആ രജകൻ മടമുള്ളവനല്ലോ ആകുന്നത്. അവൻ കംസന്റെ ഭാസനായിരിപ്പൊരുത്തൻ. അവൻ കോപത്തോടുകൂടി പറഞ്ഞാൻ:

“ഉദ്യമം നമുക്കു വേണ്ടിയിരിക്കുന്നു! ഗിരിവനേന്ദ്രനായ ഭഗവാനെ നമുക്കു നമിക്കുന്നു. ഇ
പ്രകാരമുള്ള വസ്തുക്കളെ ധരിക്കുന്നവരെ? രാജാവിന്റെ ദ്രവ്യം
ആഗ്രഹിക്കുന്നവരോ? നമിക്കുന്നു. ഓഹിശ്വര. ശീശിരം പോകവിൻ.
ജീവിതേച്ഛയുള്ളവർ ഇപ്രകാരം പറയാൻ പാടില്ലായല്ലോ.
രാജഭൃതന്മാർ നമിക്കുന്ന ബന്ധിപ്പോർ, രാജിപ്പോർ” എന്ന്.
ഇതുകേട്ട ഭഗവാൻ കപിതനാവുമ്പോൾ അവന്റെ ശിരസ്സി
നെ വേർപെടുത്തിയാൻ ശരീരത്തിൽ നിന്നും, കരാഗ്രംകൊണ്ടു.
അവന്റെ കൂട്ടുകാർ തുണിക്കെട്ടുകളെ ഉപേക്ഷിച്ച് നാലുഭാഗ
ത്തേക്കും ഭ്രമിക്കുകയും ചെയ്തു. എന്നിട്ട് അവശ്യമുള്ള
വസ്തുക്കളെ ഭഗവാൻ സ്വീകരിച്ചു. രാമകൃഷ്ണന്മാർ രണ്ടു വസ്തു
ക്കളെ ധരിച്ചു. തങ്ങളുടെ പെട്ടിയിരിക്കുന്നവയെ. ചില വസ്തു
ക്കളെ ഗോപന്മാർ കൊടുപ്പിച്ചു. മറ്റുള്ളവയെ ഉപേ
ക്ഷിച്ചു. ചെയ്തു.

സത്തുഷ്ടനായ ഒരു വായകൻ വിചിത്രവസ്ത്രങ്ങളായ ചേല
കളെക്കൊണ്ട് ആഭരണാഭരണങ്ങളെക്കൊണ്ടു രാമകൃഷ്ണന്മാരെ
അണിയിച്ചു. അന്നേരം അവർ ഉത്സവത്തിന് അലങ്കരിച്ചു
നിറത്തിയിരിക്കുന്ന വെളുത്തതും കറുത്തതും ആയ ആനകളെ
പ്പോലെ ശോഭിച്ചു. പ്രസന്നചിത്തനായ ഭഗവാൻ.
വായകൻ ഭോജനം, ശരീരബലം, ഭഗവൽസ്മരണ, ഐശ്വര്യം
എന്നിവ ഉണ്ടാകുവാൻ അനുഗ്രഹിച്ചു; മരണാനന്തരം സാര
പാത്രം.

പിന്നെ രാമകൃഷ്ണന്മാർ സുഭാമാവിന്റെ ഗൃഹം പുക്കു.
അവൻ മാലാകാരനായിരിക്കുന്നോ. അവൻ അവരെ നമ
സ്കരിച്ചു. ആസന്നാഭ്യുപചാരം ചെയ്ത് യഥാവിധി പൂജിച്ചു.
ഭഗവാന്റെ അനുചരന്മാരെയും പൂജിച്ചു. അവൻ ചൊ
ന്നു. “ഭഗവാന്റെ എടുത്തുള്ളതുനിമിത്തം എന്റെ ഗൃഹം
പരിപൂർണ്ണമായിത്തീർന്നു. വിരൂപാക്ഷൻ ഇപ്പോൾ ജനിച്ചിട്ടു
ള്ളവരും ജനിക്കാൻ പോകുന്നവരും ധന്യരായ ഭഗവാന്റെ
പ്രസാദം നിമിത്തം. ഞ്ഞമുക്കുന്നവരായ ഭഗവാനെ ഞ്ഞു. ജനവും
സപലമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. ഭഗവാൻ ജഗത്തിന്റെ ഉ
ത്പത്തിക്കു കാരണമാകുന്നു. ലോകാനുഗ്രഹത്തിനുവേണ്ടി
അവതരിച്ചൊരല്ലോ. ഭഗവാൻ ദുഷ്ടന്മാരിലും ശിഷ്ടന്മാരിലും
കരുണയുള്ളവൻ. എല്ലാലോകത്തിനേയും സുഹൃത്തുക്കൾ
വിഷമഭാവന എന്നതു ഭഗവാൻ ഇല്ലാത്തൊരല്ലോ. ഭഗവ

ന്മാർ ഭൂതനായ എന്നോടു ആജ്ഞാപിച്ചാലും; ചെച്ചേണ്ടതെന്തെന്ന്? പരിപൂർണ്ണമായ നിന്തിരുവടികൾക്കു പ്രയോജനം ആരെക്കൊണ്ടും ഒന്നും ഇല്ലതാനും. എന്നാൽ ഭക്തന്മാരിൽനിന്നു സ്വീകരിക്കുന്നതോ, അനുഗ്രഹമല്ലോ” എന്നിപ്രകാരം ചൊല്ലിയാൻ സുഭാമാവ്. പിന്നെ മാലകളെ രാമകൃഷ്ണന്മാരുടെ കണ്ഠങ്ങളിൽ അറ്റിച്ചാൻ. അവ മണമുള്ള പൂക്കളെക്കൊണ്ട് ഉണ്ടാക്കിയിരിപ്പവ. രാമകൃഷ്ണന്മാരും ഗോപന്മാരും മാലകളെക്കൊണ്ടു ഏറ്റവും ശോഭിച്ചാൻ. സുഭാമാവു നമസ്കരിച്ചാൻ. രാമകൃഷ്ണന്മാർ സന്തോഷിച്ചാൻ. അവനോടു ചൊല്ലിയാൻ ഭഗവാൻ ഇഷ്ടങ്ങളായിരിക്കുന്ന വരങ്ങളെ വരിച്ചാൻ. ഇളക്കമില്ലാത്ത ഭക്തിയേയും ഭക്തന്മാരിൽ സൗഹൃദത്തേയും ഭൂതദയയേയും അവൻ വരിച്ചാൻ. അപ്രകാരം അനുഗ്രഹിച്ചാൻ ഭഗവാൻ. പിന്നീടു ബലരാമനോടുകൂടി അവിടെനിന്നു തിരിച്ചാൻ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ഏകചതാരിശോധ്യായഃ.

അഥ ദിചതപാരിശോധ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:— ഭഗവാൻ രാജമാഗ്ധ്വത്തിൽക്കൂടി പോയാൻ. അപ്പോൾ കണ്ടാൻ കബ്ജയെ. അവൾ കുറിശ്ശട്ടുകളോടുകൊണ്ടു പോകുന്നോൾ. അവളുടെ വരാനനയായും യൗവനയുക്തയായും ഇരിക്കുന്നു. പുഞ്ചിരിയുണ്ടാകുന്നു ഭഗവാൻ ചോദിച്ചാൻ: “സുന്ദരി! നീ ആർ? ഈ കുറിശ്ശട്ട് ആർക്കുള്ളതാണ്? പറഞ്ഞാലും! ഉത്തമമായ കുറിശ്ശട്ടു ഞങ്ങൾക്കു തന്നാലും നീ. അതുകൊണ്ടു നിനക്കു വേഗത്തിൽ ശ്രേയസ്സ് ഉണ്ടാകുമല്ലോ” എന്ന്. സൈരസ്യം പറഞ്ഞാൽ: “കുറിശ്ശട്ടുണ്ടാക്കുന്ന വിഷയത്തിൽ കംസൻ ഇഷ്ടമായിട്ടുള്ള ദാസിയായിരിപ്പോൾ ഞാൻ. എന്റെ പേർ ത്രിവക്ര എന്നല്ലോ. ഞാൻ ഉണ്ടാക്കുന്ന കുറിശ്ശട്ടു ഭോജപതിക്ക് ഏറ്റവും ഇഷ്ടമുള്ളതല്ലോ ആകുന്നത്. നിങ്ങളല്ലാതെ അതിനെ അർഹിക്കുന്നവർ ആർ?” ഭഗവാന്റെ ദേഹകാന്തി സൗന്ദര്യം സംഭാഷണം അപാംഗവീക്ഷണം എന്നിവയൊക്കെ മലിനമായിപ്പോയോൾ അവൾ. നാലു മാധിരിപ്പൊരു കുറിശ്ശട്ടു രാമകൃഷ്ണന്മാരുടെ ദേഹത്തിൽ അവൾ പൂശിയാൾ. കുറിശ്ശട്ടുകളെക്കൊണ്ടു പൂവാധികം അവൻ

ശോഭിച്ചാൻ. ഭഗവാൻ സത്തുഷ്ടനായാൻ. കബ്ജയുടെ ക്രൂര നിവർത്തവാൻ വിചാരിച്ചാൻ. ഭഗവാൻ പാദങ്ങളെക്കൊണ്ട് അവളുടെ പാദങ്ങളെ ചവുട്ടിനാൻ. കൈ മലർത്തി രണ്ടുവിരൽ കൊണ്ടു താടിയേ മേല്പോട്ട് ഉയർത്തുമ്പെയ്യാൻ. ക്രൂനിയായ അവൾ ഋജുസമാനാംഗിയായാൾ ഭഗവാന്റെ സ്പർശനനിമിത്തം. എന്നിയെ സൗന്ദര്യാംബുധിയുമായാളല്ലോ മുകുന്ദന്റെ കരസ്ഥാക്കാൻ. അവൾ പ്രമദോത്തമയായാൾ. പിന്നെ അവൾ രൂപഗുണൈഭാവസമ്പന്നയുമായിബ്ഭവിച്ചാൾ. മന്മഥവികാരത്തോടുകൂടിയവളാവുമ്പെയ്യാൾ. അവൾ ഭഗവാന്റെ ഉത്തരീയത്തെ കടന്നു പിടിച്ച് മന്ദമാസത്തോടുകൂടി ചൊല്ലിയാൾ: „വീരനായുള്ളോവേ! എന്റെ ഗൃഹത്തിൽ നിന്തിരുവടി എഴുന്നള്ളണമേ. ഭഗവാനേ ഉപേക്ഷിച്ചുപോകാൻ ശക്തയല്ലല്ലോ ഞാനും. എന്നെക്കുറിച്ചു പ്രസാദിക്കേണമേ. ഞാൻ മാനമവികാരത്തിന് അടിമപ്പെട്ടല്ലോ ഇരിക്കുന്നു.” ബലരാമനോടും ഗോപന്മാരോടുകൂടി നില്ക്കുന്ന ഭഗവാനോടു ഇപ്രകാരം അവൾ ചൊല്ലിയാൾ. അപ്പോൾ ചിരിച്ചുകൊണ്ടു ചെന്നാൻ ഭഗവാൻ. „ഹേ സുന്ദരി! ഞാൻ കാൽപ്പന്തരവ്യാപൃതനായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. കാൽ സാധിച്ചതിൽപിന്നെ നിന്റെ ഗൃഹത്തിൽ വരുന്നേൻ. ഭാർയാവിഹീനന്മാരായിരിപ്പോരുത്തങ്ങൾക്ക് ആശ്രയസ്ഥാനമല്ലോ നിന്റെ ഗൃഹം. മനഃപീഡയെ തീർപ്പാക്കും. എന്നിട്ടു നിന്റെ ഗൃഹത്തെ പ്രാപിക്കുന്നോർ ഞങ്ങൾ.”

പിന്നെ ബലരാമനോടുകൂടി തെരുവീഥികളിൽ സഞ്ചരിച്ചാൻ കൃഷ്ണൻ. താംബൂലം, ചന്ദനം, മാല മുതലായവയെക്കൊണ്ട് അർച്ചിച്ചാൻ വണിക്കുകൾ. ഭഗവാനുണ്ടല്ലോ സഞ്ചരിക്കുന്നു. നാഗരികാംഗനമാർ ആ ഭഗവാനെക്കണ്ടാർ. അവർ തന്നത്താനെ നിന്നുപോയാർ മാനമവികാരംഹേതുവായിട്ട്. വസ്ത്രം കിഴിഞ്ഞതും കബരീഭാരം അഴിഞ്ഞതും വളകൾ കൊഴിഞ്ഞതും അറിഞ്ഞീല. ചിത്രത്തിൽ എഴുതപ്പെട്ടവരെപ്പോലെയായാർ എന്നിട്ട്. പിന്നെ ധനുർവാഗശാപയെക്കുറിച്ചു ചോദിച്ചാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ പൗരന്മാരോട്. അങ്ങനെ അവിടെ ചെന്നാൻ. അപ്പോൾ കണ്ടാൻ വലുതായിരിപ്പോരു ചാപത്തെ. അതു പൂജിച്ചിരിപ്പോന്ന്. ഇത്ര ധനുസ്സുപോലെയും ഇരിക്കുന്നു. അനേകംപേർ വില്ലിനുചുറ്റും ഇരിക്കുന്നോർ. അത് അലങ്കാരങ്ങളുമുള്ളൊന്നത്രേ. കൃഷ്ണൻ വില്ലിന്റെ സമീപത്തിൽ ചെന്നാൻ. അപ്പോൾ തടഞ്ഞാൻ

കിങ്കരന്മാർ ബലാൽക്കാരേണ പ്രവേശിച്ചു വില്ലിനേ എടുത്താൻ. അതുതപ്പൊഴാൻ കാണികൾ എപ്പോഴും വയറ്റു കൈകൊണ്ടു ഞാൻ പൂട്ടിനാൻ. വില്ലിനെ ഒടിച്ചാൻ പ്രയാസംകൂടാതെ; മരിച്ച ആനത്തലവൻ കരിമ്പിനെ എന്നുപോലെ. ആകാശവും ഭിക്ഷകളും മുഴങ്ങുതും ഉണ്ടായി. അതിനാൽ കംസൻ പേടിച്ചാൻ. കിങ്കരന്മാർ കോപിച്ചാൻ. കൃഷ്ണനെ ഭണ്ഡിപ്പാൻ അടുപ്പുതുമ്പെയ്ക്കാൻ അവരെ പ്രഹരിച്ചാൻ വില്ലിന്റെ ശകലം കൊണ്ട്. കിങ്കരന്മാർ ഭയഭ്രമമുള്ളവർ എന്നിട്ട്. കംസനാൽ പ്രഹിതമായ സൈന്യത്തേയും റന്നിച്ചാൻ രാമകൃഷ്ണന്മാർ. പിന്നെ അവർ ഭയം എന്നിയെ ചുറ്റിനടന്നാൻ. നഗരസമുദ്ധിയെക്കണ്ട് ആനന്ദിച്ചാൻ. ആ പട്ടണവാസികൾ രാമകൃഷ്ണന്മാരേ ഭേദന്മാർ എന്നു വിചാരിച്ചാൻ. രാമകൃഷ്ണന്മാരുടെ ബലം പരാക്രമം ശൈത്യം സൗന്ദര്യം എന്നിവയെ അവർ കണ്ടല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. അപ്പോൾ സൂര്യൻ അസ്തമിച്ചാൻ. സ്വസ്ഥാനത്തേക്കു പോവുതുമ്പെയ്ക്കാൻ രാമകൃഷ്ണന്മാർ. ശകടം നില്പോരിടമല്ലോ അത്. ശ്രീഭേവി ഭേദകാന്തികളെ ഭേദവാണെ പൂണ്ടിരിക്കുന്നു. ശേഷം എല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചോ. ആ സൗന്ദര്യമകരത്തെ മധുരാപുരസ്ത്രീകൾ ആസ്വദിക്കുന്നോർ. അപ്പോൾ ഗോപസ്ത്രീകൾ പറഞ്ഞതെല്ലാം സത്യമായല്ലോ ഞായം.

വാസസ്ഥാനം പ്രാപിച്ചാൻ രാമകൃഷ്ണന്മാർ കൈകാലുകളുടെ ശുദ്ധിയേയും ചെയ്ക്കാൻ. പാൽച്ചോറ് ഉണ്ടാൻ. സുഖനിദ്രയെ പൂകുവതുമ്പെയ്ക്കാൻ. കംസനു രാത്രിയിൽ സുഖനിദ്രയുണ്ടായിരുന്നതും. ദർപ്പക്ഷണങ്ങളും കണ്ടാൻ അവൻ. കണ്ണാടിയിൽ പ്രതിഫലിച്ച തന്റെ രൂപത്തിൽ ശിരസ്സിനെ കണ്ടീല. സൂര്യനും ചന്ദ്രനും ഇരുന്നിട്ടുണ്ടെന്നു തോന്നിയല്ലോ അവന്. തന്റെ പ്രതിബിംബത്തിൽ ദ്വാരങ്ങളുണ്ടെന്നു തോന്നിയല്ലോ കംസന്. പ്രാണഘോഷങ്ങളു കേട്ടിലതാനും. വൃക്ഷങ്ങളിൽ സ്വർണ്ണപ്രതിതിയുണ്ടായോ. സ്വപ്നത്തിൽ പ്രേതങ്ങൾ കെട്ടിപ്പിടിപ്പവ എന്നു തോന്നി കംസന്. കഴുതപ്പുറത്തു യാത്രചെയ്യുന്നോന്നെന്നും. വിഷത്തെ ഭക്ഷിച്ചതായി കംസനു തോന്നി. ചെമ്പരുത്തിമാലധരിച്ചിരിപ്പോൻ താൻ; ഏകനായി നടക്കുന്നോൻ എന്നും. എണ്ണതേച്ചിരിക്കുന്നോന്നെന്നും ദിഗംബരനെന്നും കണ്ടാൻ അവൻ.

കംസൻ മരണം സമീപിച്ചിരിക്കുന്നത് എന്നു നിശ്ചയിച്ചാൻ. ജാഗ്രത്തിലും സ്വപ്നത്തിലും ഇവയേയല്ലോ കണ്ടിരിക്കുന്നു.

സൂര്യൻ ഉദിച്ചാറെ, മല്ലന്മാർ രംഗത്തിൽവന്ന് അദ്ദാ സപാടവത്തെ കാണിക്കട്ടേ എന്ന് ആജ്ഞാപിച്ചാൻ കംസൻ. രംഗസ്ഥലം അലംകൃതമായിരിക്കുന്നതാനും. പെരുമ്പറ മുതലായ വാദ്യങ്ങളെ മുഴക്കിച്ചാൻ. മഞ്ചങ്ങളെല്ലാം പുഷ്പമാലകളെക്കൊണ്ടും കൊടിക്കൂറ്റ മുതലായവയെക്കൊണ്ടും അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. രംഗത്തിൽ ഉപവേശിച്ചാർ ബ്രാഹ്മണർ ക്ഷത്രിയർ മുതലായവർ. പെരുന്മാരും ജാനപദന്മാരും രാജാക്കന്മാരും തന്റെതന്റെ സ്ഥാനങ്ങളിൽ പ്രവേശിച്ചാർ. കംസനും ഇരുന്നാൻ. രാജാക്കന്മാരുടെ നടുവിൽ ഉള്ള സിംഹാസനത്തിങ്കൽ. മന്ത്രിമാർ അവന്നു ചുറ്റും ഇരുന്നാർ. അവന്റെ ഹൃദയം തുടിച്ചുകൊണ്ടേ ഇരുന്നൊന്ന് പേടിനിമിത്തം.

തുയ്യാദിവാദ്യലോഷമുണ്ട് മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടിരിപ്പു. മല്ലന്മാർ അലംകൃതന്മാരായിരിക്കുവാൻ. രംഗത്തിൽ പ്രവേശിപ്പതും ചെയ്യാൻ. പോരിൽ സന്തോഷിപ്പോരല്ലോ അവർ. ചാണരൻ, മുഷ്ടികൻ, കൂടൻ, ശലൻ, തോശലൻ എന്നിവർ മല്ലന്മാരിൽ പ്രമാണികളായിരിക്കുന്നോർ. രംഗത്തെ പ്രാപിച്ചാർ അവർ.

നന്ദൻ മുതലായ ശോപന്മാരെല്ലാം കംസനു കാഴ്ചദ്രവ്യം സമർപ്പിച്ചാർ. പിന്നെ ഒരു മഞ്ചത്തിൽ ഇരിപ്പതുംചെയ്യാൻ.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ചിചതപാരിശ്ശോഡ്രായഃ.

അഥ ത്രിചതപാരിശ്ശോഡ്രായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—രാമകൃഷ്ണന്മാർ പ്രാതഃസ്നാനം മുതലായവയെ ചെയ്യാൻ. വാദ്യലോഷം കേട്ടാർ അവർ. മല്ലയുദ്ധം കാണാൻ പുറപ്പെട്ടാർ. ശ്രീകൃഷ്ണൻ രംഗഭാരത്തിൽ ചെന്നാൻ. അവിടെ കവചയാപീഡം നില്പൊന്ന്. അംബഷ്ടൻ അതിനെ തന്റെനേരെ പ്രേരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടുചിരിപ്പൊൻ. അതു കാണതും ചെയ്യാൻ ഭഗവാൻ. ഉടനെ കൃഷ്ണൻ പരികരം ബന്ധിച്ചാൻ. കടിലങ്ങളായ അളകളെ ഒരുക്കി കെട്ടിനാൻ. ആനക്കാരനെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞാൻ ഇടിനാദംപോലത്തേ ഗംഭീര

സ്വരത്തിൽ. 'അംബഷ്വനായുജോവേ! ഞങ്ങൾക്കു മാഗ്ഗം തന്നാലും. വഴിമാറിനില്ക്കൂ. താമസിക്കരുത്. അല്ലെങ്കിൽ നിന്നേയും നിന്റെ ആനയേയും ഞങ്ങൾ നശിപ്പിക്കുന്നോർ.' ഇപ്രകാരം നിർദ്ദിഷ്ടമായ അംബഷ്വൻ കോപിച്ചാൻ. ആനയെ കോപിപ്പിച്ച കൃഷ്ണന്റെനേക്കു പ്രേരിപ്പിച്ചാനല്ലോ അവൻ. അതു കാലാന്തരമോപമനായിരിപ്പോന്നു. ആനത്തലവൻ കൃഷ്ണന്റെനേക്കു പാഞ്ഞെത്തിനാൻ വേഗത്തിൽ. തുമ്പിക്കൈകൊണ്ടു കൃഷ്ണനെ പിടിച്ചുതൂങ്ങിയൊഴുത്തു. കൃഷ്ണൻ ആനയുടെ പിടിപാടിൽ നിന്നു വേർപെട്ടാൻ. മസ്തകത്തിൽ ബലത്തോടെ അടിച്ചുതൂങ്ങിയൊഴുത്തു. പിന്നെ ആനയുടെ കാലുകളുടെ നടുവിൽ പ്രവേശിച്ചാൻ. കൃഷ്ണനെ കാണാതെ ആന ഏറിയ കോപംപൂണ്ടാൻ. ആന പ്രാണിച്ചരിഞ്ഞു കൃഷ്ണനെ തുമ്പിക്കൈകൊണ്ടു പിടിച്ചാൻ. അതിൽനിന്നു കൃഷ്ണൻ വേർപെട്ടു നിന്നാൻ. പിന്നെ കൃഷ്ണൻ ബലമേറിയ ആനയെ വാചിന്മേൽ പിടിച്ചുവലിച്ചുകൊണ്ടുപോയാൻ ഇരുപത്തഞ്ചു വില്ലാടുകൾ; ഗരുഡൻ സപ്പത്തെന്നപോലെ. ഗജത്തെ ഇടത്തോട്ടും വലത്തോട്ടും ചുറ്റിക്കുറുത്തു നാലിട്ടു വട്ടം ചുറ്റുന്നാൻ അപ്പുതൻ; ചൈക്കിടാവിനെ ബാലകൻ എന്നപോലെ. ഉടനെ ആനത്തലവന്റെ മുൻപിൽ വന്ന് മസ്തകത്തിൽ അടിച്ചാൻ കൃഷ്ണൻ. തൊട്ടുതൊട്ടില്ല എന്നവണ്ണം ഓടിച്ചു വീഴ്ത്തിനാൻ ആനയെ. പിന്നെ കൃഷ്ണൻ ലീലയായി, ഓടുന്നേരം വീണതുപോലെ നടിച്ചു വേഗം ഏഴുനേറാൻ. ആന കോപാന്ധനായി ഭൂമിയെ കുത്തിപ്പിളുങ്ങാൻ. കുത്തിയതുകൊണ്ടു ഫലമുണ്ടായില്ല. ആനക്കാരനാൽ പ്രേരിതനായിട്ടു പിന്നെയും മുന്നോട്ടുപാഞ്ഞാൻ കോപത്തോടുകൂടെ. അതു കൃഷ്ണനെ പിടിച്ചാനായല്ലോ ആകുന്നത്. കൃഷ്ണൻ ആനയുടെ തുമ്പിക്കൈ പിടിച്ചിഴുത്തിനാൻ. അതു വീഴ്ത്തുമ്പോൾ. കൊമ്പുകളും പിഴുതെടുത്താൻ. ഒരു പ്രയാസവുമുണ്ടായല്ല. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ആനയേയും ആനക്കാരനേയും പ്രഹരിച്ചാൻ. ആന മദിച്ചിരിപ്പൊരുത്തൻ. അതിന്റെ മദരോഗബിന്ദുക്കളേക്കൊണ്ടു കിതയായി ഭഗവാന്റെ ശരീരം. ഭഗവാൻ രംഗത്തിൽ കൊമ്പും ചുമലിൽ എടുത്തുകൊണ്ടു പ്രവേശിച്ചാൻ. ഭഗവാൻ ശോഭിച്ചാൻ വീരശ്രീയുടെ നൃത്തരംഗമോ എന്നു തോന്നുമാറു്. ഒരു കൊമ്പു ബലരാമനും ധരിച്ചുകൊണ്ടാൻ. രംഗത്തിലേക്കു ചെന്നാൻ. ചില ഗോപന്മാരോടുകൂടെ.

മല്ലാനാമശനിർഗൃണാം നരവരഃ
 സ്രീണാം സുരോ മുത്തിമാൻ
 ഗോപാനാം സ്വജനോസ്താം ക്ഷിതിഭുജം
 ശാസ്താ സ്വപിത്രോഃ ശിശുഃ
 മൃത്യുർഭാജപതേവിരാഡവിദൂഷം
 തപം പരം യോഗിനാം
 വൃഷ്ണീനാം പരദേവതേതി വിദിതോ
 രംഗം ഗതഃ സാഗ്രജഃ.

അഗ്രജനോടുകൂടി രംഗത്തെ പ്രാപിച്ചാൻ കൃഷ്ണൻ. ഭഗവാനെക്കണ്ടു് ഓരോരുത്തരും ഓരോവിധം നിനച്ചാൻ. മല്ലനാക്കു് വജ്രായുധവും, ജനങ്ങൾക്കു രാജാവും, സ്രീകൾക്കു മുത്തിയോടു കൂടിയ മന്മഥനും, ദുഷ്ടന്മാരായ രാജാക്കന്മാക്കു് ശാസിതാവും, മാതാപിതാക്കന്മാക്കു് ശിശുവും, കംസൻ അന്തഃകനും, അറിവില്ലാത്തവക്കു് പ്രാകൃതനും, യോഗികൾക്കു പരമതത്വവും, വൃഷ്ണികൾക്കു കപദൈവവും എന്നിങ്ങനെ.

കവലയാപീഡത്തെ കൊന്നതും രാമകൃഷ്ണന്മാർ ഭജയന്മാരെന്നതും കണ്ടാനല്ലോ കംസൻ. അപ്പോൾ പേടിപ്പതുംചെയ്താൻ ശൂരനായോരവൻ. രാമകൃഷ്ണന്മാർ രംഗത്തിൽ പ്രകാശിച്ചാൻ. മുട്ടുവരെ നീണ്ടിരിക്കുന്ന കൈകളോടുകൂടിയിരിക്കുന്നോർ അവർ. സുന്ദരമായവേഷത്തോടും അലങ്കാരങ്ങളോടും കൂടിയ മീരിപ്പോർ. അവർ പ്രകാശമാനന്മാരല്ലോ ആകുന്നത്. പത്തു രസങ്ങളെ നടിച്ചോർ, നടന്മാർ എന്നപോലെ. മഞ്ചത്തിൽ ഇരിപ്പോരായ രാജ്യവാസികളും നഗരവാസികളുമായ ആ ജനങ്ങളെല്ലാം സന്തോഷിച്ചാൻ, രാമകൃഷ്ണന്മാരുടെ മുഖകമലത്തെ നോക്കുന്നോർ എന്നിട്ട്. ഇരുവരുടേയും സൗന്ദര്യാദികളെ വർണ്ണിച്ചാൻ; ഗുണങ്ങളേയും പുകഴ്ത്തിനാൻ. അവർ ചൊന്നാൻ. „ഇവർ നാരായണന്റെ അവതാരങ്ങളാകുന്നോരല്ലോ. ഇവർ ഹൃശ്വരന്മാരത്രേ. വസുദേവന്റെ ഗൃഹത്തിൽ പുത്രഭാവത്തോടെ അവതരിച്ചിരിപ്പോർ. കൃഷ്ണൻ ദേവകീപുത്രനാകുന്നോൻ. നന്ദന്റെ ഗൃഹത്തിൽ കൊണ്ടുപോയാൻ ഇവനെ. അവിടെ വളന്നാൻ. പൂതനയെ കൊന്നവൻ ഇവനല്ലോ. ചക്രവാതരൂപത്തിൽ വന്നാനല്ലോ ഒരു അസുരൻ. അവനെ കാലതൃക്കയപ്പുതും ചെയ്താൻ. ശംഖചൂഡൻ, കേശി, ധേനുനകൻ എന്നി

ചര കൊലപ്പെടുത്തിയാൻ ഈ കൃഷ്ണൻ. അർജ്ജുനവൃക്ഷങ്ങളെ പിടിച്ചുതുടച്ചൊക്കും. ഗോപന്മാരേയും ഗോപികളേയും രക്ഷിച്ചാൻ കാട്ടുതീയിൽനിന്ന്. കാളിയാൻറെ മദത്തെ അടക്കിയാൻ. ഇന്ദ്രന്റെ ദുരഹങ്കാരത്തേയും ശമിപ്പിച്ചാൻ, ഗോവർദ്ധനത്തെ ഉയർത്തിപ്പിടിച്ച് ഒരു കൈക്കൊണ്ട്. ഗോപന്മാരെ വർഷവാതാദികളിൽനിന്നു രക്ഷിച്ചുതുടച്ചൊക്കും. ഗോപികളുടെ ആദ്യോത്ഥികമായിരിപ്പോരു ദുഃഖത്തേ നശിപ്പിച്ചാൻ മനുഷ്യിതംകൊണ്ടും നേത്രങ്ങളുടെ വിലാസങ്ങളെക്കൊണ്ടും ഇവനെക്കൊണ്ടു യദുവംശത്തിന് ഐശ്വര്യവും യശസ്സും മഹത്വവും ഉണ്ടാകുമെന്നല്ലോ ചൊല്ലിയിരിക്കുന്നത്. ബലഭദ്രനും ശോഭയുള്ളൊരുത്തൻ ഇവന്റെ ജ്യേഷ്ഠൻ. അവൻ പ്രലംബാദികളെ കൊന്നിരിക്കുന്നോൻ.”

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞാൻ: -ജനങ്ങൾ ഇപ്രകാരം ചൊല്ലിയാൻ. അപ്പോൾ രാമകൃഷ്ണന്മാരെ വിളിച്ചുചൊന്നാൻ ചാണൂരൻ വാദ്യഘോഷങ്ങളുടെ ഇടയ്ക്ക്. “ഹേ നന്ദപുത്രനായിരിപ്പോവേ! ഹേ രാമനായുള്ളോവേ! വീഴും ഉള്ളൊരുല്ലോ നിങ്ങൾ. നിങ്ങൾ യുദ്ധകശലന്മാരായിരിപ്പോർ. നിങ്ങളുടെ യുദ്ധം കാണാൻ കൊതിയുള്ളൊൻ രാജാവ്. എന്നിട്ടു നിങ്ങളെ വരുത്തുതുടച്ചൊക്കും. അതിനാൽ മനസ്സുകൊണ്ടും വാക്കുകൊണ്ടും കർമ്മകൊണ്ടും രാജാവിന്റെ ഇഷ്ടാത്ത ചെയ്യുവാൻ. രാജാവിന്റെ പ്രീതിയേ സമ്പാദിക്കേണമെന്നും. എന്നാൽ ഐശ്വര്യം മുതലായവ സമ്പാദിക്കുവാൻ സാധിക്കുവോൻ. ഗോപന്മാർ കാടുകളിൽ മല്ലയുദ്ധം ചെയ്യുന്നോർ എന്നല്ലോ കേൾപ്പതും. നാം ഇരുവരും രാജാവിന്റെ ഇഷ്ടംപോലെ ചെയ്യേണ്ടൊരുല്ലോതാനും. എല്ലാ ഭൂതങ്ങളും സന്തോഷിപ്പാനത്രേ ഇത്. രാജാവു സർവ്വഭൂതമയൻ എന്നിട്ട്.”

ഇതുകേട്ട കൃഷ്ണൻ ചൊല്ലിയാൻ ഭദ്രശത്തിനും കാലത്തിനും ഉചിതമാകുമവണ്ണം: “ഞങ്ങൾ കാട്ടിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നോർ. എങ്കിലും ഭോജരാജാവിന്റെ പ്രജകളാകുന്നുവല്ലോ. എന്നിട്ട് ഇഷ്ടത്തെ ചെയ്യേണ്ടാൻ. പരമമായിരിക്കുന്ന ശ്രേയസ്സ് ഉണ്ടാകുവോൻ ഞങ്ങൾക്ക്. ഞങ്ങൾ പൈതങ്ങൾ. അതുകൊണ്ടു പൈതങ്ങളായി കളിച്ചു ദാസ്യയുദ്ധം ചെയ്യുന്നോർ. നിങ്ങൾ മല്ലന്മാരായിരിപ്പൊരുത്തർ. ആ നിങ്ങളോടു പൈതങ്ങളായ

ഞങ്ങൾ ചന്ദ്രയുദ്ധം ചെയ്യുന്നത് അധർമ്മമല്ലോ ആകുന്നത്.” ചാണരൻ ചൊല്ലിയാൻ: “രാമനും നീയും ബലം ഉള്ളോർ. ബാലനും അല്ല, കിശോരനും അല്ല കവലയാപീഡിതൻ കളിയായി കൊന്നോർ. ആയിരം ആനയുടെ ബലമുള്ളോൻ അത്. അതിനാൽ നിങ്ങൾ ബലശാലികളായ ഞങ്ങളോടു യുദ്ധം ചെയ്യുവാൻ യോഗ്യരായിരിക്കൂ. ഹേ വാർഷ്ണവനായുള്ളോവേ! നിന്റെ പരാക്രമം എന്നോടു കാണിച്ചാലും. രാമൻ മുഷ്ടികനോടു യുദ്ധം ചെയ്യുവാൻ.”

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ത്രിചതാരിംശോദ്യായഃ.

അഥ ചതുശ്ചതാരിംശോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു: — അപ്പോൾ കൃഷ്ണൻ ചാണരന്റെ നേരെ ചെന്നാൻ യുദ്ധത്തിനായിട്ട്. മധുസൂദനനല്ലോ ഭഗവാൻ. രോഹിണീസുതനായോരു രാമൻ മുഷ്ടികനോടു പോർചെയ്യാൻ. അവർ തങ്ങളിൽ പൊരുതാർ. ജയിപ്പാൻ താല്പര്യത്തോടുകൂടി യോർ എന്നിട്ടു. കയ്യകൾകൊണ്ടു കയ്യകളിലും കാലുകൾകൊണ്ടു കാലുകളിലും ബന്ധിച്ചാർ. കയ്യകൊണ്ടു കയ്യ് അടിച്ചാർ. മുട്ടുകൾകൊണ്ടു മുട്ടുകളേയും, തലകൊണ്ടു തലയേയും, മാറിടം കൊണ്ടു മാറിടത്തേയും, ഇങ്ങനെ തങ്ങളിൽ താഡിച്ചാർ, വട്ടംചുറ്റിച്ചാർ, ശ്വാസംമുട്ടിച്ചാർ, വീഴിച്ചാർ അവർ പിടിച്ചുവലിച്ചാർ അന്യോന്യം. മററവനെ തടുത്താൻ ഒരുവൻ. കാലുകളെ വലിച്ചാൻ ഒരുവൻ. കൈകളെ കെട്ടിയാർ. കഴുത്തിൽ പിടിച്ചു വീഴിച്ചാർ. ഇങ്ങനെ തങ്ങളിൽ ഉപദ്രവിച്ചാർ. സ്രീകളെല്ലാരുമുണ്ടുണ്ടുണ്ടിരുപ്പോർ. അവർക്കു അനുകമ്പയുണ്ടാവുന്നതും ചെയ്യുവാൻ മുമ്പാകെ നേരെ. പോരുചെയ്തോർ തുച്ഛബലവാന്മാരല്ല എന്നിട്ട് അവർ ചൊല്ലിയാർ. “തുച്ഛബലവാന്മാരല്ലാത്തവർ പൊരുതുന്നതു ധർമ്മമല്ലല്ലോ രാജാവിന് ഇഷ്ടമെങ്കിൽ തടയുന്നതത്രേ യുക്തം. കാണുന്നോർക്കു പാപമുള്ളോൻ. വളം പോലെ കടുത്തശരീരത്തോടുകൂടിയോർ മല്ലന്മാരെപ്പിടിയ്ക്കുമ്പോൾ കോമളവും ആയ ഗാത്രത്തോടുകൂടിയോർ ബാലന്മാരെപ്പിടിയ്ക്കുമ്പോൾ ഇവരുടെ പോരു കാണാവുന്നില്ല. കണ്ടിരിപ്പോന്നതന്നെ അധർമ്മം. അറിവുള്ളോൻ സഭയിൽ പോകുന്നത്

യുക്തമല്ല; സഭ്യന്മാരുടെ ദോഷത്തെ ആലോചിക്കുന്നോർ എ
ന്നിട്ട്. പരയാതിരിക്കുന്നതും, വിപരീതം ചെയ്യുന്നതും, അറി
ഞ്ഞീല എന്നു ചെയ്യുന്നതും പാപത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നവ. കൃഷ്ണ
ന്റെ മുഖാംബുജത്തിൽ വിധിച്ചതുളളികൾ കണ്ടാലും. താമരപ്പൂ
വിൽ നീർത്തുളളികൾ എന്നുപോലെ. ക്ഷീണിച്ചോൻ എന്നിട്ട്.
ബലരാമന്റെ മുഖം കാണുന്നീടയോ? കണ്ണുകൾ ചുവന്നിരിപ്പവ
കോപം നിമിത്തം. മുഖത്തു ഹാസ്യം കാണുന്നോൻ. അവ
ജ്ഞാലത്രേ അത്. വൃന്ദാവനഭൂമികളല്ലോ പരിശുദ്ധങ്ങളായവ,
യാതൊരിടത്തു ഭഗവാൻ വേണുഗാനം ചെയ്തുകൊണ്ടു കാക്ക
ന്നോൻ പശുക്കളെ. സർവ്വേശ്വരനല്ലോ തിന്തിരുവാടി. മഥുരാപു
രിക്കോ ആവക ഗുണം ഒന്നും ഇല്ലതാനും. ഇവിടെ കൃഷ്ണനെ ആ
ദരിക്കുന്നീല. കൃഷ്ണന്റെ സെലനത്തും കാണുവാൻ ഗോപസ്രീകൾ.
അവർതന്നെ ഭാഗ്യമുള്ളോർ. അവർ ചെയ്തതത്രേ തപസ്സ്. കൃ
ഷ്ണനെ വിചാരിച്ചു കണ്ണനീർ പൊഴിക്കുന്നോർ ഗോപസ്രീകൾ.
അവർക്കല്ലോ ഭക്തി. ഭഗവാന്റെ രൂപത്തെ വിചാരിക്കുവതല്ലോ
ഭാഗ്യം. ഭഗവാനെക്കണ്ടു സന്തോഷിച്ചാൻ ഭാഗ്യമുള്ളോർ ഗോപ
സ്രീകൾ. പശുക്കളെ മേച്ച് അന്തിയുക്തി തിരിച്ചുവരുമ്പോൾ അ
വരെ ഭഗവാൻ ദയയോടെ നോക്കുന്നോൻ."

അപ്പോൾ ശത്രുക്കളെ കൊല്ലുവാൻ നിശ്ചയിച്ചാൻ ഭഗ
വാൻ. നന്ദഗോപരും യശോദയും വൃന്ദനത്തെ പൂണ്ടാർ.
അവർ സ്രീകളുടെ വാക്കുകളെ കേട്ടുകൊണ്ടല്ലോ ഇരിക്കുന്നു എ
ന്നിട്ട്. ഭഗവാന്റെ മാന്മാത്മ്യത്തെ അറിയാതുള്ളോർ. ചാണു
രൻ തോന്നിയാൻ; തന്റെമേൽ വീഴുന്ന കയ്യുകൾ ഏറിയ കടു
പ്പത്തോടുകൂടിയവ എന്നു്. വജ്രംകൊണ്ടു് അടിച്ചാലെന്നുപോലെ
അവൻ ബോധംകെട്ടാൻ. പിന്നെ മോഹാലസ്യംതീർന്നു ഭഗവാ
ന്റെ മാറിടത്തിൽ അടിച്ചാൻ ചാണുരൻ. മരിച്ചു ആനത്തലവ
നെ പൂമാലകൊണ്ടെന്നുപോലെ. പിന്നെ ചാണുരന്റെ കയ്യുക
ളെ പിടിച്ചു ചുറ്റിച്ചാൻ കൃഷ്ണൻ. പിന്നെ നിലത്തിട്ടു് അടിച്ചാൻ.
ആഭരണങ്ങളും തപമുടിയും അഗ്നിവൃത്തംചെയ്തപ്പോൾ മുഴുവിയ്ക്കു
ന്നുപോലെ കണ്ടാർ ജനങ്ങൾ.

മുഷ്ടികനും ബലരാമനെ കൈകൾകൊണ്ടു് അടിച്ചാൻ. ബ
ലരാമൻ കോപിച്ചു ശക്തിയോടുകൂടി അടിച്ചുതുംചെയ്താൻ മുഷ്ടി
കനെ. അടിയേററു മുഷ്ടികൻ നിലത്തുവീണാൻ കൊടുങ്കാറ്റത്തു

മരം എന്നുപോലെ. പിന്നെ കൂടൻ ബലരാമന്റെ നേരെ ചെന്നാൻ പോരിന്. രാമനോ അവനെ വാമമായിരിപ്പോരു കയ്യുകൊണ്ട് അടിച്ചാൻ. അപ്പോൾ അവൻ ചത്തു വിഴുതുമ്പെയ്തു. കൃഷ്ണനോടു പൊരുതാർ ശലനം തോശലനം. കാൽകൊണ്ട് അടിച്ച ശലന്റെ തല പൊടിച്ചാൻ കൃഷ്ണൻ. തോശലനെ രണ്ടായി കീറിയാൻ പ്രയാസം കൂടാതെതന്നെ.

മല്യന്മാർ ശേഷിച്ചോർ ഓടിയൊളിച്ചാർ പ്രാണനെ രക്ഷിച്ചാൻ. വാദ്യഘോഷം ഉണ്ടു മുഴക്കുന്നോന്ന്. പോരിനില്ലല്ലോ മല്യന്മാർ. ഗോപന്മാരെ രംഗത്തിലേക്കു കൊണ്ടുവന്നാൻ കൃഷ്ണൻ. അവരുമായി കളിയാടി പൊരുതാർ രാമകൃഷ്ണന്മാർ. കാണികൾ സന്തോഷിച്ചാർ രാമകൃഷ്ണന്മാരുടെ പോരു കാണുന്നോർ എന്നിട്ട്. കംസനോ സന്തോഷിച്ചീലതാനും.

കംസൻ തടഞ്ഞാൻ തന്റെ വാദ്യങ്ങളുടെ ഘോഷത്തെ. എന്നിട്ടു ഭൂതന്മാരോടു ചൊല്ലും ചെയ്യാൻ ഇപ്രകാരം: „രാമകൃഷ്ണന്മാരെ രാജധാനിയിൽനിന്നു ഓടിച്ചാലും. ഭർവുത്തന്മാരല്ലോ അവർ. ഗോപന്മാരുടെ മുതലൊക്കെ പിടിച്ചുപറിക്കുവിൻ. നന്ദനെ ബന്ധിക്കുവിൻ. വസുദേവനെ കൊല്ലുവിൻ. ഭൃഷ്ടന്മാരുടെയല്ലോ അവൻ. ഉഗ്രസേനനെ കൊൽക, ശത്രുപക്ഷത്തിൽ ചേർന്നിരിപ്പോൻ എന്നിട്ട്.”

കൃഷ്ണൻ കംസന്റെ വിടുവാക്കു കേട്ടപ്പോൾ കോപിപ്പതും ചെയ്യാൻ. കംസന്റെ മഞ്ചത്തിലേക്കു കുതിച്ചു ചാടിയാനല്ലോ കൃഷ്ണൻ ശരീരത്തെ ലഘുത്വമാക്കിക്കൊണ്ടു്. കാലൻ എന്നു വിചാരിച്ചാൻ കംസൻ. ഉടനെ എഴുന്നേറ്റാൻ വാളും പരിചയും എടുത്തുകൊണ്ടു്. സാമിക്കാൻ പാടില്ലാത്തതും പെരുത്തതും ആയ തേജസ്സോടുകൂടി ഹിരിപ്പോരു ഭഗവാൻ ഖരഗപാണിയായ കംസനെ പിടിച്ചാൻ, ഗരുഡൻ പാമ്പത്താനെ എന്നു പോലെ. കംസന്റെ കിരീടം നിമത്തു വിഴുതുമ്പെയ്തു. അപ്പോൾ തലമുടിയിൽ കടന്നു പിടിച്ചാൻ ഭഗവാൻ. കംസനെ മഞ്ചത്തിൽനിന്നു താഴെ എറിഞ്ഞാൻ. അവന്റെ മീതെ ചാടിനാൻ ഗുരുമുത്തിയായ കൃഷ്ണൻ. പ്രാണനെ പിടാൻ കംസൻ ദേഹത്തിന്റെ ഭാരം സഹിക്കാത്തൊൻ എന്നിട്ട്. അനന്തകോടി ബ്രഹ്മാണിമാരും ഭഗവാന്റെ ഉള്ളിൽ ഇരിപ്പവ. കംസന്റെ ശരീരത്തെ പിടിച്ചു് ഇഴുത്താൻ ഭഗവാൻ; സിംഹം ആനയെ എന്നുപോലെ. ഹാഹാ! എന്നിങ്ങനെ ശബ്ദവും മുഴങ്ങി.

സ നിത്യദോഷിണിയാ തമീശ്വരം
 ചിഞ്ചൻ വടൻ വാ വിചരൻ സ്വപൻ ശ്വസൻ
 ദദൗ ചക്രായുധമഗ്രതോ യത-
 സ്തദേവ രൂപം ദൂരവാചമുപ സഃ.

കംസൻ എല്ലായ്പ്പോഴും യാതൊന്നുമെടുത്തുവെച്ചു ഭയപ്പെട്ടു ബുദ്ധിയോടെ, പാനം ചെയ്യുമ്പോഴും, സംഭാഷണം ചെയ്യുമ്പോഴും, നടക്കുമ്പോഴും, ഉറങ്ങുമ്പോഴും, ശ്വാസം വിടുമ്പോഴും ചക്രായുധനായ ഭഗവാനെ മുൻപിൽ കണ്ടുവോ, പ്രാപിച്ഛൻ കഴിയാത്തതായ ആ ഭഗവാന്റെ രൂപത്തേത്തന്നെ അവൻ പ്രാപിച്ചാൻ.

കംസനെ കൊന്നപ്പോൾ അവന്റെ സഹോദരന്മാർ പോരിന് അടുത്താർ കൂലമായിട്ട്. കങ്കൻ നൃഗോധൻ മുതലായി എട്ടുപേരെല്ലോ അവർ. ഭഗവാൻ അവരെ ഇരിമ്പുകൊണ്ടു ടിച്ചുകൊന്നാൻ പ്രയാസംകൂടാതെ; സിംഹം മുരങ്ങളെ എന്നു പോലെ.

ദേവകൾ സന്തോഷംപൂർണ്ണമായിട്ട് ചെറുത്തു മുട്ടിക്കിനാർ. ഭഗവാനായ കൃഷ്ണനെ സ്തുതിപ്പുതന്നെയും. പാടിക്കളിച്ചാർ അപ്സരസ്ത്രീകൾ.

കംസാദികളുടെ ഭായുമാർ ദുഃഖിച്ചാർ, ഭർത്താക്കന്മാർ മരിച്ചല്ലോ എന്നിട്ട്. അവർ തലയിൽ തലുതന്നെയും കണ്ണന്മാർ ലിപിപ്പിച്ച് അവിടെ പോകുതന്നെയും. ഭർത്താക്കന്മാരുടെ ശരീരങ്ങളെ ആലിംഗനം ചെയ്തിട്ട് വളരെ ഉറക്കുകയുണ്ടാർ. ഭർത്താവിന്റെ ഗുണങ്ങളെ പുകഴ്ത്തിപ്പറവുതന്നെയും. “ഹാ! നാഥനായുള്ളോവേ! ധർമ്മത്തനായുള്ളോവേ! കരുണാനാഥനും വത്സലനും ആയുള്ളോവേ! ഞങ്ങളെ ഹതരായിരിക്കുന്നു, അങ്ങയുടെ ഭായുമാരും കിടാങ്ങളും ആയുള്ളോർ. അങ്ങു ഹതനായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു എന്നിട്ട്. അല്ലയോ പുരുഷോത്തമനായുള്ളോവേ! പാലകനില്ലാത്തൊന്നായല്ലോ ഇപ്പരി. ഇവിടം ഉത്സവമിഹംഗങ്ങളും ഇല്ലാത്തല്ലോ ഇരിക്കുന്നു, ഞങ്ങൾ എന്നുപോലെ. അങ്ങു പെരുത്തു ഭ്രോഹിച്ചാൻ തെറ്റുചെയ്യാത്ത ജീവികളെ. അതിനാലല്ലയോ ഈ അവസ്ഥയെ പ്രാപിച്ചുണ്ടായി. പ്രാണികളെ ഭ്രോഹിക്കുന്ന ഏതൊരുത്തൻ സൗഖ്യത്തെ പ്രാപിക്കുന്നോൻ? സർവ്വഭൂതങ്ങൾക്കും ഉൽപത്തിയും ലയവും ഭഗവാൻ കൃഷ്ണനല്ലോ ആകുന്നു.”

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—ഭഗവാൻ രാജാക്കന്മാരുടെ ഭാര്യമാരെ ആശ്വസിപ്പിച്ചാൻ സമാധാനവാക്കുകളെക്കൊണ്ടു്. ഭഗവാൻ ലോകത്തെ രക്ഷിച്ചോന്നാകുന്നുവല്ലോ. കംസാദികളുടെ സംസ്കാരാദികളേ വഴിപോലെ ചെയ്തിച്ചാൻ കൃഷ്ണൻ. മാതാപിതാക്കന്മാരെ കെട്ടുപാടിൽനിന്നു് അഴിച്ചുവിടുതുംചെയ്താൻ രാമകൃഷ്ണന്മാർ. അവരുടെ പാദങ്ങളിൽ സാഷ്ടാംഗമാകും വണ്ണം നമസ്കരിച്ചാൻ. ദേവകിയും വസുദേവനും നിനച്ചാൻ പുത്രന്മാർ അവരുടെ രക്ഷിതാക്കൾ എന്ന്. എന്നിട്ടു് അഞ്ചുലിഖന്ധം ചെയ്താൻ. പുത്രന്മാരെ ആലിംഗനം ചെയ്തീലതാനും.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ചതുശ്ചപാരിശേഷാദ്യായഃ.

അഥ പഞ്ചചതപാരിശേഷാദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—അച്ഛനെമ്മമാരെ കണ്ടാനല്ലോ പുരുഷോത്തമൻ ഉപലബ്ധമായിരിക്കുന്ന അത്മത്തോടുകൂടിയിരിപ്പോരായിട്ടു്. മായാമോഹിതന്മാരാക്കിയെടുത്താൻ അവരെ ഇങ്ങിനെ ഭാവിക്കരുതെന്നിട്ടു്. രാമകൃഷ്ണന്മാർ അച്ഛനെമ്മമാരെ നമസ്കരിപ്പുതുംചെയ്തു് പ്രശ്നാവനതന്മാരായി 'അമ്മ! അച്ഛാ!' എന്ന് ആദരവോടെ വിളിച്ചുതുംചെയ്തു സന്തോഷിപ്പിച്ചു ചൊല്ലിയാൻ.

രാമകൃഷ്ണന്മാർ പറഞ്ഞാൻ:—'അമ്മ! അച്ഛാ! നിങ്ങൾ എന്നും ഉൽക്കണ്ഠിതന്മാർ ഞങ്ങൾനിമിത്തം. എന്നാൽ പുത്രന്മാരായ ഞങ്ങളുടെ ബാല്യം, പൗരസ്ഥം, കൈശോരം എന്നുള്ള അവസ്ഥകളിൽനിന്നും യാതൊരു സുഖവും നിങ്ങൾക്കു് ഉണ്ടായില്ലല്ലോ. ഞങ്ങൾ അച്ഛനെമ്മമാരുടെ ലാളനാസുഖം അനുഭവിക്കാത്തോർ, ഭാഗ്യം ഇല്ലാത്തോർ എന്നിട്ടു്. സർവ്വതന്മാർക്കും സംഭവമായിരിപ്പോന്ന ദേഹം. അതിനെ ഉണ്ടാക്കി വളർത്തിയൊരല്ലോ അച്ഛനെമ്മമാർ. അവരുടെ കടം വീട്ടുവാൻ മേലാതിരിപ്പോന്നു് നൂറുവർഷം ശുശ്രൂഷിച്ചാലും. ഏതൊരു പുത്രൻ അച്ഛനെമ്മമാരെ ശുശ്രൂഷചെയ്യാതിരിക്കുന്നു ദേഹംകൊണ്ടും ധനംകൊണ്ടും അവനേ സ്വന്തംമാംസവും തീറ്റയും പരലോകത്തിൽ.

മാതരം പിതരം വൃദ്ധം ഭാര്യാം സാദ്ധപീം സുതം ശിശും
ഗുരും വിപ്രം പ്രപന്നം ച കല്പോ/ബിഭോ'മചസൻ മൃതഃ.

സമത്വനായോൻ വയസ്സനായ അച്ഛനേയും അമ്മയേയും ചതിവ്രതയായ ഭാര്യയേയും കുട്ടികളേയും ഗുരുവിനേയും തന്നെ ആശ്രയിച്ച ബ്രാഹ്മണനേയും ഭരിക്കാതിരിപ്പോൻ എങ്കിൽ അവൻ ജീവിക്കുന്നു എങ്കിലും ശവംപോലെയാലോ ജീവിക്കുന്നത്.

“ഞങ്ങൾ കംസനെ പേടിച്ചിരുന്നോർ, പോരിന് മിടുക്ക് ഇല്ലാത്തോർ എന്നിട്ട്. ഞങ്ങളുടെ കഴിഞ്ഞകാലം ഫലം ഉണ്ടാകാതിരിപ്പോൻ. നിങ്ങളെ പുജിക്കാതെയല്ലോ ഇരുന്നു. കംസനാൽ പീഡിപ്പിക്കപ്പെട്ടോരായിരുന്ന നിങ്ങളും. അല്ലയോ അച്ഛനായിരിപ്പോവേ! അമ്മയായിരിപ്പോവേ! നിങ്ങളുടെ ശുശ്രൂഷ ചെയ്യാതിരുന്നോർ ഞങ്ങൾ. ഞങ്ങളുടെ ഈ പെരുത്ത തെറ്റിനെ ക്ഷമിച്ചുകൊള്ളേണമേ!”

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—ഭഗവാന്റെ വാക്കുകേട്ടു മോഹിച്ചാർ ദേവകിയും വസുദേവരും, മാതാമനുഷ്യനല്ലോ ഭഗവാൻ എന്നിട്ട്. അപ്പോൾ അവർ മടിയിൽ ഇരുത്തി പുത്രന്മാരേ ആചിംഗനംചെയ്താർ. സന്തോഷിച്ചാർ. ദേവകിയും വസുദേവരും കണ്ണുനീർ പൊഴിച്ചാർ. അവർ സ്നേഹമാകുന്ന കയറുകൊണ്ടു കെട്ടപ്പെട്ടല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. ഒന്നും ഉരിയാടീലതാനും. അച്ഛനെമ്മമാരെ ആശ്വസിപ്പിച്ചാൻ കൃഷ്ണൻ. മാതാമഹനായ ഉഗ്രസേനനെ അഭിഷേകംചെയ്താൻ യദുക്കളുടെ രാജാവായിട്ട്. ഭഗവാൻ പറഞ്ഞാൻ: “രാജാധികാരം ഇല്ലാത്തോർ യദുക്കൾ യൗവതിയുടെ ശാരദത്താൽ, എന്നു ശങ്കിക്കേണ്ടതാനും. അവിടുന്ന് ഞങ്ങളേയും കാക്കുവാൻ അർഹനല്ലോ ആകുന്നു. ഭവാനെ സേവിപ്പാൻ ഭൃത്യനായുണ്ടല്ലോ ഞാൻ. പിന്നെ ദേവാദികൾ ഭവാനെ സേവിപ്പോരായല്ലോ വന്നു ഞായം. കംസനെ പേടിച്ചുപോയോർ യദുക്കളും വൃഷ്ണികളും അന്ധകന്മാരും മധുക്കളും ദാശാർണ്യന്മാരും കകരന്മാരും ഏന്നു തുടങ്ങിയുള്ളോർ. അവർ വരുത്തി രക്ഷിക്കേണ്ടൊരല്ലോ ആകുന്നത്.”

അന്യദേശങ്ങളിൽ പാക്കുകൊണ്ടു കശിതന്മാരായിരിപ്പോരേ ആശ്വസിപ്പിച്ചു തന്റെ തന്റെ ഗൃഹങ്ങളിൽ വസിച്ചിപ്പാൻ. ധനംകൊടുത്തു സന്തോഷിപ്പിച്ചാൻ അവരെ. ഭഗവാൻ ലക്ഷ്മീവല്ലഭനല്ലോ ആകുന്നത്. ദുഃഖം എല്ലാം നശിച്ച് കൃഷ്ണ

സങ്കഷ്ണന്മാരാൽ രക്ഷിക്കപ്പെട്ടവരായാർ അവർ. തങ്ങളുടെ ഗൃഹങ്ങളിൽ സുഖമാകുവണ്ണം പാർത്താർ. ഭഗവാന്റെ മുഖകമലത്തെ കണ്ടുകണ്ട് എന്നും ആനന്ദിപ്പതുംചെയ്താർ. ഭഗവാന്റെ തിരുമുഖം ദയയും മനസ്സിതവും ചേർന്നു കടാക്ഷത്തോടു കൂടിയിരിപ്പോൻ. സന്തോഷത്തോടുകൂടിയിരിപ്പോൻ. വയസ്സേറിയവരും യൗവനയുക്തന്മാരായാർ, ഭഗവാന്റെ മുഖാംബുജത്തിലെ സുധാരസത്തെ കണ്ണുകൊണ്ടു പാനംചെയ്യുന്നോരല്ലോ എന്നിട്ട്.

രാമകൃഷ്ണന്മാർ ചൊല്ലിയാർ നന്ദനെ ആലിംഗനം ചെയ്തുവെച്ചു. “നിങ്ങൾ അച്ഛനെമ്മമാർ. ഞങ്ങളെ വഴിപോലെ രക്ഷിച്ചാർ അന്നവസ്രാദികളെ തന്ന്. അച്ഛനെമ്മമാർക്കു തങ്ങളുടെ ദേഹത്തേക്കാൾ പുത്രന്മാരിൽ സ്നേഹം ഏറെയോ എന്നിട്ട്. ശേഷിയില്ലാത്ത അച്ഛനെമ്മമാർ ഉപേക്ഷിച്ച പൈതങ്ങളെ പോറ്റി കാത്തോരും അച്ഛനെമ്മമാരല്ലോ ആകുന്നത്. അല്ലയോ താതനായുള്ളോവേ! അല്ലയോ മാതാവായുള്ളോവേ! നിങ്ങൾ വ്രജത്തിലേക്കു പോയാലും. ഞങ്ങൾ സുഹൃത്തുകളുടെ പ്രിയത്തെ ചെയ്യുവോം മൂന്നും. ജ്ഞാതികളായ നിങ്ങളെക്കാണുവാൻ പിന്നെ വരുവോർ. സ്നേഹത്താൽ ദുഃഖിതരല്ലോ നിങ്ങൾ.” ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു നന്ദനേയും ഗോപന്മാരേയും സമാധാനിപ്പിച്ചാർ. പിന്നെ അവർക്കു വസ്രങ്ങൾ ആദരണങ്ങൾ കപ്പികൾ മുതലായവയെ കൊടുപ്പിച്ചാർ കൃഷ്ണൻ രാജാവിനെക്കൊണ്ടു്. നന്ദൻ കണ്ണനിർ വാർത്താൻ. രാമകൃഷ്ണന്മാരെ ആലിംഗനം ചെയ്തുവെച്ചാൻ സ്നേഹവിഫലൻ ആയിട്ട്. നന്ദഗോപൻ വ്രജത്തിലേക്കു പോയാൻ ഗോപന്മാരോടുകൂടി.

വസുദേവർ ആചാര്യരേയും ബ്രാഹ്മണരേയും വരുത്തിയാർ. പുത്രന്മാരുടെ ഉപനയനം വിധിപോലെ ചെയ്യിച്ചാൻ. ഉപനയനത്തിനുശേഷം അവരെ എല്ലാപേരേയും വഴിപോലെ അലങ്കരിച്ചു പുജിച്ചു അവർക്കു പത്നിക്കളെ ദാനം ചെയ്താൻ; വസ്രം പുഷ്പമാല സ്വർണ്ണമാല എന്നിവരോക്കൊണ്ടു് അലങ്കരിച്ചിരിക്കുന്ന പത്നിക്കളെ കിടാക്കളോടുകൂടെ. ദക്ഷിണയും കൊടുത്താൻ. രാമകൃഷ്ണന്മാർ ജനിച്ച്പ്പോൾ പത്നിക്കളെ ദാനം ചെയ്താൻ നിശ്ചയിച്ചിരുന്നാൻ വസുദേവർ. അവയെ കംസൻ

അന്ന് അപഹരിച്ചുകൊണ്ടുപോയാൻ. അതിനെ ഓരോ ഇപ്പോൾ കൊണ്ടുവരുവിച്ചു ചെയ്യാൻ ഭാനം ബ്രഹ്മണക്കു്. ഇവർ ദ്വിജത്വത്തെ പുണ്ടാർ സംസ്കാരത്തെ ലഭിക്കയാൽ. പിന്നെ ഗായത്രിവ്രതം ആചരിച്ചാർ ഗർഭമഹഷി ചെയ്താൽ. യദു കലത്തിന് ആചാര്യനായിരിപ്പൊരുത്തൻ ഗർഭൻ. രാമകൃഷ്ണന്മാർ ഈശ്വരന്മാരത്രേ. അതുകൊണ്ടു സ്വതസ്സിദ്ധമായ ജ്ഞാനപ്രകാശത്തോടുകൂടിയവരെല്ലോ ആകുന്നത്. അവർ ഗുരുകുലത്തിങ്കൽ വാസത്തെ ആഗ്രഹിച്ചാർ, മനുഷ്യവേഷധാരികളല്ലോ എന്നിട്ടു്. പിന്നെ സാക്ഷീപരിമുനിയുടെ സമീപത്തെ പ്രാപിച്ചാർ. കാശിയിൽ ജനിപ്പൊരുത്തൻ. അവന്തിദേശത്തിൽ വസിക്കുന്ന മന്ത്ര സാക്ഷീപരിമുനി, ഇരുപേരും വണക്കമുള്ളോർ. ഗുരുദൈവം എന്നു വിചാരിക്കുന്നോർ. ഭക്തന്മാരുമായിരിപ്പാർ. എന്നിട്ടു ഗുരുവിന്റെ സന്നിധിയിൽ ചെന്നാർ. ഗുരു സന്തോഷിച്ചാൻ. അവരുടെ ശുദ്ധിയേറിയ ഭാവാനുവൃത്തികളെ കാണുന്നോൻ എന്നിട്ടു്. എല്ലാവേദങ്ങളും അവർക്കു് ചൊല്ലിക്കൊടുത്താൻ അംഗങ്ങളോടും ഉപനിഷത്തുകളോടുംകൂടി. രഥാഗ്രത്തോടുകൂടിയ ധനുവേദത്തേയും ധർമ്മശാസ്ത്രത്തേയും ന്യായശാസ്ത്രങ്ങളേയും ആനപീക്ഷികീവിദ്രയേയും ഉപദേശിച്ചാൻ. ഈ നരവരശ്രേഷ്ഠന്മാർ ഒരിക്കൽ കേട്ടമാത്രയിൽതന്നെ എല്ലാം പഠിച്ചാർ, സർവ്വവിദ്യകളുടേയും പ്രവർത്തകന്മാരായിരിപ്പാർ എന്നിട്ടു്. അരൂപത്തിനാലു കലാവിദ്യകളെ പഠിച്ചാർ അരൂപത്തിനാലു ദിവസം കൊണ്ടു്. ഇപ്പോഴായിരിപ്പോന്നിനെ ഗുരുദക്ഷിണയായി വരിപ്പാൻ അവർ അത്നിച്ചാർ. രാമകൃഷ്ണന്മാർ മനുഷ്യരല്ലെന്നു ബോധം ഉള്ളൊന്നല്ലോ മഹഷി, എന്നിട്ടു ചൊല്ലിയാൻ ഭാര്യയോടുംകൂടി ആലോചിച്ചു്. പ്രഭാസതീർത്ഥത്തിലുണ്ടല്ലോ മുങ്ങിപ്പോയിരിക്കുന്നു തന്റെ പുത്രൻ. അവനെ കിട്ടിയാൽകൊള്ളാം എന്ന്. 'അങ്ങനെയൊക്കട്ടേ' എന്നു ചൊല്ലിയാർ അവർ. അവർ പരാക്രമശാലികളല്ലോ. ഇരുപേരും തേരിൽ കരയേറി പ്രഭാസതീർത്ഥത്തിലേക്കു പോവുകയായ്ക്കൊണ്ടു് അവിടെ കരയിൽ ഇരുന്നാർ. സമുദ്രരാജൻ ഇവരെ പൂജിച്ചു് ഉപചരിച്ചാൻ, ഇവർ പൂജയ്ക്കു് അർഹന്മാരല്ലോ ആകുന്നത് എന്നിട്ടു്. ശ്രീകൃഷ്ണൻ ചെന്നാൻ. ഗുരുവിന്റെ ഗുരുവിന്റെ പുത്രൻ നിന്റെ തിരമാലകളിൽപെട്ടു മരിച്ചു പോയിരിക്കുന്നോൻ. അവനെ തിരിയെ തന്നാലും."

സമുദ്രരാജൻ ചൊല്ലിയാൻ:—“അല്ലയോ ഭേവനായിരിപ്പോവേ! ഞാൻ കട്ടിയെ അപഹരിക്കാതെത്തന്നെ. എന്റെ അന്തർഭാഗത്തിൽ ഉണ്ട് ഒരു അസുരൻ. അവൻ ബലവീര്യശാലി. ശംഖരൂപധരനും ആയിരിപ്പോൻ. പഞ്ചജനൻ എന്നു പേർ അവൻ. അവനത്രേ കട്ടിയെ ഹരിച്ചിരിപ്പോൻ.”

ഇതു കേട്ടാനല്ലോ ഭഗവാൻ. ഉടനെ എത്തിയാൻ വെള്ളത്തിൽ. അവനെ കൊല്ലുതുംചെയ്യാൻ. അവന്റെ ഉള്ളിൽ കണ്ടീല ബാലനെ. അപ്പോൾ ഭഗവാനു ജനാർദ്ദനൻ എന്ന പേർ വന്നാനല്ലോ, പഞ്ചജനൻ എന്ന അസുരനെ ചൊന്നാൻ എന്നിട്ട്. അവന്റെ ആകൃതി ശംഖായിട്ടിരിപ്പോൻ. അതുകൊണ്ട് ആയുധത്തെ ഉണ്ടാക്കിയാൻ. അതിന്റെ പേരത്രേ പാഞ്ചജന്യം എന്ന്. ഉടനെ അവർ യമന്റെ രാജധാനിയിൽ ചെന്നാർ അതല്ലോ സംയമനി. പാഞ്ചജന്യത്തിന്റെ ശബ്ദം കേട്ടപ്പോൾ തന്നെ യമൻ ഓടിവന്നാൻ. അവരെ പൂജിച്ചാൻ ഭക്തിയോടും കൂടി. രാമകൃഷ്ണന്മാരെ നമസ്കരിപ്പതുംചെയ്തു യമൻ ചൊല്ലിയാൻ: “അല്ലയോ വിഷ്ണുവായുള്ളോവേ! കളിയാടില്ലോ നിങ്ങൾ ശരീരത്തെ എടുത്തിരിപ്പത്. ആ നിങ്ങളുടെ പ്രീതിക്കു ഞാൻ യാതൊന്നിനെ ചെയ്യേണം?” ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞാൻ. “ഗുരുവിന്റെ മകനെ ഇവിടെ കൊണ്ടുവന്നു ഞായം. അതു പ്രാരബ്ധകർമ്മത്തിന്റെ പരിണാമത്താലത്രേ ആകുന്നത്. എന്നാൽ അവനെ വിട്ടുതന്നാലും. ഞാൻ ശാസിക്കുന്നേൻ.” അപ്രകാരം സമ്മതിച്ചാൻ യമൻ. ഗുരുവിന്റെ പുത്രനെ രാമകൃഷ്ണന്മാരുടെ അടുക്കൽ വരുത്തി നിർത്തിനാൻ. അവർ അവനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു പോവുതുംചെയ്തു. ഗുരുവിനു ദക്ഷിണയും കൊടുത്താർ. ഗുരു പറഞ്ഞാൻ. “ഞാൻ സന്തുഷ്ടനായേൻ. മരിച്ചവരെക്കൊണ്ടുവന്നാനല്ലോ. ഇവർ മനുഷ്യരല്ല ഞായം. ഇവരുടെ ഗുരുവായതോ ഭാഗ്യംതന്നെ. ഞാൻ പൂണ്ണകാമനായേൻ. എന്നിങ്ങനെ നിനപ്പുതുംചെയ്ത്. “വീരന്മാരായിരിപ്പോവേ! നിങ്ങൾ പൊയ്ക്കൊണ്ടാലും സ്വഭവനങ്ങളിലേക്ക്. നിങ്ങൾക്കു പരിശുദ്ധരായ കീർത്തിയുണ്ടാകട്ടേ. നിങ്ങൾ പഠിച്ചിട്ടുള്ള വേദങ്ങൾ എല്ലാംതന്നെ ഇഹലോകത്തിലും പരലോകത്തിലും നിങ്ങൾ മറക്കാതിരിക്കട്ടേ.” ഗുരുവിന്റെ പാദങ്ങളിൽ അവർ വീണ്ടും നമസ്കരിച്ചാർ സാഷ്ടാംഗമായി. രാമകൃഷ്ണന്മാർ താമസിയാതെ പോകുതുംചെയ്യാർ സ്വഗൃഹത്തിലേക്ക്.

രാമകൃഷ്ണന്മാരെക്കാണാതെ വൃസനിച്ചിരിപ്പോർ, ഇവരെ
ക്കണ്ടു സന്തോഷിച്ചാർ നഷ്ടമായ ധനത്തെ ലഭിച്ചോർ എന്ന
പോലെ.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതഃ ദശമസ്കന്ധേ പഞ്ചചതപാരിംശോദ്യായഃ.

അഥ ഷാക് ചതപാരിംശോദ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു: ഭഗവാൻ നിശ്ചയിച്ചാൻ ഉദ്ധവരെ
അയയ്ക്കണം ഗോപസ്ത്രീകളെ ആശ്വസിപ്പിക്കുന്നതിന് എന്ന്.
വൃഷ്ണികളുടെ വംശത്തിൽ ശ്രേഷ്ഠനായിരിപ്പോർ ഉദ്ധവർ. രാ
ജനീതി അറിയുന്ന മന്ത്രിയുമത്രേ. ബൃഹസ്പതിയുടെ ശിഷ്യനാ
യുള്ളൊരുത്തൻ എന്നിട്ട്; ബുദ്ധിമാന്മാരിൽവെച്ച് ഉൽകൃഷ്ട
നുമായിരിപ്പോൻ. ഭഗവാൻ ഉദ്ധവരുടെ കൈക്കു പിടി
ച്ചാൻ ഏകാന്തമായിരിപ്പോരിടത്തിൽ വെച്ചു, മഹാനായിരി
പ്പോൻ എന്നിട്ട്. “ഗോകുലത്തിലേക്കു പോയാലും അച്ഛൻ
നമ്മുമാരേയും ഗോപസ്ത്രീകളേയും സാന്ത്വനം ചെയ്യേണം. എ
ന്നെക്കാണാതെ ഭൂവിഷ്ണുനോർ അവർ. അവർ എന്നിൽ
മനസ്സോടുകൂടി വരുമത്രേ. ഞാൻ അവരുടെ പ്രാണനായിരി
പ്പൊരുത്തൻ. എനിക്കുവേണ്ടി ദേഹധർമ്മങ്ങളെ ഉപേക്ഷിക്കു
ന്നോരെല്ലാവരേയും ഭരിക്കുന്നോൻ ഞാൻ. മറെറല്ലാം തൃപ്തി
ച്ചിട്ട് അവരെ ഭരിക്കുന്നു ഞാൻ. അവർ ഏന്റെ വിരഹം
ഹേതുവായിട്ടു പ്രാണങ്ങളെത്തന്നെയും എത്രയും പണിപ്പെട്ടു വ
ക്കുമിന്നോർ. പ്രാണങ്ങളെ കളയായെന്നു, എന്നെക്കാണാൻ
ഉള്ള മോഹംകൊണ്ട്.”

ഇങ്ങനെ ഭഗവാനാൽ നിയോഗിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഉദ്ധവർ
എത്രയും വിരയത്തേരിന്മേലേറി അന്വാടിക്കു പോയാർ. ആദി
ത്വനസ്തമിക്കുമ്പോൾ അന്വാടിയിൽച്ചെന്നു അപ്പോൾ പശുക്കൾ
വന്നുതുടങ്ങി. അവറ്റകളുടെ പൊടികൊണ്ട് ഉദ്ധവരെക്കാണ
രുതാതെയായി. അപ്പോൾ ചില കാളകൾ തമ്മിൽ കുത്തിത്തു
ടങ്ങി. അതിന്നു ഹേതുവാകുന്നതു ഗഭീണികളായിരിക്കുന്ന പശു
ക്കൾ. അതുകൊണ്ടു പശുക്കളെല്ലാം കിടാക്കൾ നില്ക്കുന്നേടത്തു
ചെന്നുതുടങ്ങി, പാൽ ചുരന്നിട്ട്. പിന്നെ ഇളംകിടാക്കൾ
കൂത്താടിട്ടും പശുക്കളെ കറന്നിട്ടുമുള്ളൊരു ശബ്ദം; കഴൽ

വിളിച്ചിട്ടും ശ്രീകൃഷ്ണനെക്കൊണ്ടു പാട്ടുപാടീട്ടുമുള്ളൊരുശബ്ദവും. അവിടം അലംകൃതന്മാരായിരിക്കുന്ന ഗോപന്മാരെക്കൊണ്ടും ഗോപസ്ത്രീകളെക്കൊണ്ടും നിറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അഗ്നിപൂജയുമുണ്ടാരിടമൊഴിയാതെ. അലങ്കരിച്ച മാലതൃക്കീട്ടല്ലാഗൃഹങ്ങളിലുമുണ്ട്. വനങ്ങളെല്ലാം പുഷ്പങ്ങളെക്കൊണ്ടു നിറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. വണ്ടന്മാരനേകമുണ്ടു ശബ്ദിക്കുന്നു. ഹംസങ്ങൾ കാരണ്ഡവങ്ങൾ എന്നിവരുകളെക്കൊണ്ടു ശോഭിച്ചിരിക്കുന്ന താമരപ്പൊയ്കകളുണ്ടുനകം. ഇങ്ങനെയെല്ലാമിരിക്കുന്ന അമ്പാടിയിൽ കാണായല്ലോ ഉദ്ധവരെ. അപ്പാൾ നന്ദഗോപരുദ്ധവരെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു സമാനിച്ചിരുത്തി ചെമ്മേ ചിത്തവൃത്തികൾ പറഞ്ഞുതുടങ്ങിയാൻ

നമ്മുടെ സഖി ശൂരനന്ദനനായിരിക്കുന്ന വസുദേവർ പുത്രന്മാരോടുംകൂടെ സുഖമായിട്ടിരിക്കുന്നല്ലീ? ബന്ധുക്കളോടുംകൂടെ ബന്ധത്തിങ്കൽ നിന്നു മുക്തനായല്ലോ. ഇപ്പോൾ ഭൃഷ്ടന്മാരായ കംസാദികൾ മരിച്ചിട്ടെത്രയും സുഖമായല്ലോ ലോകവാസികൾക്കെല്ലാം. ദൈവഗത്യാ പാപനായിരിക്കുന്ന കംസൻ ഹതനായത്. അവൻ ധർമ്മശീലന്മാരായി സാധുക്കളായിരിക്കുന്ന യാദവന്മാരെ വളരെയുപദ്രവിച്ചുവല്ലോ. പിന്നെ ശ്രീകൃഷ്ണൻ എന്നേയും മാതാവിനേയും സ്തുരിക്കുന്നുവല്ലീ? തന്റെ സഖികളേയും താൻ രക്ഷിച്ചുപോന്ന അമ്പാടിയേയും സ്തുരിക്കുന്നോനല്ലീ? ഗോക്കളേയും ഗോവർദ്ധനും പർവതത്തേയും മറന്നീലല്ലീ? ഗോവിന്ദൻ തന്റെ സുഹൃത്തുജനമാകിന ഞങ്ങളെക്കാണാനായിട്ടു വരുമോ? എന്ന് ആ കൃഷ്ണന്റെ മനോഹരമായിരിക്കുന്ന മുഖാംബുജം കാണാൻ സംഗതിവരും? പിന്നെ ആ കൃഷ്ണൻ ഞങ്ങളെ പലേടത്തുനിന്നും കാട്ടുതീയിങ്കൽനിന്നും വാതവർഷത്തിങ്കൽനിന്നും മറ്റു ഭരതൃയങ്ങളായിരിക്കുന്ന മൃത്യുക്കളിൽനിന്നും പലപ്രാവശ്യം രക്ഷിച്ചവൻ. ഇവയെല്ലാം നിരൂപിച്ചിട്ടു ഞങ്ങൾക്കൊരു പ്രവൃത്തികളും തോന്നുന്നുവല്ല. അവന്റെ കടാക്ഷവും പുഞ്ചിരിയും നേരമ്പോക്കുകളും ഇവയെല്ലാം നിരൂപിച്ചിട്ടുമാനം തോന്നുന്നുവല്ല. കൃഷ്ണൻ ശ്രീധിച്ച ചില സ്ഥലങ്ങളെക്കണ്ടിട്ടും. പിന്നെ ശൈലങ്ങൾ നദികൾ ഉദ്യാനങ്ങൾ ഇവയെല്ലാം മുകുന്ദപാദങ്ങളെക്കൊണ്ടു ശുദ്ധമായിരിക്കുന്നു. അവരുകളെ കണ്ടിട്ടു ഞങ്ങളുടെ മനസ്സു തദാത്മതയെ പ്രാപിക്കുന്നു. സുരന്മാരുടെ കാര്യങ്ങളെ സാധി

പ്ലാനുളവാകവെയ്ക്കുത്. പിന്നെ ഉദ്ധവരോടു ചൊല്ലാം. ഞാനോ ഇവിടെ പ്രാപ്തനായിരിക്കുന്ന രാമകൃഷ്ണന്മാരെ ദേവോത്തമന്മാരെന്നു കല്പിക്കുന്നു. പണ്ടു ഗർഗ്ഗമഹർഷി അങ്ങനെചൊല്ലി. സുരശ്രേഷ്ഠരെനോ നിശ്ചയമല്ലോ. കംസനു പതിനായിരം മദയാനയുടെ ബലമുണ്ട്. എന്നിരിക്കുന്നവനെ അക്രേശേന കൊന്നുവല്ലോ. പിന്നെ മല്ലന്മാരെക്കൊന്നുവല്ലോ. ഗജപതിയേയും. ഇവയെല്ലാം ലീലകൊണ്ടാകുന്നുവത്രേ. അപ്പോൾ സുരോത്തമന്മാരെന്നു ചൊല്ലണം. പിന്നെ മൂന്നു കരിമ്പനയുടെ നീളമുണ്ടു കംസന്റെ വില്പ്. അതിനെക്കൊണ്ടു കലച്ച് ആനത്തലവൻ കരിമ്പൊടിക്കുംപോലെയാടിച്ചാൻ. പന്നെ ഗോവർണ്ണ പവ്തത്തെ ഒരു കൈകൊണ്ടെടുത്ത് ഏഴുദിവസം നിന്നാൻ. പിന്നെ ദേവകളെ ജയിച്ചിരിക്കുന്ന പ്രലംബൻ ബകൻ ധേനുക്കൻ അരിഷ്ടൻ തുണാവത്തൻ തുടങ്ങിയുള്ളവരെ വധിച്ചാൻ. ഇവയെല്ലാം ലീലയായിട്ടത്രേ.”

ഇങ്ങനെയെല്ലാം പറഞ്ഞിരുന്ന് അവർ എടനെഞ്ചുപൊട്ടിയിട്ടിടയിൽ ഏതുമുറിയാടാതെയിരുന്നു. ഇവയെല്ലാം സ്മരിച്ചിട്ട്. അപ്പോൾ യശോദയ്ക്കു ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ അവസ്ഥയെല്ലാം കേട്ടിട്ടു മുഖ ചുരന്നതുടങ്ങി, കണ്ണനീരും വീണു, പുത്രസ്നേഹം കൊണ്ട്. അപ്പോൾ നന്ദഗോപരുടേയും യശോദയുടേയും ഭർത്താക്കളുവല്ലോ ഉദ്ധവർ. അപ്പോൾ ചൊല്ലിയാർ ഉദ്ധവർ.”

“ഇദ്ദേഹികളിൽവെച്ചു നിങ്ങളോളം ഭാഗ്യമുള്ളവരാരമില്ല. അഖിലഗുരുവായിരിക്കുന്ന നാരായണങ്കൽ തികഞ്ഞൊരു ഭക്ത, യുണ്ടായല്ലോ നിങ്ങൾക്ക്. എന്നാൽ ഭാഗ്യവത്തുകൾ നിങ്ങൾ. വിശ്വപത്തിനു ബീജയോനികളിവരിവരും. ഇവർ നിമിത്തമായിട്ടു വിശ്വമുണ്ടായി. പുരുഷന്റെവശം പ്രധാനമെന്നു ശക്തിയെ ചൊല്ലുന്നു. പ്രധാനപുരുഷന്മാരെന്നു ചൊല്ലാം. അപ്പോൾ പ്രപഞ്ചത്തിന്നു ജനകനെന്നും ചൊല്ലാം; നാനാ പ്രകാരങ്ങളായിരിക്കുന്ന ഭൂതങ്ങളിലകത്തു പുകിട്ട്. ജീവനും ജ്ഞാനത്തിന്നു മീശപരന്മാരേന്ന്. യാവനൊരുത്തൻ പ്രാണവിയോഗകാലത്തിങ്കൽ ഈ കൃഷ്ണനെ വിശുദ്ധമായിരിക്കുന്ന മനസ്സുകൊണ്ടു ക്ഷണകാലം സ്മരിക്കുന്നതു അവന്നു കീഴിലേ പാപമൊക്കെപ്പോകുന്നു. പിന്നെ ജ്ഞാനസ്വരൂപനായി, അവർണ്ണനായി പരയായിരിക്കുന്ന ഗതിയെ പ്രാപിക്കുന്നോൻ. അങ്ങനെയിരിക്കും.

കുന്ന ഭഗവാങ്കൽ അഖിലാത്മാക്കൾക്കും മുന്തിയായിരിക്കുന്ന നാ
 രായണങ്കൽ, ഇങ്ങനെയുള്ളൊരു ബുദ്ധിയുണ്ടായല്ലോ നിങ്ങൾക്ക്.
 എന്നാലിനി എന്തു നിങ്ങൾ ചെയ്യേണ്ടത്? പിന്നെ വിരയേ വ
 രയോ എന്നല്ലീ ചോദിച്ചത്? അതെത്രയും വിരയേ വരുന്നുണ്ട
 ന്ന ചൊല്ലിവിട്ടു. വന്നിട്ടു നിങ്ങളുടെ പ്രിയത്തെച്ചെയ്യുന്നോൻ.
 സാത്പതാംപതിയാപിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ഇല്ലോൾ ഭക്തനായി
 രിക്കുന്ന കംസനെ രംഗമദ്ധ്യത്തിൽനിന്നും വധിച്ചിട്ടു യാതൊ
 ന്ന നിങ്ങളോടു ചൊല്ലിയത്, അതിനെ സത്യമാക്കിച്ചെയ്യ
 ന്നോൻ. എന്നാൽ നിങ്ങൾ പേടിയായ്ക്കൂ. എത്രയുമടുത്തു കാണു
 ന്നോൻ നിങ്ങൾ. ആ കൃഷ്ണൻ ഇവിടെ എല്ലാശ്ലോഭമുണ്ടുനത്രേ.
 എല്ലാ ഭൂതങ്ങളിലുമുണ്ട്. യാതൊരുജാതി ഇന്ധനത്തിലഗ്നിയു
 ണ്ടായിരിയ്ക്കുന്നു, അതുപോലെ. പിന്നെയൊന്നും അറിയേണം
 നിങ്ങൾ. അവന്നു പ്രിയനായിട്ടാരുമില്ല. അപ്രിയനായിട്ടാരു
 മില്ല. ഒരുത്തനെ അവമാനിക്കുകയുമില്ല, മാനിക്കുകയുമില്ല. ഉത്ത
 മാധമന്മാരുമില്ല. മനനത്രേ. മാതാവില്ല. പിതാവില്ല. ഭായു
 യില്ല. പുത്രനുമില്ല. എന്റെ എന്നുമില്ല. പരന്റെ എന്നുമില്ല.
 ദേഹവുമില്ല. ജന്മവുമില്ല. കർമ്മവുമില്ല. എങ്കിലെന്തിനിതെല്ലാം
 ചെയ്യുന്നുവെന്ന്. നശ്തായിട്ടു മസത്തായിട്ടും മിശ്രമായിട്ടും ഉള്ള
 യോനികളിലെ ജന്മം സാധുക്കളെ രക്ഷിപ്പാനത്രേ. സത്താകുന്ന
 യോനി ദേവയോനി. അസത്താകുന്ന യോനി മത്സ്യയോനി. മി
 ശ്രമാകുന്ന യോനി നരസിംഹയോനി. ഇവയെല്ലാം സത്തുക്കളെ
 രക്ഷിപ്പാനത്രേ. പിന്നെ സത്പതിർഗുണനായിരിക്കുന്ന ഭഗ
 വാൻ സത്പരജസ്തമസ്സുകളാകുന്ന ഗുണങ്ങളെ ഭജിക്കുന്നോൻ, സൃ
 ഷ്ടിസ്ഥിതിസംഹാരങ്ങൾക്കായിട്ട്. എങ്കിൽ താനേ പ്രവർത്തിക്കു
 ന്നതോ അതല്ലാതാനും. മായയെക്കൊണ്ടു പ്രവർത്തിപ്പിക്കുകയാകുന്ന
 ത്. എങ്ങനെയതെന്ന്. താൻ പലവായിട്ടു കിരിഞ്ഞുനിന്നാൽ
 ഭൂമി തിരിഞ്ഞുവെന്നു തോന്നുന്നു, അതുപോലെ. മനസ്സികലി
 രിക്കുന്ന ആത്മാവിന്നുടയതെന്നു തോന്നുന്നു. മനസ്സത്രേ ചെയ്യു
 ന്നത്. ഈവണ്ണം സൃഷ്ടിസ്ഥിതിസംഹാരം ആയതത്രേ ചെയ്യുന്നത്.
 എന്നാൽ നിങ്ങളുടെ പുത്രൻതന്നെയല്ല ഹരി. എല്ലാവരുടേയും
 ആത്മാവായിരിക്കുന്നോനത്രേ ഈശ്വരൻ. അമ്മയാകുന്നതും അ
 ച്ചഹനാകുന്നതു മീശ്വരനത്രേ. പിന്നെ കാണുന്നതും കേൾക്കു
 ന്നതു മീശ്വരനത്രേ. ഭൂതദേവിഷാദപത്തമാനങ്ങളും ഏറിയതും കു

ഞ്ഞതും. അച്ചുതൻ കൂടാതെയൊരു വസ്തുവില്ല. അവൻതാനത്രേ പരമാത്മഭൂതനാകുന്നത്.”

ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞിരിക്കത്തന്നെ രാത്രികഴിഞ്ഞു.

പ്രഭാതകാലമായ സമയത്തിങ്കൽ മറഞ്ഞുകിടക്കുന്നവരേ വിളക്കുകളെല്ലാം പ്രകാശിപ്പിച്ചു. ഭവനങ്ങളെ അടിച്ചുതളിച്ചു തെർകടഞ്ഞുതുടങ്ങി ഗോപസ്ത്രീകൾ. അവർ ദീപങ്ങളെക്കൊണ്ടും മണികളെക്കൊണ്ടും സുവണ്ണാഭരണങ്ങളിലമൃത്ത്തിയിരിക്കുന്ന രത്നങ്ങളെക്കൊണ്ടും ഏറ്റവും ശോഭിച്ചാർ. പിന്നെ വാരുവലി ക്ഷമ്പോൾ കണ്ഡലങ്ങളും മുത്തുമാലകളും കരകങ്കണങ്ങളും മുലകളുമിളകുന്നു. കങ്കമം കൊണ്ടിടുകിയ വിയർപ്പുതുളിയോടുകൂടെയിരിക്കുന്ന കവിർത്തടങ്ങൾ മിന്നുന്നു. ഗോപസ്ത്രീകൾ തെർകടയമ്പോൾ പൂതനാവയംതുടങ്ങിയുള്ള കൃഷ്ണകഥകളെപ്പാട്ടുനൃത്തകാശമാഗ്ഗത്തിങ്കൽ കേൾക്കുമാറ്. ഈ സ്ത്രീകളുടെ പാട്ടും തെർകടയന്നോരൊച്ചയ്ക്കുംകൂടെ മിത്രാതമായിട്ടേതൊരുദിക്കിൽ കേൾക്കുന്നു അവിടത്തെ അമംഗലങ്ങളൊക്കെപ്പോകുന്നു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതേ ദശമസ്കന്ധേ ഷട്ചതപാരിശോധ്യായഃ.

അഥ സപ്തചതപാരിശോധ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞാൻ:—അങ്ങനേ രാത്രികഴിഞ്ഞു. പിറേന്നാൾ ആദിത്യനഭിച്ചുയരുന്ന സമയത്തിങ്കൽ ഉദ്ധവർ കേറിവന്നതേർ കണ്ടാരല്ലോ ഗോപസ്ത്രീകൾ. “ആരു കൊണ്ടെന്നു ഇതേത്ത്? ഇതു പൊന്മയമായിരിപ്പോന്നല്ലോ. അകൂരരു വരികയോ ചെയ്തത്! യാവൊന്നുതന്നെ കംസന്റെ അത്ഥസാധകനായിരിക്കുന്നവൻ. യാതൊരുകൂരരായ് കമലഃലാസനനായിരിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണൻ മഥുരാപുരിയെ പ്രാപിക്കപ്പെട്ടത്, അവിടെ കംസൻ മരിച്ചതിന്റെശിഷ്ടം ഇങ്ങോട്ടു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരികയോ ചെയ്തത്?” സ്ത്രീകൾ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞിരിക്കുമ്പോൾ ഉദ്ധവർ പ്രാതസ്സന്ധ്യാവന്ദനത്തെക്കഴിച്ച് അവിടെക്കൊന്നായി. ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ അനുചരനായി ആജാനബാഹുവായി സുന്ദരമുഖാംബുജനായി താമരപ്പൂവിന്റെ അകയിതളപോലെ നീണ്ടെടുപ്പിച്ചാവിമയങ്ങിയിരിക്കുന്ന നയനങ്ങളോടുകൂടിയവനായി പീതാംബരം ധരിച്ചിരിക്കുന്ന ഉദ്ധവരെ കണ്ടപ്പോൾ ഗോപസ്ത്രീകൾ “ഇവനാരവൻ?

ആയ്ക്കു ആയ്യവേഷ്ട്രപ്പണങ്ങൾ?" ഇങ്ങനെ നിരൂപിച്ചു സമീപത്തിൽ നിന്നാർ. പിന്നെ ഉത്തമശ്ലോകപദാംബുജാശ്രയനായിരിക്കുന്ന ഉഭയവരെ വാക്കുകൾകൊണ്ടു സല്ലഭിച്ചാർ. അശ്വകിയോരാനന്ദം കൊടുത്താർ. അതിന്മേലങ്ങിരുന്നവർ. അപ്പോൾ ശ്രീകൃഷ്ണനയച്ചിട്ടു വന്നവെന്നറിഞ്ഞാർ ഗോപസ്ത്രീകൾ. ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ രഹസ്യകഥകളെ വിചാരിച്ചിട്ടു മനസ്സിൽ തോടുകൂടി ഉഭയവരദീവണ്ണം പറഞ്ഞതുടങ്ങിയൊക്കെയ്ക്കും.

“അല്ലേ ഉഭയവരേ! ഞങ്ങൾ അങ്ങയെ യദുപതിയുടെ പ്രിയനായിരിക്കുന്ന ഭൃതൃനെന്നറിയുന്നു. ഭർത്താവായിരിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണൻ മാതാപിതാക്കന്മാരുടെ പ്രിയത്തെ ചെയ്യാനായിക്കൊണ്ടിട്ട് അങ്ങേ പറഞ്ഞയക്കുകയല്ലോ ചെയ്തത്. അല്ലാതെകണ്ടു അന്ധാധിപിതൽ ആ ഭഗവാനൊരു കാര്യമില്ലല്ലോ. ബന്ധുക്കളിലുള്ള സ്നേഹാനുബന്ധം വിരക്തന്മാരായിരിക്കുന്ന മുനികൾക്കും തൃജിക്കുരുതാതെന്ന്. മറുവളവരിൽ കാര്യം നിമിത്തമായിട്ടുള്ള സ്നേഹം കാര്യം സാധിപ്പോളമേ ഉള്ളൂ. പിന്നെ ഇല്ല. വണ്ടുകൾ പൂജിക്കുമ്പോൾ മധുവുണ്ടാൽ തൃജിക്കുന്നുണ്ട്, എന്നപോലെ പൂജാമാർക്കു സ്രീകളിലുള്ള സ്നേഹം.” ഇങ്ങനെയെല്ലാം പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ഗോപസ്ത്രീകൾ ശ്രീകൃഷ്ണനുള്ള അനുരാഗാതിശയം മേൽവായിട്ട് തന്റേടംകൂടാതെ ഭഗവൽകഥകളെ ഓരോന്നു പാടിത്തുടങ്ങി. അപ്പോഴൊരു വണ്ടിനേക്കണ്ടിട്ടു ശ്രീകൃഷ്ണനയച്ചിരിക്കുന്ന ഭൃതൃനായിക്കല്പിച്ചിട്ടാവണ്ടിനോടായിട്ടു പറഞ്ഞുതുടങ്ങി.

മധുപഗീത.

മധുപ! കിരവഞ്ചന്ധോ! മാ സ്തശാംഘ്രിം സപത്യാഃ

കചവില്വളിതമാലാകങ്കമശ്ശശ്രഭിർനഃ

വഹതു മധുപതിസ്തന്മാനിനാനാം പ്രസാദം

യദസദസി വിധംബ്യം യസ്യ ഭൃതസ്തപമീദക്. ൧

മെമധുപാനം ചെയ്യുന്നവനേ! ശരന്റെ ബന്ധുവായുള്ളോവേ! നിന്റെ രോമങ്ങൾകൊണ്ടു ഞങ്ങളുടെ പാദത്തെ സ്പർശിരുത്ത്. അവ സപത്നിയുടെ കയങ്ങളിൽ ഇളകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന മാലകളിലുള്ള കങ്കമം പററിയവയല്ലൊ ആകുന്നതു. ആ മാനിനികളുടെ, യദുക്കളുടെ സദസ്സിൽ അപമാനിക്കത്തക്കതായ, പ്രസാദത്തെ മധുപതിവഹിക്കട്ടെ. ഇപ്രകാരമുള്ള നീ യാതൊരുത്തന്റെ ഭൃതൻ.

ഹേ വണ്ടേ! ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ വണ്ണാടിസാമ്യമുള്ള നീ അവന്റെ ബന്ധുതന്നെ. ഞങ്ങളുടെ പാദത്തെ നീ സ്പർശിക്കരുത്. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ നിന്റെ കരുത്ത രോമം ചുവന്നിരിക്കുന്നു. ഇതിനുള്ള കാരണം സപത്നിയുടെ ക്ഷമങ്ങളിൽ ധരിച്ച ക്ഷമപ്പൊടി ശ്രീകൃഷ്ണൻ ധരിച്ച മാലകളിൽ കലൻ. ആ പുഷ്പമാലകളിലെ തേൻണ്ട സമയം നിന്റെ മുഖത്തും ആ ക്ഷമം പററി. ആ മാനിനികളുടെ സന്തോഷാത്ത സമ്പാദിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ശ്രീകൃഷ്ണൻ അവരുടെ പാദങ്ങളിൽ നന്ന നമസ്കരിച്ചോട്ടെ. നീയും നിന്റെ സ്വാമിയും ഒരുപോലെ തന്നെ ഇരിക്കുന്നു. മധുപൻ, വണ്ട് എന്നും മദപൻ എന്നും; നീ മധുപൻ നിന്റെ സ്വാമി മധുപതി ഇപ്രകാരമുള്ള ശബ്ദസ്വരസ്പന്ദകൊണ്ടു വാഗ്ഗുപ്രധാനമായുള്ളോന്നീശ്ലോകം.

നൃകൃടധരസുധാം സ്വാം മോഹിനീം പായയിതവാ

സുമനസ ഇവ സദൃസ്തൃത്യജ്യേസ്താൻ ഭവാദൃക്.

പരിചരതി കഥം തത്പാദപദ്മം തു പദ്മാ

ഏപി ബത! ഹൃതചേതാ ഉത്തമശ്ലോകജല്ലെഃ. ൨

നിന്നേപ്പോലെയുള്ളവൻ പുഷ്പങ്ങളെ എന്നുവണ്ണം ബുദ്ധിക്ക് മോഹത്തെ ജനിപ്പിക്കുന്നതായ തന്റെ അധരസുധയെ ഒരിക്കൽമാത്രം പാനംചെയ്യുപ്പിച്ചിട്ട് ഉടനെ ഞങ്ങളെ ഉപേക്ഷിച്ചു. ലക്ഷ്മീഭഗവതി അവന്റെ പാദപത്മത്തെ എങ്ങനെ പരിചരിക്കുന്നു? ഉത്തമശ്ലോകനായിരിക്കുന്ന അവന്റെ മധുരവാക്കുകളാൽ അപഹൃതചിത്തയായിട്ടു തന്നെ. ആശ്ചര്യം!

കിമിഹ ബഹു ഷഡ്ജ്വലേ! ഗായസി തപം യദുനാ-

മധിപതിമഗ്രഹാണാമഗ്രതോ നഃ പുരാണം

വിജയസഖസഖീനാം ഗീയതാം തത്പ്രസംഗഃ

ക്ഷപിതക്ഷചജസ്തേ കല്പയന്തീഷ്ടമിഷ്ടാഃ. ൩

ഹേ വണ്ടേ! പുരാണനായ യദുപതിയെ കുറിച്ചു ഗ്രഹമില്ലാത്തവരായ ഞങ്ങളുടെ മുൻപിൽ ഇവിടെ എന്തിനായിട്ട് അധികം ഗാനം ചെയ്യുന്നു? അവന്റെ കഥാപ്രസംഗം വിജയസഖനായ കൃഷ്ണന്റെ സഖികളുടെ പുരോഭാഗത്തിൽ ഗാനംചെയ്യാം. ക്ഷപഃഖമില്ലാത്തവരായ ആ ഇഷ്ടസഖികൾ നിന്റെ ആഗ്രഹത്തെ സാധിപ്പിക്കും.

ദിവി ഭൂവി ച രസായാം കാഃ സ്രിയസ്തദുരാപാഃ
 കപടരചിരഹാസഭൂവിജംഭസ്യ യാഃ സ്വഃ
 ചരണരജ ഉപാസ്തേ യസ്യ ഭൂതിവയം കാ
 അപി ച കൃപണപക്ഷേ ഹൃത്തമശ്ലോകശബ്ദഃ. ൪

കപടത്തോടുകൂടിയ മനോഹരമന്ദഹാസത്തോടും ഭൂവി
 ക്ഷേപത്തോടുംകൂടിയ അവസ്ഥ സ്വർഗ്ഗത്തിലും, ഭൂമിയിലും, പാ
 താളത്തിലുമുള്ള സ്രീകളിൽ ആർ ഭരാപകളായി ഭവിക്കുന്നു? സ
 വത്തിന്റെ അധിഷ്ഠാനഭേദമായ ലക്ഷ്മി അവന്റെ പാദധൂ
 ളിയെ സേവിക്കുന്നു. ആ പാദങ്ങളെ സേവിപ്പാൻ ഞങ്ങൾക്ക്
 അർഹതയില്ലതന്നെ. എന്നാൽ അവന്റെ ഉത്തമശ്ലോകൻ
 എന്ന പേർ ദീനന്മാരെ സാരായിക്കുന്നതുകൊണ്ടല്ലോ.

വിസൃജ ശിരസി പാദം വേദ്യമൃഹം ചാടുകാരൈ-
 രനനയവിദുഷസ്തേഭ്യേത്യു ദൈത്യൈർമുകന്ദാൽ
 സ്വകൃത ഇഹ വിസൃജാപത്യപത്യന്യലോകം
 വൃസൃജദൃതമേന്ദാഃ; കിം ന സന്ധ്യയമസ്തിൻ? ൫

ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ സമീപത്തിൽനിന്നു വന്നിരിക്കുന്ന നിനക്കു
 ചാടുകാരെക്കൊണ്ടു ദൈത്യന്മാർ വഹിപ്പാൻ അറിയാം. എ
 ല്ലാമതി. എന്റെ പാദം തൊടരുത്. നിന്റെ സ്വാമിയെ
 വിശ്വസിച്ചു മക്കളേയും ഭർത്താവിനേയും പരലോകത്തേയും ഞാൻ
 ഉപേക്ഷിച്ചു. കൃതഹ്ണനായ ശ്രീകൃഷ്ണൻ എന്നെയും ഉപേ
 ക്ഷിച്ചു. ഈ കാര്യത്തിൽ സന്ധിപരവാണെന്തിരിക്കുന്നു? നീ
 നിന്റെപാദം പൊയ്ക്കാ. എന്റെ പാദങ്ങളെ തൊടരുത്.

മൃഗയുരിവ കപിരും വിവൃധേ ലുബ്ധമ്ബാ
 സ്രിയമകൃത വിരൂപാം സ്രീജിതഃ കാമയാനാം
 ബലിമപി ബലിമതപാവേഷ്ടയഥാദാങ്ക്ഷവദ്യ-
 സ്തദലമസിതസഞ്ചൈർദസ്തൃജസ്തൽകമാത്മഃ. ൬

ശ്രീരാമൻ വേടനേപ്പോലെ മറഞ്ഞുനിന്ന് അസ്രമെയ്യ
 ബലിയെ കൊന്നു. സീതയുടെ നേരെയുള്ള പ്രേമാധിക്യനിമി
 ത്തം ശുദ്ധിസ്ഥലയുടെ വൈരൂപ്യകരണംചെയ്തു. മഹാബലിചെ
 യ്ക്കു പുജയെ വാമനമുത്തി സ്വീകരിച്ചു. സ്വർഗ്ഗകാമിയായ മഹാ
 ബലിയെ രാജ്യഭ്രഷ്ടനാക്കി പാതാളലോകത്തേക്കയർപ്പിച്ചു. ഇതു കാ
 ക്കളുടെ തൊഴിലല്ലേ? ഇതുകൊണ്ടല്ലാം കുറുത്തവനായുള്ള

സഖ്യം മതി എന്നു തീർച്ചയാക്കുന്നു. എന്നാലും ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ക
മാസാരത്തെ മറക്കുവാൻ ഞാൻ ശക്തയാകുന്നില്ല.

യദനചരിതചിലാകണ്ണപിയാഷവിപ്രഃ.

സകൃദേനവിധൂരഭവപയമ്നാ വിനഷ്ടാഃ

സപദി ഗുഹകടുബം ദീനമുൽസൃജ്യ ദീനാ

ബഹവ ഇഹ വിഹംഗാ ഭിക്ഷുര്യം ചരന്തി.

ഒ

കൃഷ്ണകഥാമൃതത്തിന്റെ ഒരുതുള്ളിപ്പോലും പാനംചെയ്യാൻ
ഇടവന്നവർക്കു സുഖഭുഖാദികളൊന്നുമില്ലാതാകുന്നു. അവർ കുടും
ബാദികളെ ഉപേക്ഷിച്ചു രാക്ഷസികളെപ്പോലെ കാടുകളിൽ സഞ്ച
രിക്കുന്നു. ഭിക്ഷുക്കളുടെ ചയ്യരെ അവർ സ്വീകരിക്കുന്നു. ഇങ്ങ
നെയുള്ള കൃഷ്ണകഥാമൃതത്തെ ഉപേക്ഷിപ്പാൻ ഞാൻ ശക്തയല്ല
എന്നു താൽപര്യം.

വയമൃതമിവ ജീവവ്യാഘതം ശ്രദ്ധാനാഃ

കലികരുതമവാജ്ഞാഃ കൃഷ്ണവധോ ഹരിണ്യഃ

ദദശ്രസകൃദേതത്തന്നചസ്സർതീവ്ര-

സ്മരജ ഉചമന്ത്രിൻ! ഭണ്ഡതാമന്ത്വവാത്സാ.

വ

കൃഷ്ണസാരമൃഗത്തിന്റെ ഭായ്യമായാലും ഹരിണികളെപ്പോലെ
ഞങ്ങളും അറിവില്ലാത്തവരായി ഭവിച്ചതിനാൽ അവരുടെ അവ
സ്ഥതന്നെ ഞങ്ങൾക്കു സിദ്ധിച്ചു. വ്യാധന്റെ ഗാനംകേട്ടു മതി
മറന്നു വലയിൽചെന്നു ചാടുന്ന ഹരിണികളെപ്പോലെ ഞങ്ങളും
കൃഷ്ണന്റെ ചാടുവാക്യങ്ങളെക്കൊണ്ടു മയങ്ങി കുടക്കിലകപ്പെട്ടു.
കൃഷ്ണന്റെ വാക്കുകൾ ഞങ്ങൾ സത്യമെന്നു വിശ്വസിച്ചപ്പോൾ.
അതിന്റെ ഫലമായ് സമീകാൻപാടില്ലാത്ത മന്മഥതാപത്തെ
ഞങ്ങൾ അനുഭവിക്കുന്നു. ഹേ ഭൂത! മതി, മതി! വേറെ വല്ലക
ഥയും പറയൂ.

പ്രിയസഖ! പുനരാഗാഃ പ്രേമസാ പ്രേഷിതഃ കിം

വര കിമനരുന്ധേ മാനനീയോഽസി മേഘഃ!

നയസി കഥമിഹാസ്മാൻ ദസ്തജഭവപവാർഘം

സതതമുരസി സൈമ്യ! ശ്രീവധൂഃ സാകമാന്യേ.

ൻ

പ്രിയസഖ! ഞങ്ങളുടെ പ്രാണവല്ലഭനായിരിക്കുന്ന കൃഷ്ണൻ
നിന്നെ രണ്ടാമതുമെ ചൂട്ടാനോ നീ പിന്നേയും വന്നത്? പുഷ്പ!
നിനക്കിഷ്ടമുള്ളതെന്തെ? പറയുക. ഞങ്ങൾ അനുസരിക്കാം.

ഞങ്ങളെ കൃഷ്ണസ്ഥിപത്തിൽ കൊണ്ടുപോകുവാനോ നീ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്? ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ഉരസ്സിൽ ശ്രീഭദ്രി എല്ലായ്പ്പോഴും വിശിയാതെ വസിക്കുന്നുവല്ലോ. അങ്ങനെയിരിക്കുമ്പോൾ ഞങ്ങൾക്കു സഹിക്കുവേണ്ടുന്ന സുപത്നീഭം ഉണ്ടാവുന്നതല്ലേ. ഹേ സൌമ്യ! നിന്റെ പരിശ്രമം ഞങ്ങൾക്കു ദുഃഖമുണ്ടാക്കുന്നവതന്നെ എന്നു സാരം.

അതു മധുപശീതയെന്നു ചൊല്ലുന്നു. പിന്നെയും ചൊന്നാൻ.

“അല്ലേ സ്വാമിൻ! കൃഷ്ണ! രാസക്രീഡകൊണ്ടു ലളിതമായി കുറഞ്ഞൊന്നടിയപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കേശപാശത്തോടുകൂടിയതായി വിയപ്പുതുളളികൾകൊണ്ടു മനോഹരമായിരിക്കുന്ന മുഖചന്ദ്രനോടുകൂടിയതായി മനോഹരമായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയുടെ തിരുമേനി ഒരിക്കലാലിംഗനംചെയ്യാനായിക്കൊണ്ടു കാട്ടേണമേ; കാട്ടേണമേ!” അനന്തരം ഉദ്ധവൻ ഗോപസ്ത്രീകളുടെ ഭക്ത്യതിശയത്തോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന വാക്കുകളെക്കേട്ടിട്ടു പ്രിയനായിരിക്കുന്ന കൃഷ്ണന്റെ സന്ദേശവാക്യങ്ങളെക്കൊണ്ടു വാത്സല്യമായിട്ടിവണ്ണം പറഞ്ഞുതുടങ്ങി.

“അല്ലയോ ഗോപസ്ത്രീകൾ! ആശ്ചര്യമാശ്ചര്യം! നിങ്ങൾക്കെന്നേ ഇന്നുപുണ്ണാത്മമാരായിട്ടും ലോകപൂജിതമാരായിട്ടും ഉള്ളോർ! യാതൊരു നിങ്ങളുടെ മനസ്സു വാസ്യഭവനാകുന്ന ഭഗവാങ്കൽ ഈ വണ്ണമുറപ്പിച്ചല്ലോ. ദാനംകൊണ്ടും ശ്രീതംകൊണ്ടും തപസ്സുകൊണ്ടും ജപംകൊണ്ടും സ്വാദ്ധ്യായംകൊണ്ടും മറ്റുള്ള ശ്രേയോവിധികളെക്കൊണ്ടും ഭഗവാങ്കലുള്ള ഭക്തിയത്രേ സാധിക്കേണ്ടത്. നിങ്ങളാൽ ഉത്തമശ്ലോകനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാങ്കൽ അതാത്ഥമയായിരിക്കുന്ന ഭക്തി പ്രവർത്തിതയായല്ലോ. അഹോ! ഭാഗ്യംതന്നെ, യാതൊന്നു മഹർഷിമാർക്കുപോലും ദുർലഭയായിരിപ്പോൻ; ഭാഗ്യം ഹേതുവായിട്ടുതന്നെ പത്രമിത്രാദിസർവ്വത്തേയും ഉപേക്ഷിച്ചിട്ട് അധോക്ഷജനാകുന്ന ആ ഭഗവാങ്കൽ നിങ്ങളാൽ സർവാത്ഥഭാവമായി കരിക്കപ്പെട്ടത്. അല്ലേ മഹാഭാഗ്യമാരായുള്ളോവേ! നിങ്ങൾക്കു വിരഹംകൊണ്ടു വലുതായിരിക്കുന്ന അനുഗ്രഹമത്രേ ചെയ്യപ്പെട്ടത്. നിങ്ങൾ സുഖാവഹമായിരിക്കുന്ന പ്രിയസന്ദേശത്തേക്കേട്ടുകൊണ്ടാലും. ഞാൻ യാതൊന്നിനേ സ്വീകരിപ്പതും ചെയ്തു വന്നിരിക്കുന്നു. ഞാൻ നിങ്ങളുടെ ഭർത്താവിന്റെ രഹസ്തൂരനായുള്ളവൻ.

ഭഗവാൻ പറഞ്ഞ വാക്കുകളെത്തന്നെ ഉദ്ധർ പറയുന്നു.

ശ്രീഭഗവാൻവാച.

ഭവതീനാം വിധോഗോ മേ നഹി സർവാത്മനാ കപചിൽ
യഥാ ഭൂതാനി ഭൂതേഷു ചം വായുപനിർജലം മഹീ
തഥാഹം ച മനഃപ്രാണഭൂതേഭ്യഗുണാശ്രയഃ. ൧

ഏവ സാധുവികളെ! നിങ്ങൾ ഒരിക്കലും എന്നെ പിരിഞ്ഞിരിക്കുന്നില്ല. സർവ്വപരങ്ങളുടെയും അന്തർഭാഗത്തിലും ബാഹ്യഭാഗത്തിലും വസിക്കുന്നവനല്ലോ ഞാൻ. ശബ്ദസ്പർശരൂപരസഗന്ധാത്മകങ്ങളായ മഹാഭൂതങ്ങൾ സർവ്വഭൂതങ്ങളിലും പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നതുപോലെ ഞാൻ സർവ്വപ്രാണികളുടേയും മനസ്സ്, പ്രാണൻ, ഭൂതങ്ങൾ, ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ ഇവയുടെ ഗുണങ്ങൾക്കാശ്രയമായിരിക്കുന്നു.

ആത്മന്യോവാത്മനാത്മാനം സൃജേ ഹന്യന്തപാലയേ
ആത്മമായാനഭാവേന ഭൂതേഭ്യഗുണാത്മനാ. ൨

എന്റെ മായയുടെ മാഹാത്മ്യത്താൽ ഭൂതങ്ങൾ, ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ, ഗുണങ്ങൾ, ജീവന്മാർ എന്നീവിധം ആത്മാവിൽ, ആത്മാവിനെക്കാളു് ആത്മാവിനെ ഞാൻ സൃഷ്ടിക്കുന്നു. പിന്നെ രക്ഷിക്കുന്നു. പിന്നെ ഹനിക്കുന്നു. നിമിത്തകാരണവും ഉപാദാനകാരണവും ഞാൻതന്നെ എന്നു സാരം.

ആത്മാജ്ഞാനമയഃ ശുദ്ധോ വൃതിരീകേതാഗുണാനന്ദഃ
സുഷുപ്തിസ്ഥപ്തജാഗ്രദ്ഭിർമായാവൃത്തിഭിരീയതേ. ൩

ആത്മാവു് ജ്ഞാനസ്വരൂപനും ദോഷരഹിതനും ദേഹത്തിൽനിന്നു ഭിന്നനും ഗുണങ്ങളോടു ചേരാത്തവനാകുന്നു. ജാഗ്രത്, സ്ഥപ്തം, സുഷുപ്തി എന്നീ മൂന്നവസ്ഥകൾനിമിത്തം ദേഹത്തേയും ഇന്ദ്രിയങ്ങളേയും ആത്മാവിനേയും യഥാർത്ഥമായി ധരിക്കാതെ ഒന്നിനെ മറെറാന്നായി ധരിക്കുന്നു.

യേനേന്ദ്രിയാത്മാൻ ധ്യായേത ഊഷാ സ്ഥപ്തവടുതമിതഃ
തന്നിന്ദ്രിയാഭിന്ദ്രിയാണി വിനിദ്രഃ പ്രത്യുപഭൃത. ൪

ഉണർവൻ സ്ഥപ്തംപോലെ ഇന്ദ്രിയാത്മാങ്ങളെ മിഥ്യയായിട്ടു ധ്യാനിക്കേണം. യാതൊന്നുകൊണ്ടു ധ്യാനിക്കുവാനായി ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ പ്രാപിച്ചു. അതിനെ ജാഗ്രതയുള്ളവനായിട്ടു നിരോധിക്കേണം.

ഏതദന്തഃ സമാദ്യായോ യോഗഃ സാംഖ്യം മനീഷിണാം
ത്യാഗസ്തപോ ദമഃ സത്യം സമദ്രാന്താ ഇവാപഗഃ. ൫

മനീഷികളുടെ അഷ്ടാംഗയോഗവും, ആത്മാനാത്മവിചാരവും, നന്ത്യാസവും, തപസ്സും, ദമവും, സത്യവ്രതവും, സാധ്യായാദികളും നദികൾ സമുദ്രത്തെ എന്നപോലെ മനോനിരോധത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു.

യത്പഥം ഭവതീനാം വൈ ദൂരേ വർത്തേ പ്രിയോ ദശാം
മനസഃ സന്നികഷാത്ഥം മദനുധ്യാനകാമ്യയാ. ൬

പ്രേയാനായ ഞാൻ നിങ്ങളുടെ കണ്ണുകൾക്കു ദൂരത്തിലിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ അതു നിങ്ങൾ ഏല്പാജ്ഞാഴം എന്നെത്തന്നെ ധ്യാനിച്ചു മനസ്സിന്റെ പാമീപുത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയായാകുന്നു. നിങ്ങൾ എന്നെ കണാരിക്കുന്ന സമയം സകലവിഷയങ്ങളേയും ഉപേക്ഷിച്ചു എന്നെത്തന്നെ മനസ്സുകൊണ്ട് ധ്യാനിക്കും എന്നു താൽപര്യം.

യഥാ ദൂരചരേ പ്രേഷ്യേ മന ആവിശ്യാ വർത്തേ
സ്രീണാം ച ന തഥാ ചേതഃ സന്നിതൃഷ്ടേ/ക്ഷഗോചരേ. ൭

ദൂരത്തിൽ സഞ്ചരിക്കുന്ന പ്രേഷുനിൽ മനസ്സ് ആവേശിച്ച് എപ്രകാരം വന്നിരിക്കുന്നുവോ, അപ്രകാരം ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കു വിഷയമായ സന്നിതൃഷ്ടവസ്തുവിൽ സ്രീകളുടേയും മനസ്സ് വർത്തിക്കുന്നില്ല.

മയോവേശ്യ മനഃ കൃത്സം വിമുക്താശേഷവൃത്തി യത്
അനുസ്മരന്ത്യോ മദം നിര്യമചിരാത്മാമുപൈഷ്യഥ. ൮

സകലവിചാരങ്ങളേയും സമ്പൂർണ്ണമായുപേക്ഷിച്ചു നിങ്ങളുടെ മനസ്സിനെ എന്നിൽതന്നെ ദൃഢമായുറപ്പിച്ചുകൊണ്ട് എന്നെത്തന്നെ ധ്യാനിക്കുന്ന നിങ്ങൾ എന്നെത്തന്നെ ഉടനെ പ്രാപിക്കും.

യാ മയാ ക്രീഡതാ രാത്രാം വന്യേ/സ്തിൻ വ്രജ ആസ്ഥിതഃ
അലബ്ധരാസാഃ കല്യാണാ മാപുർമദപീതൃചിന്തയാ. ൯

വൃന്ദാവനത്തിൽ നിങ്ങളോടൊരുമിച്ചു ക്രീഡിക്കുന്ന എന്നെ പ്രാപിപ്പാൻ സാധിക്കാതെവന്ന സ്രീകൾ എന്റെ ലീലാസുഖം സിദ്ധിക്കാത്തവരായിട്ട് എന്റെ ലീലകളെത്തന്നെ ദൃഢമായി

ധ്വാനിക്കുകനിമിത്തം അവിരേണ എന്നെത്തന്നെ പ്രാപിച്ചു. അതുപോലെ നിങ്ങൾക്കും ചേരാനാൻ സാധിക്കുമെന്നു സാരം.

അത്രത്തോളം ഗോപസ്രീകൾക്കു ഭഗവാന്റെ ജ്ഞാനോപദേശം. അദ്വൈതാത്മം.

ഈവണ്ണമുള്ള ഭഗവൽസന്ദേശം ഹേതുവായിട്ടു വിരഹ ഓഃഖത്തോടു വേർപെട്ടു സത്തുഷ്ടമാരായിരിക്കുന്ന ഗോപസ്രീകളു മൊന്നിച്ചു ഭഗവൽകഥകളേ ഓരോന്നു പറഞ്ഞിരിപ്പതുംചെയ്തു ഉദ്ധവർ കുറഞ്ഞൊരുദിവസം അന്വാടിയിൽ വസിക്കയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ ഗോപസ്രീകളുടെ ഭഗവാങ്കുലമുള്ള ഭക്ത്യതിശയത്തെ കണ്ടിട്ടേറ്റവും വിസ്മയപ്പെട്ടാൻ. ഗോപകുത്രങ്ങളോരോന്നു പ്രവർത്തിക്കുമ്പോഴൊക്കെയും ഭഗവാനെക്കൊണ്ടുള്ള പാട്ടു പാടിക്കൊണ്ടേയുള്ളു. അവർക്കുന്യോന്യം വർത്തമാനം പറയുന്നതൊക്കെയും ഭഗവൽകഥകളേയുള്ളു. ഉറക്കഭ്രാന്തുപറയുന്നതും ഭഗവൽകഥയേയുള്ളു. ഈവണ്ണം ഗോപസ്രീകളുടെ ഭഗവന്മനോഹരമായിരിക്കുന്ന സർവ്വചേഷ്ടകളേയും കണ്ട് ഏറ്റവും വിസ്മയത്തോടുകൂടെ ഉദ്ധവരീവണ്ണം വിചാരിച്ചാൻ.

“ആശ്ചര്യമാശ്ചര്യം. ഈ ഗോപസ്രീകൾക്ക് ഈശ്വരനോ കുന്ന കൃഷ്ണകലിത്ര ഭക്തിയുണ്ടായല്ലോ. ഈ ഗോപസ്രീകളുടെ ചരണരേണുക്കൾ തട്ടുന്ന ഈ വൃന്ദാവനത്തിങ്കലേ വൃക്ഷലതാദികളായിട്ടെങ്കിലും ജനിച്ചവെങ്കിൽ മരിച്ചായിരുന്നു. തപസ്സുകൊണ്ട് എന്തു? വിദ്യകൊണ്ടുമെന്തു? നന്ദപ്രജസ്രീകളുടെ പാദരേണുക്കളെ വന്ദിക്കുന്നു; യാദവചിലരുടെ ഹരികഥ പാടുന്നതു തൈലോക്യത്തെ ശുദ്ധീകരിച്ചുവരുന്നു.”

ഈവണ്ണം ഗോപന്മാരാൽ സമ്മാനിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഉദ്ധവർ മഥുരാപുരിയേ പ്രാപിച്ചു ഭഗവാനേ വന്ദിച്ചിട്ടു ഗോപസ്രീകളുടെ ഭക്ത്യഭക്തേരേണു ബോധിപ്പിപ്പതുംചെയ്തു. വസുദേവക്കായി കൊണ്ടും ഉഗ്രസേനനായിക്കൊണ്ടും നന്ദഗോപർ കൊടുത്തിരുന്ന കാഴ്ച ചരവുതെക്കൊടുപ്പതുംചെയ്തു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതവർത്തം ഭഗവദ്ഗീതേ സപ്തചതാരിശ്ശോധ്യായഃ.

അഥ അഷ്ടചതാരിശ്ശോധ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:— അനന്തരം കാമതപ്തയായിരിക്കുന്ന സൈരസ്രിയുടെ ഗൃഹത്തിങ്കലേയുണ്ടായി ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ.

എങ്ങനെ കാമതപ്തയെന്നറിഞ്ഞവാറ്? അതോ സവാത്ഥം വല്ലോ തന്തിരുവിടി. സർവ്വഭാഗനാകയുമുണ്ടല്ലോ. അവളുടെ ഗൃഹത്തിങ്കൽ ചെന്നപ്പോഴവളുടെ ഗൃഹമെത്രയുമാശ്ചത്രുമാകുംവണ്ണമലങ്കരിച്ച് മാലകളെക്കൊണ്ടു വിതാനിച്ചു സുഗന്ധവസ്തുക്കളെക്കൊണ്ടു ധൂപിച്ചു കാമശാസ്ത്രത്തിങ്കൽ പഠത്തിരിക്കുന്ന സുരതോപകരണങ്ങളോടുകൂടിയിരിപ്പോന്നാകുന്നു.

ഇങ്ങനെയിരിക്കുന്ന തന്റെ ഗൃഹത്തിങ്കൽ ഭഗവാനെഴുന്നള്ളിയ സമയത്തിങ്കൽ സൈരന്ധ്രി വേഗേന എഴുന്നേറ്റു സംഭ്രമത്തോടുകൂടെ തന്റെ സഖികളും താനുംകൂടെ എതിരേറുകൊണ്ടു പോയി ഇരിപ്പാൻകൊടുത്തു കാൽ കഴുകിച്ചു പൂജിച്ചു. അപ്പോൾ ഉഭയവരണ്ടു ഭഗവാനോടുകൂടെ. ഉഭയവരേയും വഴിപോലെ സമ്മാനിച്ചാൾ. അതിനേ സ്വീകരിപ്പതുംചെയ്തു ഭഗവാൻ. സകലോപകരണങ്ങളോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന അവളുടെ ശയ്യാഗൃഹത്തിൽ ആശ്ചര്യമായിരിക്കുന്ന മെത്തമേൽ മുഴുവായിരിക്കുന്ന വെള്ളശ്ശീല കൊണ്ടു വിരിച്ചു കാലുലും തലക്കുലും നല്ല തപയിണകളോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന കട്ടിപ്പിന്മേൽ ശയിപ്പതുംചെയ്തു.

അപ്പോൾ സൈരന്ധ്രിയാകട്ടേ വഴിപോലെ അലംകൃതയാവൂതും ചെയ്തു, ഭഗവാന്റെ സമീപത്തിങ്കൽചെന്നു ലജ്ജയോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന മന്ദസ്തിതത്തോടും കടാക്ഷത്തോടുംകൂടെ സ്ഥിതിചെയ്തുവൂതുംചെയ്തു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ അവളുടെ കൈപിടിച്ചു ശയ്യിയിന്മേലിരുത്തി, അവളുമൊന്നിച്ചാരാത്രിമുഴുവൻ സുഖമാകുംവണ്ണം രമിപ്പതുംചെയ്തു. മുൻപിൽ കുറിക്കൂട്ടുകൊടുത്ത പണ്ണംഹേതുവായിട്ട് അവൾക്കതു സംഗതിവന്നു. പിറ്റേറന്നാൾ കൈവല്ലു നാഥനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനോടവൾ, ഇനിയും ചിലരാത്രിമുഴുവൻ നിന്തിരുവടിയുമൊന്നിച്ചു രമിപ്പാനുള്ള സംഗതി വരണമെന്നത്നിശ്ചാൾ. അപ്രകാരംതന്നെ ഭഗവാൻ അവൾക്കായിക്കൊണ്ടു കാമവരത്തെ കൊടുപ്പതും ചെയ്തു ഉഭയവരോടുംകൂടെ മഥുരാപരിയേ പ്രാപിച്ചാൻ.

പിന്നെ ശ്രീബലഭദ്രരോടും ഉഭയവരോടും കൂടെ അകൂരന്റെ ഭവനത്തിലെഴുന്നള്ളി ഭഗവാൻ. ഭക്തരാത്തമനായിരിക്കുന്ന അകൂരരു തന്റെ സ്വാമിയായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെക്കണ്ടു സമയത്തിങ്കൽ വേഗേന എഴുന്നേറ്റു ചെന്നു എതിരേറുകൊണ്ടു സൽക്കരിച്ചു മുവരേയും നമസ്കരിപ്പതുംചെയ്തു. പിന്നെ

അംച്യപാദാദികളെക്കൊണ്ടു പുജിച്ച ഭഗവാന്റെ ശ്രീപാദോദകം തന്റെ മുഖാവികൽ സകടംബനായിട്ടു ധരിച്ചാൻ. പിന്നെ മൂവകും യോഗ്യങ്ങളായിരിക്കുന്ന വസ്ത്രാഭരണങ്ങളെ കൊടുത്തു ധൃവദീപാദികളെക്കൊണ്ടു ചിപ്പുതുംചെയ്തു. ഈവണ്ണ പഠത്തെ തുടങ്ങുവതും യു. “പാപികളായിരിക്കുന്ന കന്യാദികളെ നിഗ്രഹിക്കുമേതുവായിട്ട് ഇന്ന് ഈ യദവംശത്തിനും മറ്റുള്ള ലോകങ്ങൾക്കും ഏതയും സുഖമായല്ലോ. എന്നാൽ നിങ്ങളിരുവരുമല്ലോ ഈ ലോകത്തിന്റെ സൃഷ്ടിസ്ഥിതിസംഹാരങ്ങൾക്കു കാരണഭൂതന്മാർ. എന്നിരിക്കുന്ന നിങ്ങളിരുവരും ഇവിടെ വരികയോരതുവായിട്ടു ഞാനെത്രയും ഭാഗ്യവാനായല്ലോ. ഈ ഭവനവുജ്ജ്വലവും ശുദ്ധമായല്ലോ.” ഇങ്ങനെ പലപ്രകാരത്തിലുള്ള സ്തുതികളെക്കൊണ്ടു സ്തുതിപ്പുതുംചെയ്തു.

തദനന്തരം ഭഗവാൻ അമൃതതുല്യകളായിരിക്കുന്ന വാക്കുകളെക്കൊണ്ട് ഈ അപ്രരരോടീവണ്ണമരുളിച്ചെയ്തുവുതുംചെയ്തു.

“അങ്ങുതന്നെ ഞങ്ങളുടെ ഗുരുവായിട്ടും പിതൃവുമായിട്ടും ഞങ്ങളേ ശാസിച്ചു ശിക്ഷിച്ചു വളർത്തിക്കൊള്ളണം. നല്ലതുവരണം എന്നാഗ്രഹമുള്ളവർ അങ്ങേപ്പോലെയുള്ള മഹാജനങ്ങളെ സേവിച്ചുകൊള്ളണം. മുച്ഛിയാമയന്മാരായിരിക്കുന്ന ഭേവന്മാരും ജലമയമായിരിക്കുന്ന തീർത്ഥങ്ങളുമപ്രകാരം ശുദ്ധിവരുത്തുകയില്ല. അങ്ങേപ്പോലെയുള്ള സാധുക്കൾ കാണുമ്പോൾ തന്നെ ജനങ്ങളേ ശുദ്ധിവരുത്തുന്നു. എന്നാൽ പരമബന്ധുവായിരിക്കുന്ന ഭവാൻ ഹസ്തിനാപുരത്തിങ്കൽ ചെന്നു ധർമ്മവന്മാരുടെ പത്നമാനമറിഞ്ഞുവരണം. ചെറുപ്പത്തിലേ അച്ഛനും മരിച്ചു ഭവിക്കുന്ന അമ്മയെ ധൃതരാഷ്ട്രൻ ഹസ്തിനാപുരത്തിങ്കൽ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോന്നുവെന്നു കേട്ടു. അങ്ങികാപുത്രനായിരിക്കുന്ന ധൃതരാഷ്ട്രൻ തന്റെ പുത്രന്മാരിലും ഭാര്യപുത്രന്മാരിലും സമനായിട്ടു വർത്തിക്കുന്നോ എന്നറിയാം. അവർക്കുവിടെ സുഖമല്ലെങ്കിൽ സുഖമായിട്ടിരുത്തണം. അവർ എന്റെ അച്ഛൻപെങ്ങളുടെ പുത്രന്മാർ. അവർക്കു ബന്ധുവായിട്ടു നാം തന്നെയല്ലോ.” ഈവണ്ണമപ്രകാരം നിയോഗിച്ചുതുംചെയ്തു ഭഗവാൻ ഉദ്ധവരോടും ബലബദ്രരോടുംകൂടെ തന്റെ രാജധാനിയേ പ്രാപിച്ചുതുംചെയ്തു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ അഷ്ടചതാരിശ്ശോധ്യായം.

അഥ ഏകോനാപഞ്ചാശത്തമോധ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞാൻ:— അനന്തരം അശ്വരൻ കൗരവേ
ബ്രന്മാരുടെ യശസ്സുകൊണ്ടുയാളപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഹസ്തിനാപുരത്തി-
ങ്കൽ ചെന്നിട്ടു മുൻപിൽ ധൃതരാഷ്ട്രരെക്കണ്ടു. പിന്നെ ഭീഷ്മ
ദ്രോണകൃപാദികളെ ഏല്പാവരേയും കണ്ടു. കന്തീഭേവിയേയും
പാണ്ഡവന്മാരേയും കണ്ടു. അവരെല്ലാവരും വസുദേവാദിക
ളെല്ലാവരുടേയും കശലത്തെ ചോദിച്ചാൻ. അപ്പോൾ അശ്വരൻ
അവർക്കൊക്കെയും സുഖംതന്നെയെന്നു ചൊന്നാൻ. പിന്നെ
നാലഞ്ചുമാസം രാജാവിന്റെ വൃത്താന്തത്തെ ഗ്രഹിച്ചാനായി
ക്കൊണ്ടുവിടത്തന്നെയുധിവസിച്ചാൻ. അന്നു കന്തിയും വിഭരതും
കൂടെ അശ്വരരോടറിയിച്ചാൻ.

“രാജാവിന്നു ഭൃഷ്ടനായിരിക്കുന്ന പുത്രൻ ഭയ്യോധനൻ ഉ-
ണ്ടാകുമ്പോൾ അവൻ പറയുന്നതേ കേൾക്കൂ. അവന്റെ മന-
സ്സിനെ അനുവർത്തിക്കുന്നു.” പിന്നെ പാണ്ഡവന്മാരുടെ പ്രകാ-
രമുമാരിച്ചാൻ. പാണ്ഡവരുടെ തേസ്സുമാജസ്സും ബലവീര്യ-
പരാക്രമങ്ങളും പരമിച്ചാഞ്ഞിട്ടുള്ള അവസ്ഥയേയും ബോധിപ്പി-
ച്ചാൻ. പ്രജകൾക്കു പാണ്ഡവന്മാരിലുള്ള അനുരാഗംകൊണ്ടും
അവരോടു ഭേദം വർദ്ധിക്കുന്നു. ഭൃഷ്ടനായിരിക്കുന്ന ഭയ്യോധനാ-
ദികൾ പാണ്ഡവർക്കു വിഷച്ചോരുകൊടുത്തതും, പാമ്പിനെക്കൊണ്ടു
കടിപ്പിച്ചതും ഇത്തരം പലപ്രകാരത്തിലുള്ള അപകാരങ്ങൾ
ചെയ്തതും ബോധിപ്പിച്ചാൻ. പിന്നെയും കന്തീഭേവി അശ്വരരോടു
പറഞ്ഞാൾ. “ഭ്രാതൃപുത്രന്മാരായിരിക്കുന്ന രാമകൃഷ്ണന്മാരെ ന-
സ്മരിക്കുമാറുണ്ടോ? പിന്നെ ഭ്രാതാക്കന്മാരായിരിക്കുന്ന വസുദേവാ-
ദികളും തദ്ബന്ധുക്കളുമെന്നെയും അപമാനമരിച്ചിരിക്കുന്ന പു-
ത്രന്മാരേയും സ്മരിക്കുന്നു?” ഇങ്ങനെയോരോന്നു പറഞ്ഞിരിക്ക-
ുമ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ സാക്ഷാലീശപരനെന്നുള്ള ജ്ഞാന
മുണ്ടായി.

“കൃഷ്ണ! കൃഷ്ണ! മഹായോഗിൻ!

വിശ്വാത്മൻ! വിശ്വഭക്തൻ!

പ്രപന്നം പാരി ഗോവിന്ദ!

ശിശുഭിച്ഛാവനവീഭരീം”

“നമഃ കൃഷ്ണായ ശുദ്ധായ
ബ്രഹ്മണേ പരമാത്മനേ
ലോകേശ്വരായ ഭയാനായ
തപാമഹം ശരണം ഗതാ.”

ഈവണ്ണം ഭഗവാനെ സ്തുതിച്ചുതുടങ്ങുകയായ്. “അല്ലേ സ്വാമിൻ! കൃഷ്ണ! കൃഷ്ണ! മഹായോഗിയായുള്ളോവേ! വിശ്വാത്മാവായി വിശ്വദർശനയായുള്ളോവേ! ഈ കിടക്കയോടുകൂടെ ഭൂവിതയായി നിന്തിരുവടിയെ ശരണംപ്രാപിച്ചിരിക്കുന്ന എന്റെ രക്ഷിക്കേണമേ. ഈ മൃത്യുസംസാരത്തിൽനിന്നു ഭയപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ജനങ്ങൾക്കു നിന്തിരുവടിയുടെ പാദാരവിന്ദമല്ലാതെയൊരാളുംബമില്ലല്ലോ.”

അല്ലേ മഹാരാജാവേ! അങ്ങേ പ്രപിതാമഹിയായിരിക്കുന്ന കന്തിദേവി ഈ ചണ്ഡോരോദരാ സ്തുതികളെക്കൊണ്ടു സ്തുതിച്ചുതന്നെ വാടീട്ടു കരഞ്ഞുതുടങ്ങുകയായ്. അപ്പോൾ സമഭുവനാരായിരിക്കുന്ന അശ്വരത്നം വിഭരതയോടുകൂടെ തൽപത്രന്മാരുടെ ജനനകാരണങ്ങളെ പറഞ്ഞാശ്വസിപ്പിച്ചുതന്നെ. പിന്നെ അശ്വരത്നം സഭയെ പ്രാപിച്ച രാജാവു ധൃതരാഷ്ട്രരോടീ വണ്ണം പറഞ്ഞുതുടങ്ങി.

“അല്ലേ വിചിത്രവീര്യപുത്രനായുള്ളോവേ! ധൃതരാഷ്ട്രൻ! അങ്ങനെയൊരു സാവധാനചിന്തനായിട്ടു കേട്ടാലും. ഞാൻ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ നിയോഗംമേതുവായിട്ടു അങ്ങോട്ടു ചില ഗുണഭോജങ്ങൾ പറവാനായിട്ടു വന്നിരിക്കുന്നു. കരുവംശത്തിങ്കലേക്കു കീർത്തിയെ വളർപ്പിക്കുന്ന അങ്ങേ ഭ്രാതാവു പാണ്ഡു മരിച്ചതിന്റെശേഷം അങ്ങുന്നിപ്പോൾ സിംഹാസനാരൂഢനായിട്ടു രാജ്യം രക്ഷിച്ചുതുടങ്ങിയല്ലോ. എന്നാലങ്ങേ പുത്രന്മാരായിരിക്കുന്ന ഭയോധനാദികളേയും ഭ്രാതൃപുത്രന്മാരായിരിക്കുന്ന പാണ്ഡവന്മാരേയും ഭേദംകൂടാതെകണ്ടു ശിക്ഷിച്ചു വളർത്തുകൊള്ളണം. രാജാവായാൽ പ്രജകളെ ധർമ്മത്തോടുകൂടെ രക്ഷിക്കയും ശീലംകൊണ്ടു രഞ്ജിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യാൻ കീർത്തിയും ശ്രേയസ്സുമുണ്ടാം. തങ്ങൾക്കുള്ള ആളുകളിൽ സമനായിട്ടു വർത്തിക്കുകയും വേണം. മൃഗശതമേതുവായിട്ടു മറ്റേപ്രകാരമാചരിച്ചാൽ ഭയംകീർത്തിയുമുണ്ടാം. നരകത്തിൽ പതിക്കുകയും ചെയ്യും. അല്ലേ രാജാവേ! ഇഹലോകത്തിങ്കൽ ഒരുത്തനും ഒരുത്തനോടുകൂടിയും ഏറ്റവും ഉത്തമമായ സഹവാസം

മില്ല. തന്റെ ഭാഗത്തോടുകൂടിയുമില്ലല്ലോ. പിന്നെയാകട്ടേ ഭായ്യാപുത്രാദികളോടുള്ളത്. ഇക്കാരണമെന്ന പ്രപഞ്ചമൊക്കെയും സ്വപ്നത്തോടു തുല്യമെന്നറിഞ്ഞു സമനായി ശാന്തനായി വർത്തിച്ചുകൊണ്ടാലും..”

ഈവണ്ണം നാനാപ്രകാരമായിരിക്കുന്ന അശുരരുടെ വാക്കുകൾ കേട്ടാനന്ദിപ്പിച്ചതായെ യുതരാഷ്ട്രരീവണ്ണം പറഞ്ഞു. “അല്ലേ അശുരരേ! അങ്ങേ ഈവണ്ണമുള്ള വാക്കുകൾ കേട്ടിട്ടു തൃപ്തിപ്പെട്ടവനല്ല. അങ്ങേ പറഞ്ഞതൊക്കെയും സത്യംതന്നെ; എങ്കിലും പുത്രസ്നേഹാകുലമായി ഇളകിയിരിക്കുന്ന മനസ്സികളിലിരിക്കുന്നില്ല. അത് ഈശ്വരവിധിയത്രേ. ഈശ്വരവിധിയെ ആർക്കും മററൊരുപ്രകാരത്തിലാക്കിച്ചെയ്യുകയല്ല. അല്ലേ സ്വാമിൻ! കൃഷ്ണ! നിന്തിരുവടി ഭൂഭാരക്ഷയത്തിനായിക്കൊണ്ടു യദവംശത്തിങ്കൽ അവതരിക്കയല്ലോ ചെയ്തത്. അങ്ങനെയിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിക്കായിക്കൊണ്ടു നമസ്കാരം.”

ഇങ്ങനെയുള്ള യുതരാഷ്ട്രരുടെ വചനംകേട്ട് അശുരരല്ലാവരോടും യാതൊരാളുമായെ യുദ്ധപുരസ്കാരങ്ങൾ പോവുകയല്ല. ഹസ്തിനാപുരത്തിങ്കലേ വർത്തമാനങ്ങളൊക്കെയും ശ്രീകൃഷ്ണനോടും ബലഭദ്രരോടും ബോധിപ്പിച്ചുതന്നു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ഏകോപഞ്ചാശതമോഽധ്യായഃ.

അഥ പഞ്ചാശത്തമോഽധ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞാൻ:—എങ്കിലോ കംസന്റെ ഭായ്യാമാർ അസ്തിമെന്നും പ്രാപ്തിയെന്നും ഇരുവർ. അവർ ജരാസന്ധന്റെ പുത്രിമാർ. അവരിരുവരും ദുഃഖത്തോടുകൂടെ ജരാസന്ധനെച്ചെന്നുകണ്ടു തങ്ങളുടെ ഭർത്താവായിരിക്കുന്ന കംസനെ ശ്രീകൃഷ്ണൻ നിഗ്രഹിച്ചതും ദുഃഖപ്രകാരങ്ങളും പിതാവായിരിക്കുന്ന ആ മഗധരാജാവിനോടായിക്കൊണ്ടു ബോധിപ്പിച്ചുതന്നു. അപ്പോഴതുകേട്ടു ജരാസന്ധനുള്ളിലേറവും ദുഃഖവും കോപവുമുണ്ടായി. പിന്നെ കോപത്തോടുകൂടിയിവണ്ണം പറവുതന്നു. “എന്റെ പരമബന്ധുവായിരിക്കുന്ന കംസനെ ഇന്നു പിടിച്ചുതരിയ്ക്കുന്ന ആ കൃഷ്ണൻ വധിച്ചുവല്ലോ. അതുഹേതുവായിട്ടിന്നാൻ ഭൂമിയിങ്കൽ യാദവന്മാരെനുള്ളതില്ലാതെയാക്കിച്ചയ്ക്കേണ്ട

നൂണ്ടു്. എന്നിങ്ങനെ പറവുതും ചെയ്തു് ഇരുപത്തിമൂന്നുക്കുഴ
ഹിണിപ്പടയോടുകൂടെ പുറപ്പെട്ട മഹാരാജധാനിയെ പ്രാപിച്ചു
തന്റെ പടകളെക്കൊണ്ടു രാജധാനിക്കുചുറ്റും വളഞ്ഞാൻ.
സമുദ്രം മിട്ടാൽപ്രദേശത്തെ അതിക്രമിച്ചവരികളോ എന്നു
തോന്നും കണ്ടാൽ. അപ്പോൾ കാരണമാനുഷനായിരിക്കുന്ന ഭഗ
വാൻ ഭേശകാലാനഗതത്തേയും തന്റെ അവതാരപ്രയോജന
ത്തേയും നിരൂപിച്ചിട്ടിവണ്ണം നിശ്ചയിച്ചു.

„ഭൂമിക്കു ഭാരമായി ഭവിച്ചിരിക്കുന്ന ഇവന്റെ പടജന
ത്തെയൊക്കെയും നിഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ട്. ഈ മാഗധനെ നിഗ്രഹിക്ക
യുമരുത്. എന്നാലിനിയുമിവൻ ഈവണ്ണമുള്ള പടജനങ്ങളോ
ടുകൂടെ യുദ്ധത്തിനായിക്കൊണ്ടു വരും. അപ്പോൾ അവരക
ളേയും നിഗ്രഹിക്കാം.“

ഭഗവാനിവണ്ണം നിരൂപിച്ചിരിക്കുംസമയത്തിങ്കൽ ആകാ
ശദേശത്തുനിന്നു് ആദിതനെപ്പോലെ തേജസ്സുള്ള രണ്ടു തേരും
കൌമോദകിയാദിയായുള്ള ആയുധങ്ങളും ഭാരുകനാകുന്ന സാരഥി
കൊണ്ടുവരുന്നതിനെക്കണ്ടു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീബലഭ
ദ്രോടീവണ്ണമരുളിച്ചെയ്തു. „അല്ലേ കൃഷ്ണൻ! നമ്മുടെ യുദ്ധ
ക്കൾക്കു വല്ലതായിരിക്കുന്ന സങ്കടം വന്നതു കണ്ടാലും. എന്നാ
ലിവന്റെ ഇപ്പടകളെയൊക്കേവേയും നിഗ്രഹിക്കേണം. ഇതി
നായിട്ടല്ലോ നാം ജനിച്ചത്.“ എന്നിവണ്ണം അരുളിച്ചെയ്തപ്പോൾ
ചെയ്തു് ഇരുവരും അരയുത്തലയുമുറക്കി തേരിന്മേൽ കരേറുതും
ചെയ്തു മഹാരാജധാനിയുടെ പുറത്തു പുറപ്പെട്ടാൻ. പാഞ്ചജന്യ
മാകുന്ന തന്റെ ശംഖിനെ വിളിപ്പൂതുംചെയ്തു ഭഗവാൻ.
അപ്പോൾ ജരാസന്ധനാകട്ടേ പടജനത്തെയൊക്കെയും യുദ്ധം
ചെയ്യാനായിക്കൊണ്ടു നിയോഗിച്ചതുംചെയ്തു. ശ്രീകൃഷ്ണനോടാ
യിക്കൊണ്ടിവണ്ണം പറവുതുംചെയ്തു. „അല്ലേ കൃഷ്ണൻ! യുദ്ധത്തി
ങ്കൽ ഭീരുവായി ബാലനായിരിക്കുന്ന നിന്നാടുകൂടെ ഞാൻ യുദ്ധം
ചെയ്യുന്നില്ല. അല്ലേ രാമൻ! നിനക്കു യുദ്ധംചെയ്യാമെന്നു
ശ്രദ്ധയുണ്ടെങ്കിൽ പുറപ്പെട്ടുകൊണ്ടാലും.“

എന്നിവണ്ണം പോരിനു തട്ടിവിളിപ്പൂതുംചെയ്തു ബലഭദ്രരാ
മനും ജരാസന്ധനനുംകൂടി അതിഘോരമായിരിക്കുന്ന യുദ്ധം തുടങ്ങി
തുംചെയ്തു. ശ്രീകൃഷ്ണൻ പടജനങ്ങളോടും യുദ്ധം തുടങ്ങി.
അപ്പോൾ ഇരുപത്തിമൂന്നുക്കുഴഹിണിപ്പടജനങ്ങൾ ഒരുമിച്ചു

പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന ശബ്ദസമ്പന്നതകൊണ്ട് കൃഷ്ണരാമന്മാരുടെ തേരു രണ്ടും മുടിവശായി. ഈവണ്ണം കുറഞ്ഞതായനേരം കഴിഞ്ഞതിന്റെശേഷം ഭഗവാന്റെ ശ്രീഗരുഡൻകൊടിയടയാളമായിരിക്കുന്ന തേരു മേഘമണ്ഡലത്തെ ഭേദിച്ച് ആദിത്വമണ്ഡലമുയരുകണക്കിനു ശതസൈന്യത്തെ ഭേദിച്ചു പ്രകാശിച്ചു കാണാറാകുമ്പോഴും അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീശാർങ്ഗംപള്ളിയിലുണ്ടായിരുന്ന പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന ശരണികരകൊണ്ട് പടജനങ്ങളൊക്കെയും യുദ്ധഭൂമിയിൽ വീഴുന്നതും കാണാറില്ല. അവരുടെ അംഗങ്ങളിൽനിന്നു പറപ്പെട്ട ചോര നദീതൂപേണ കാണാറില്ല. ഈവണ്ണം ഇരുപത്തിമൂന്നുവർഷത്തിനുള്ളിൽ മിക്കവാറും നശിച്ചു സമയത്തിൽ ശ്രീബലഭദ്രരാകട്ടെ ജരാസന്ധന്റെ തേരു അടിച്ചുപൊടിപ്പുതുറന്നു ജരാസന്ധനെ വരുണചാശങ്ങളെക്കൊണ്ടു പിടിച്ചുകെട്ടിയിട്ടുവെച്ചു. “അല്ലേ ജ്യേഷ്ഠൻ! ഈ ജരാസന്ധനെ കൊണ്ടിനിയും കാര്യമുണ്ട്. ആമതുഹേതുവായിട്ടു നിഗ്രഹിക്കരുത്.” എന്നീവണ്ണമുള്ള ഭഗവാന്റെ വാക്കുഹേതുവായിട്ടു ചൂവിട്ടുവെച്ചു അപ്പോൾ ജരാസന്ധൻ വൈമനസ്യത്തോടെ “ഞാനിനി വനപ്രദേശത്തെ പ്രാപിച്ചു തപസ്സുചെയ്തു ഗതിവരുത്തുന്നേയുള്ളൂ. അഭിമാനക്കുയം വന്ന് ഇരിക്കുന്നതിനെക്കാൾ അതുതന്നെ നല്ലത്.” എന്നീവണ്ണം നിശ്ചയിച്ചു പറപ്പെട്ട സമയത്തിൽ അവന്റെ ബന്ധുക്കളായിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാർ ഓരോരോ വാക്കുകളെക്കൊണ്ടു ബുദ്ധിമുട്ടിയും തീർപ്പുചെയ്തു. ആമതുകേട്ട ജരാസന്ധൻ ചിന്നെയുമുളയ്ക്കുന്നതായിട്ടു തന്റെ രാജധാനിയെ പ്രാപിച്ചുവെച്ചു. അപ്പോൾ ശ്രീകൃഷ്ണനും ബലഭദ്രരുംകൂടെ ശതസൈന്യമാകുന്ന സമുദ്രത്തെക്കുറ്റുവെച്ചു തങ്ങളെക്കൊരു കുറവുവരാതെ മഥുരാപുരിയെ പ്രാപിച്ചു. അപ്പോൾ ദേവകൾ പൂവർണ്ണമെങ്കിട്ടു നൃത്തിച്ചു. പൗരന്മാരെയും സന്യാസന്മാരെയും, രാജമാതൃക്കളെയും അടിച്ചു തളിച്ചു തോരണമാലകളും തൂക്കി മംഗലവാദ്യശബ്ദത്തോടും ആനന്ദജയശബ്ദത്തോടുംകൂടെ ഭഗവാന്മാരെ എതിരേല്പുതുറന്നു. പുരസ്കാരികൾ ഏഴുനിലമാടങ്ങളിൽനിന്ന് അക്ഷതംകൊണ്ടും മലരുകൊണ്ടും വർണ്ണിച്ചുവെച്ചു. ഭഗവാൻ തന്റെ കടാക്ഷംകൊണ്ടും പുഞ്ചിരിക്കുകയും അവരെ കൈവേ ആനന്ദിപ്പിച്ചുവെച്ചു യുദ്ധഭൂമിയിൽനിന്നു കിട്ടിയിരിക്കുന്ന ധനങ്ങളെയും ആഭരണങ്ങളെയും ഉഗ്രസേനനായിക്കൊണ്ടു കൊടുപ്പുതുറന്നു.

ഈവണ്ണം പതിനേഴുപ്രാവശ്യം ജരാസന്ധൻ കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്ന ഇരുപത്തിമൂന്നുക്കുഴുഹിണിപ്പടകളേയും ഭഗവാൻ ബലഭദ്രരുംകൂടെ നിഗ്രഹിച്ചുതുംചെയ്തു.

അല്ലേ രാജാവേ! ഇതായെന്തുചെയ്യണമെന്നു നിരൂപിക്കേണ്ട. ഈ പ്രപഞ്ചത്തേക്കെയും സൃഷ്ടിക്കുന്നതും രക്ഷിക്കുന്നതും സംഹരിക്കുന്നതും യാതൊരു ഭഗവാനല്ലോ എന്നിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശത്രുസൈന്യനിഗ്രഹം ആശ്ചര്യമോ? ഈവണ്ണം പതിനേഴുപ്രാവശ്യത്തേ യുദ്ധം കഴിഞ്ഞു പതിനെട്ടാമതു ജരാസന്ധനും പടയും വരുന്നതിനിടയിൽ നാരദപ്രേഷിതനായിരിക്കുന്ന യവനൻ .മുനുകോടി ശ്ലേച്ഛപുടയോടുംകൂടെ വന്നു മഥുരപുരിയ്ക്കു ചുറ്റും വളഞ്ഞാൻ. വൃഷ്ണികൾ ആത്മതുച്ഛപരാക്രമന്മാരാകുന്നുവെന്നു നാരദൻ പറഞ്ഞു കേൾക്കുമേതുവായിട്ടാകുന്നു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ബലഭദ്രരോടുകൂടെച്ചെയ്തു.

“അല്ലേ ജ്യേഷ്ഠൻ! ഇനിപ്പോൾ യവനൻ നമ്മെ നിരോധിക്കുന്നു. ജരാസന്ധനും ഇന്നെങ്കിലും നാളെയെങ്കിലും മറ്റൊന്നാളെങ്കിലും വരും നിശ്ചയം. നാമിവനോടു യുദ്ധംചെയ്യുന്ന സമയത്തിങ്കൽ ജരാസന്ധൻ വന്നുവെങ്കിൽ സ്വജനങ്ങളെ വധിക്കായെങ്കിലും പിടിച്ചു കെട്ടിക്കൊണ്ടുപോകയെങ്കിലും ചെയ്യും. എന്നാലെന്തൊരുപായം വേണ്ടു?” എന്നു നിരൂപിച്ചു വിശ്വകർമ്മാവിനെ ധ്യാനിച്ചു. ആഗതനായിരിക്കുന്ന അവനെക്കൊണ്ടു സമുദ്രമദ്ധ്യത്തിങ്കൽ ദ്വാരവതിയെന്നീവണ്ണം പ്രസിദ്ധയായിരിക്കുന്ന രാജധാനി തീർപ്പിച്ചുതുംചെയ്തു.

ഈവണ്ണം ഭഗവാൻ ദേവകളുടെ തപഃപ്രാപ്തവായിരിക്കുന്ന വിശ്വകർമ്മാവിനാൽ തന്റെ കൗശലമെല്ലാം പ്രകാശിപ്പിച്ചു തീർക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ശ്രീമദ്വാരവതിയെ അധിവസിക്കുന്ന കാലത്തിങ്കൽ ദേവശ്രേഷ്ഠനായിരിക്കുന്ന ഇന്ദ്രൻ സുധർമ്മയാകുന്ന സഭയെ കൊടുത്തയച്ചു. യാതൊന്നിനെ അധിവസിക്കുന്ന ആളുകൾക്കു ക്ഷുതൃന്യാധികളാകുന്ന ഷഡ്മൂർത്തികളൊന്നുമില്ല. അങ്ങനെയെന്നു നിധിപതിയായിരിക്കുന്ന വൈത്രവണൻ തന്റെ ഭണ്ഡാരങ്ങളെട്ടും കൊടുത്തയച്ചു. വരണൻ പഠിനായിരം പച്ചക്കുതിരകളെ കൊടുത്തയച്ചു. ദിക്പാലന്മാരൊക്കെയും മുൻപിൽ ഭഗവാൻ തങ്ങൾക്കു തന്നിരിക്കുന്ന ആധിപത്യത്തെ ഭൂമിഗതനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനായിക്കൊണ്ടു പ്രത്യുജ്ജീവിപ്പിച്ചുതുംചെയ്തു.

തന്റെ യോഗമായകൊണ്ടു സ്വജനങ്ങളെ എല്ലാവരേയും ആ രാജധാനിയിങ്കലാക്കുതും ചെയ്തിട്ടു ഭഗവാൻ കാലുനടയോടും കൂടെ രാജധാനിയിൽ പുറത്തു പുറപ്പെട്ടു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ പഞ്ചാശതതമോധ്യായഃ.

അഥ ഏകപഞ്ചാശതതമോധ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—അനന്തരം ഭഗവാൻ യവനന്റെ മുൻപിൽകൂടെ താൻ ഭയപ്പെട്ടിട്ടെന്നപോലെ മണ്ടിത്തുടങ്ങി. അപ്പോൾ യവനനാകട്ടേ നാരദൻപറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ലക്ഷണങ്ങളെക്കൊണ്ടിവൻതന്നെ കൃഷ്ണൻ എന്നീവണ്ണം നിശ്ചയിച്ചിട്ടു പിന്നാലേ മണ്ടിത്തുടങ്ങി അപ്പോൾ ഭഗവാനാകട്ടേ “ഇവനു ഞാൻ വധിക്കത്തക്കവണ്ണമുള്ള സുകൃതമില്ല. എന്നാലിവനെ മരൊരുപകാരം നിഗ്രഹിക്കേണം” എന്നീവണ്ണം നിശ്ചയിച്ചിട്ടു, ഓരോരോ ദിക്കിൽ മണ്ടിനടക്കുമ്പോൾ ഒരു ഗുഹയിങ്കൽ ചെന്നു മറവുതും ചെയ്തു. യവനൻ പിന്നാലെ ഗുഹയിൽ കടന്നുപെട്ടിപ്പോകുമ്പോൾ മരൊരുപരൂപൻ അവിടെക്കിടന്നുറങ്ങുന്നതു കണ്ടിട്ട് ഇവൻതന്നെ കൃഷ്ണനാകുന്നുവെന്നിവണ്ണം നിശ്ചയിച്ചിട്ടു കാലുകൊണ്ടു മാറിടത്തിങ്കൽ ചവിട്ടിയുണർത്തിയാൻ. ഉണർന്നു മയത്തിങ്കൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ തിരുമുക്കുസ്സുകൊണ്ടു യവനൻ ഭസ്മീഭൂതനാവുതും ചെയ്തു.

അപ്പോഴതുകേട്ടു രാജാവു ശ്രംപരീക്ഷിതു മഹർഷി ശ്രീശുകനോടു ചോദിക്കുന്നു. “അല്ലേ മഹർഷി! ആ ഗുഹയിങ്കൽ കിടന്നുറങ്ങിയതു ഏവനൊരുത്തൻ? അദ്ദേഹമെന്തു മോതുവായിട്ടു ഗുഹയിങ്കൽ ചെന്നു കിടക്കുന്നു? യവനനെ ഭസ്മമാക്കുവാനുള്ള തേജസ്സു തന്നെയോ?” എന്നു കേട്ടിട്ടു മഹർഷി ശ്രീശുകൻ പറയുന്നത്.

ഇഷ്ടപാകവംശത്തിങ്കൽ ജനിച്ച അവൻ മാന്ധാതാവിന്റെ പുത്രൻ, മുചുകുന്ദനെന്നു നാമം. ദേവകുളത്മിഷ്ടമോതുവായിട്ടു വളരെക്കാലം അസുരന്മാരെ ജയിച്ചു സ്വഗ്ഗ്ത്തെ രക്ഷിച്ചവൻ

“അല്ലേ രാജാവേ! അങ്ങുന്നു തന്റെ പുത്രമിതാദികളേയുമുപേക്ഷിച്ചു വളരെക്കാലം ഞങ്ങളെ രക്ഷിച്ചുവല്ലോ. ഇപ്പോൾ അങ്ങേ ബന്ധുക്കളായി സമവയസ്സുകളായിരിക്കുന്ന ആളുകളൊക്കെയും കാലംകൊണ്ടു മരിച്ചുകഴിഞ്ഞു. കാലസ്വരൂ

പനായിരിക്കുന്ന ഈശ്വരന്റെ കളി പശുപാലൻ പശുക്കളേ മേടുന്നതുപോലെയാണല്ലോ. എന്നാലുള്ള മോക്ഷത്തെയാഗ്രിച്ചു പിന്നെയെന്തൊരു വരം വേണ്ടുവെന്നാവതിനേ വരിച്ചുകൊണ്ടാലും. മോക്ഷത്തെത്തരുവാൻ ജഗദീശ്വരനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെന്നിയേ കഴികയില്ല.” അപ്പോൾ രാജാവു:—“എനിക്കു വളരെക്കാലം സുമായിട്ടു കിടന്നുറങ്ങണം. അതിന്നൊരു വിഷ്ണുവും വരുമു്.” എന്നീവണ്ണം പ്രാർത്ഥിക്കുമ്പോഴായിട്ടു ദേവദത്തയായിരിക്കുന്ന നിദ്രയേ സ്വീകരിപ്പിച്ചതുകൊണ്ട് ആ ഗുഹയിൽ ശയിക്കുകയായ്ക്കൂ. യാതൊരുത്തനവന്നേയുണ്ടാത്തന്നു അവൻ ഭസ്മമായിപ്പോകുമെന്നു ഭയപ്പെട്ടു വരും. ഈവണ്ണം ആയവനൻ ഭസ്മമായ സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ ആ മുച്ചുകുന്ദന്റെ പുരോഭാഗത്തിങ്കൽ പ്രത്യക്ഷീഭവിച്ചതുകൊണ്ട്. നീർക്കോരിയിരിക്കുന്ന മേഘംപോലെ അതിശ്യാമളമായി കോമളമായിരിക്കുന്ന തിരുമയ്ക്കോളയോടും മന്ദസ്ഥിതത്തോടുകൂടി ചിരിക്കുന്ന മുക്കത്തോടുംകൂടെ തേജോമയനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനേക്കണ്ടസമയത്തിങ്കൽ മുച്ചുകുന്ദനാകട്ടേ വേഗേന എഴുന്നേറ്റു ഭക്തിവിശ്വാസബഹുമാനങ്ങളോടുകൂടെ ഭഗവാനേ പ്രദക്ഷിണംവെച്ചു സാഷ്ടാംഗപാതമാകുവണ്ണം നമസ്കരിച്ചതുകൊണ്ട്. ബദ്ധാഞ്ജലിപടനായിട്ടീവണ്ണം സ്തുതിച്ചതുകൊണ്ട്.

“അല്ലേ സ്വാമിൻ! നിന്തിരുവടി സാക്ഷാൽ മഹാവിഷ്ണുതന്നെ എന്നു ഞാൻ കല്പിക്കുന്നു. തേജസ്സുകൊണ്ട് ഈ ഗുഹയേ കൈവേയും പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നുവല്ലോ. ഞാൻ ഇഷ്ടപാകവംശപ്രവേനായിരിക്കുന്ന മുച്ചുകുന്ദനാകുന്നു. അരിലരാജസുഖങ്ങളിലും വിരക്തിവന്നിട്ടു നിന്തിരുവടിയുടെ പ്രസാദത്തേത്തന്നെ ആഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നു.” എന്നീവണ്ണം സ്തുതിക്കുന്ന മുച്ചുകുന്ദനോടു ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ:—“അല്ലേ മുച്ചുകുന്ദൻ! നിന്നെക്കുറിച്ചു ഞാൻ പ്രസാദിച്ചു. എന്തൊരു വരം വേണ്ടുവെന്നാൽ വരിച്ചോണ്ടാലും.” എന്നീവണ്ണമുള്ളതുകൊണ്ട് സമയത്തിങ്കൽ എല്ലാവസ്തുക്കളിലും വിരക്തിയോടുകൂടെക്കണ്ടിട്ടു ഭഗവാൻ പ്രസാദിച്ചു മുക്തിയോടു തൃപ്തയായിരിക്കുന്ന ഭക്തിയേയും നന്ദകി. “അല്ലേ രാജാവേ! അങ്ങനെയൊരുവനെ ആശ്രയിച്ചിട്ടു വളരെ ഹിംസകരം ചെയ്തിട്ടുണ്ടല്ലോ. അതിന്റെ ശുദ്ധിവരുവാനായിട്ടു തപസ്സു ചെയ്തുകൊണ്ടാലും. എന്നാൽ വേഗേന മോക്ഷവും ലഭിക്കും.” എന്നീവണ്ണം

മരുളിച്ചെയ്തെന്നിനായിക്കൊണ്ടു്? പാപംചെയ്താലതിന്നു പ്രതി
ക്രിയചെയ്യണമെന്നു ലോകങ്ങളെ ഗ്രഹിപ്പിക്കാനാകുന്നത്.

ഈവണ്ണു ഭഗവാന്റെ നിയോഗത്തെ സ്വീകരിപ്പതും
ചെയ്തു മുചുകന്ദൻ ഭഗവാനേ പ്രദക്ഷിണംവച്ചു നമസ്കരിപ്പതും
ചെയ്തു ഗുഹയുടെ പുറത്തു പുറപ്പെട്ടു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ഏകപഞ്ചാശത്തമോദ്യായഃ.

അഥ ദ്വിപഞ്ചാശത്തമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—ആ സമയത്തിങ്കൽ ഹൃസ്വകായ
ന്മാരായിരിക്കുന്ന മനുഷ്യരേയും വൃക്ഷങ്ങളേയും കണ്ടിട്ടു കലിയുഗാ
രംഭമായി ഏന്നു നിരൂപിച്ചിട്ടു തപസ്സിന്നായിക്കൊണ്ടു് ഉത്തരദി
ക്ഷിനേ നോക്കി പോവുകയുംചെയ്തു.

തദനന്തരം ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനാകട്ടേ മഹാരാജധാനിയെ
പ്രാപിച്ചു യവനൻ കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്ന മൂന്നുകോടി ശ്ലേച്ഛര
പ്പടകളെ നിഗ്രഹിച്ച് അവരുടെ ധനാഭരണാദികളെയൊക്കെയും
ഭാരവതിയിങ്കലേക്കു കൊടുത്തുപോയു് ചെയ്തു. ഈവണ്ണു ഭഗ
വാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനും ബലഭദ്രരും മഹാരാജധാനിയിങ്കൽ നിന്നു
ഭാരവതിയിങ്കലേക്കുഴന്നുള്ള സമയത്തിങ്കൽ ജരാസന്ധനും
പടകളുംകൂടെ വന്നു. തദനന്തരം ഭഗവാന്മാർ തോററുപോലെ
മണ്ടിത്തുടങ്ങി. ജരാസന്ധൻ പിന്നാലെയുമാടിത്തുടങ്ങി. അങ്ങ
നെ വലുതായിട്ടൊരു പാവതത്തിന്മേൽ ചെന്നുകേവീ രാമകൃഷ്ണന്മാർ.
അപ്പോൾ ജരാസന്ധൻ അവരെക്കണ്ടാഞ്ഞിട്ടുള്ള വേക്കുകൊണ്ടു്
ആ പാവതത്തേക്കെയും ദഹിപ്പിച്ചു സമയത്തിങ്കൽ പതിനൊന്നു
യോജനവഴി പൊക്കമുള്ള ആ പാവതത്തിന്മേൽനിന്നു ചാടി
ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനും ബലഭദ്രരുംകൂടെ ഭാരവതിയെ പ്രാപി
പ്പിച്ചുചെയ്തു. ജരാസന്ധനും രാമകൃഷ്ണന്മാർ ദഹിച്ചുപോയെന്നു
നീശ്ചയിച്ചിട്ടു പടജനങ്ങളോടുകൂടി താൻ ജയിച്ചുവെന്നു
ഘോഷിപ്പിച്ചുചെയ്തു തന്റെ രാജധാനിയെ പ്രാപിച്ച് അഹംകൃ
തനായി വസിപ്പിച്ചുചെയ്തു.

ഈവണ്ണു ഭാരവതിയിൽ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ശ്രീബലഭദ്ര
രോടും മറ്റുള്ള ബന്ധുക്കളോടുംകൂടെ അധിവസിക്കുന്ന കാലത്തി
ങ്കൽ, ആനത്തായിപതിയായിരിക്കുന്ന രേവതനാകുന്ന രാജാവു

തന്റെ പുത്രിയായിരിക്കുന്ന രേവതിയെ ബലഭദ്രക്കായിക്കൊണ്ടു കൊടുപ്പുതുംചെയ്തു. തദനന്തരം ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനാകട്ടേ വിഭർദ്ദരാജാവായ ഭീഷ്മകന്റെ പുത്രിയായിരിക്കുന്ന ശ്രീമിണിയെ സ്വയം വരമധ്യത്തിങ്കൽ ശിശുപാലാദികളായിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാർ നോക്കിയിരിക്കെ തേരിന്മേൽ കരേററി അപഹരിച്ചുകൊണ്ടുപോരുന്നതുംചെയ്തു. ശ്രീഗരുഡൻ ഭവകരം നോക്കിയിരിക്കെ സുധയേ അപഹരിച്ചതുപോലെ എന്നു മഹർഷി പറഞ്ഞ സമയത്തിങ്കൽ രാജാവുചോദിച്ചു.

“അല്ലേ മഹർഷി! ഭഗവാൻ ശിശുപാലാദികളെ ജയിച്ച ശ്രീമിണിയെ അപഹരിച്ചതും തത്സ്വയംവരവും വിസ്തരിച്ചതന്നേ അരുളിച്ചെയ്യുകേൾക്കേണം” എന്നു്. അപ്പോൾ മഹർഷി അരുളിച്ചെയ്തു.

“എങ്കിലോ വിഭർദ്ദരാജ്യത്തിങ്കൽ കണ്ഡിനരാജധാനിയിൽ ഭീഷ്മകനെന്നു പ്രസിദ്ധനായിരിക്കുന്ന ഒരു രാജാവുണ്ടായി. അദ്ദേഹത്തിനു് അഞ്ചു പുത്രന്മാരും ത്രൈലോക്യസുന്ദരിയായിരിക്കുന്ന ഒരു പുത്രിയുമുണ്ടായി. പുത്രന്മാരുടെ പേർ അഗ്നി, അശ്വമേധൻ, അശ്വമേധ, അശ്വകേശൻ, അശ്വമേധ എന്നിങ്ങനെ ആയിരുന്നു. പുത്രിയെ അഗ്നിമിണിയെന്നു പേരു്. അഗ്നിമിണിയാകട്ടേ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ഓരോരോ സൗശീലാദിഗുണങ്ങൾ ഓരോന്നും ഓരോ സ്തുതിപാഠകന്മാർ വർണ്ണിക്കുന്നതു കേട്ടുകേട്ട ഭഗവാങ്കലേററ വുമനരാഗത്തോടുകൂടി വശാവൃതംചെയ്തു. അപ്രകാരം ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ അഗ്നിമിണിയുടെ സൗന്ദര്യാദിഗുണങ്ങളേ കേട്ട്, “ഇവളെനിക്കു സദൃശയായിരിക്കുന്ന ഭാര്യ. ഇവളെ എനിക്കു വിവാഹം ചെയ്യണം” എന്നു തന്തിപ്രവർത്തിച്ചു.

ഇങ്ങനെയിരിക്കുന്ന സമയത്തിങ്കൽ അഗ്നിമിണിയുടെ മാതാ പിതാക്കന്മാർ ശ്രീകൃഷ്ണനായിക്കൊണ്ടു പുത്രിയെ കൊടുക്കണമെന്നു നിശ്ചയിച്ചതിനേ അഗ്നി വിരോധിപ്പുതുംചെയ്തു ശിശുപാലനായിക്കൊണ്ടു കൊടുക്കണമെന്നതാൻ നിശ്ചയിപ്പുതുംചെയ്തു. അവൻ അസുരാംശമാകുകൊണ്ടു ദുഷ്ടനായിരിക്കുന്ന ആ ശിശുപാലനെ ആശ്രയിച്ചുവശായി. അപ്പോഴുകേട്ട അഗ്നി ഏററവും ദുഃഖത്തോടുകൂടി തനിക്കെത്രയുമിഷ്ടനായിരിക്കുന്ന ഒരു ബ്രാഹ്മണനേ വരുത്തി മററാരുമറിയാതെ, തന്റെ കാമപാരവശ്യത്തേ ഭഗവാനോടു ബോധിപ്പിപ്പാനായിക്കൊണ്ടു പറഞ്ഞയപ്പുതുംചെയ്തു.

തന്നത്തരം ആ ബ്രാഹ്മണനാകട്ടേ വേഗേന ദുഷ്ടന്മാർക്കു പ്രാപിക്കാ നശകൃദ്ധായിരിക്കുന്ന ആ ദ്വാരവതിയിങ്കൽ ചെന്ന മഹാമരതക സ്തംഭങ്ങളെക്കൊണ്ടു് അലംകൃതമായിരിക്കുന്ന സഭയിങ്കൽ രത്ന നിഹാസനാരൂഢനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെക്കാണുമുതുംചെയ്തു.

അപ്പോൾ ബ്രാഹ്മണനായി ഭക്തവത്സലനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ വേഗേന സിംഹാസനത്തിന്മേൽ നിന്നെഴുന്നേല്പുതും ചെയ്തു്, ബ്രാഹ്മണനെ എതിരോരൂ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി ആസനത്തിന്മേലിരുത്തി വഴിപോലെ അച്ഛുപാദ്യാദികളെക്കൊണ്ടു പൂജിച്ചു നമസ്കരിപ്പുതുംചെയ്തു് ഈവണ്ണമരുളിച്ചെയ്തു.

“അല്ലേ ബ്രാഹ്മണൻ! അങ്ങു സുഖമായിട്ടു പോന്നോ? അങ്ങു ധർമ്മങ്ങളൊക്കെയു മവിഹ്നേന വർത്തിക്കുന്നോ? എല്ലാസമയത്തിങ്കലും സന്തുഷ്ടനായി വർത്തിക്കുന്നോ? ബ്രാഹ്മണനായാൽ അനല്പസന്തുഷ്ടനായിരിക്കണം. സന്തോഷമില്ലാത്തതാൽ തപസ്സിന്നു നാശം വന്നു പോം. അതുകൊണ്ടുപോഴും സന്തുഷ്ടനായി ശാന്തനായിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണനെ ഞാൻ വന്ദിക്കുന്നു. അങ്ങിരിക്കുന്ന രാജ്യത്തിങ്കലേ പ്രജകളെ ഒക്കെയും രാജാവു വഴിപോലെ രക്ഷിക്കുന്നില്ലേ? ഏതൊരു രാജാവു പ്രജകളെ സ്വധർമ്മത്തോടുകൂടെ സുഖമായിരുത്തുന്നു ആ രാജാവു് എന്നിരിക്കെതുമ്മിപ്പൻ. എന്നാലങ്ങു സമുദ്രദുർഗ്ഗത്തെക്കടന്നിവിടെ വന്ന കായ്മമെന്തെന്നു പറഞ്ഞാലും. ഞാനെന്തൊരു വസ്തുവിനെ ചെയ്യേണ്ടുവെന്നു പറഞ്ഞാലും.”

ഈവണ്ണം ഭഗവാന്റെ അമൃതായമാനങ്ങളായിരിക്കുന്ന വചനങ്ങൾ കേട്ടിട്ടും സാദരമാകുംവണ്ണമുള്ള സൽക്കാരംകൊണ്ടും ഏറ്റവും സന്തുഷ്ടചിത്തനായിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണൻ ഭഗവാനോടായിട്ടീവണ്ണം പറഞ്ഞുതുടങ്ങുതുംചെയ്തു.

“അല്ലേ കൃഷ്ണൻ! കണ്ഡിനരാജധാനിയിങ്കൽ ഭീഷ്മകന്റെ പുത്രിയായിട്ടു സകലഗുണഗണങ്ങളും തികഞ്ഞിട്ടൊരു കന്യക ശോഭിക്കുന്നു. നിങ്കലേറ്റവുമനുരക്തചിത്തയായിരിക്കുന്ന ആ രാഗ്മിണിയുടെ നിശ്ചോഗംകൊണ്ടു വന്നിരിക്കുന്നതു ഞാൻ. അവളുടെ സന്ദേശവാക്യകളെ, അല്ലേ മുകുന്ദൻ! കേട്ടാലും!” രാഗ്മിണി പറഞ്ഞപ്രകാരം ബ്രാഹ്മണൻ പറയുന്നു.

“അല്ലേ ഭൂവനസുന്ദരനായുള്ളോവേ! നിന്തിരുവടിയുടെ ഓരോരോ ഗുണഗണങ്ങളെ ഞാൻ ചെറുപ്പത്തിലേ കേൾക്കുകൊണ്ടു നിന്തിരുവടിയുടെ ഗുണങ്ങളാൽ അപഹൃതയായി വശായിരിക്കുന്നു.

ഇപ്പോൾ എന്നെ ഓട്ടാനായി വിളിക്കുന്ന ശിശുപാലൻ അപമാരിക്കാൻ ഭാഷിക്കുന്നു. അല്ലേ കരുണാനിധിയായുള്ളോവേ! സ്വാമിൻ! രക്ഷിക്കേണമേ. കലശീലവയസ്സവസ്ഥകളെക്കൊണ്ടു തുല്യനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയേ ഞാൻ മനസ്സുകൊണ്ടു വരിച്ചിരിക്കുന്നു; ഭാഗ്യമായിരിക്കുന്നു. നിന്തിരുവടിയുടെ ഭാഗത്തെ, സിംഹാർത്താന്റെ ഭാഗത്തെ ശ്രോഷാക്കളെന്നെക്കണ്ടു ശിശുപാലാദികൾ അഭിമുഖീകര്യം. അല്ലാതെ നിന്തിരുവടി എന്നെയുപേക്ഷിക്കുന്നുവെങ്കിൽ ഞാൻ ഈ ശരീരത്തെയുപേക്ഷിക്കുന്നുണ്ട്. വ്രതകൃശയായിട്ടു ശതജന്മങ്ങളെക്കൊണ്ടെങ്കിലും നിന്തിരുവടിയുടെ പാദാരവിന്ദങ്ങളെ പ്രാപിക്കുന്നുണ്ട്. അന്തഃപുരത്തിന്റെ റയുള്ളിൽ സഞ്ചരിക്കുന്ന നിന്നെ ബന്ധുക്കളെ നിഗ്രഹിക്കാതെ കൊണ്ടുപോരുന്നതെങ്ങനെ? എന്നുണ്ടെങ്കിൽ വിവാഹത്തിന്റെ തലേദിവസം വലുതായിരിക്കുന്നൊരു പരദേവതയാകുന്ന ഭഗവതിയുടെ ഉത്സവമുണ്ട്. ആ ഉത്സവത്തിങ്കൽ പരദേവതയെ വന്ദിപ്പാനായിക്കൊണ്ടു അന്തഃപുരത്തിങ്കൽനിന്നു പുറപ്പെടും. അവിടെ ഭഗവതിയെ വന്ദിപ്പതും ചെയ്തു രാജമാറ്റത്തു കൽകൂടെരാജധാനിയിങ്കലേക്കു പോകുമ്പോൾ, അല്ലേ യദശ്രേഷ്ഠനായുള്ളോവേ! ഭഗവൻ! എന്നെത്തേരിന്മേൽ കേറിക്കൊണ്ടുപോയിക്കൊള്ളണം. എന്നിങ്ങനെയുള്ള രാശിനിയുടെ രഹസ്യസന്ദേശങ്ങളെ സ്വീകരിപ്പതും ചെയ്തു വന്നിരിക്കുന്നു ഞാൻ. അതിനെ നിന്തിരുവടിയോടു ബോധപ്രദിച്ചതും ചെയ്തു. ശേഷത്തിനൊക്കെ നിന്തിരുവടി പ്രമാണം.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ത്രിപഞ്ചാശത്തമോദ്യായഃ.

അഥ ത്രിപഞ്ചാശത്തമോദ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—എന്നീവണ്ണം ബ്രാഹ്മണൻ പറഞ്ഞ രാശിമിനിയുടെ സന്ദേശത്തെക്കേട്ടിട്ടു ഏറ്റവും സന്തുഷ്ടഹൃദയനായിട്ടു ആ ബ്രാഹ്മണനോടു 'അല്ലേ സഖായായുള്ളോവേ! ബ്രാഹ്മണൻ! അങ്ങുപറഞ്ഞവാക്കുകളൊക്കെയും എന്റെ കണ്ണങ്ങൾക്കൊരുമുതായിട്ടു തീന്നിരിക്കുന്നു. അങ്ങനെ ഞാനും അവളെത്തന്നെ മനസ്സികൾ നിരൂപിച്ചിരിക്കുമേതുവായിട്ടു രാത്രിയിങ്കൽ നിദ്രയേ ലഭിക്കുന്നില്ല. രാശി എന്നോടുള്ള ദേവദന്തമേതുവായിട്ടു അച്ഛൻ നമ്മെയും എന്നിക്കു തരത്തക്കവണ്ണം നിശ്ചയിച്ചതിനെ മുടക്കിയതും, ശിശുപാലൻ കൊടുക്കണം എന്നു നിശ്ചയിച്ചതും ഞാൻ

ഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ കണ്ടോളൂ. ഞാൻ നൃപസമക്ഷത്തെ പ്രാപിച്ചിട്ട് എന്റെ പ്രിയതമയായിരിക്കുന്ന രാശിനിധിയെത്തേരിന്മേൽ കരേറിക്കൊണ്ടുപോരുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ ഇപ്പോൾത്തന്നെ പുറപ്പെടുക.” എന്നീവണ്ണമുള്ളൊരുതീർപ്പുംചെയ്ത്, തേരം വരത്തി ബ്രാഹ്മണനെ കൈപിടിച്ചു തേരിന്മേൽ കരേറിക്കൊണ്ടു തേരിന്മേൽ കരേറിയവേഗേന കണ്ഡിനരാജധാനിയിൽ ലേക്കു പുറപ്പെട്ടുതീർത്തു.

അപ്പോൾ ഭീഷ്മനാകുന്ന രാജാവു തന്റെ പുത്രിയെ ശിശുപാലനെ കൊടുപ്പാനായിട്ടു വട്ടംകൂട്ടി. കണ്ഡിനരാജധാനിയൊക്കെയും ചെത്തിവെട്ടിപ്പിച്ചിട്ടുതീർത്തിച്ച് ഓരോരോഭിക്കുകളിൽ തോരണസ്തംഭങ്ങളും കൊടിമരങ്ങളും നാട്ടി. തോരണമാലകളും കൊടിക്കൂറുകളുമെങ്കിലും സുരഭിപുഷ്പങ്ങളെക്കൊണ്ടുള്ള മാലകളും വിതാനിച്ചു. സുഗന്ധികളായുള്ള അഗരുചന്ദനാദികളെക്കൊണ്ടു ധൂപിച്ചു. പതിവുതരമായിരിക്കുന്ന സ്രീകളെക്കൊണ്ടു മംഗലസ്താനം ചെയ്തിപ്പിച്ചു വസ്ത്രാഭരണാദികളെക്കൊണ്ടുലങ്കരിച്ചു. ബ്രാഹ്മണർ വളരെ തലസുവണ്ണവസ്ത്രാഭരണാദികളെ ദാനം ചെയ്തു. ആ ബ്രാഹ്മണർ സാമന്തജ്വർമ്മന്ത്രങ്ങളെക്കൊണ്ടു ഓരോരോ കർമ്മങ്ങളെചെയ്തു. അത്ഭുതമായിരിക്കുന്ന പുരോഹിതൻ ശാന്തിഹോമവും ചെയ്തു.

അപ്രകാരംതന്നെ ദമഃലോഷനാകുന്ന രാജാവു തന്റെ പുത്രനായിരിക്കുന്ന ശിശുപാലനെക്കൊണ്ടു രാശിനിധിയെ വിവാഹം ചെയ്യിക്കണമെന്നു നിശ്ചയിച്ചു പുത്രന്റെ ഗോദാനാദികർമ്മങ്ങളും കഴിപ്പിച്ചു “അയനിയുണം” കഴിപ്പിച്ചു ചതുരംഗിണിയായിരിക്കുന്ന സേനയോടുകൂടെ കൊട്ടിഗേഘാഷിച്ചാപ്പുവിളിച്ചു കണ്ഡിനരാജധാനിയെ പ്രാപിപ്പിച്ചുതീർത്തു.

അപ്പോൾ രാജാവു ഭീഷ്മനാകട്ടെ എതിരേറുകൊണ്ടു പോയി സൽക്കരിച്ചു ഏഴുനിലമാടത്തിൽ കൊണ്ടുചെന്നു സിംഹാസനവും കൊടുത്തിരുത്തുതീർത്തു.

അപ്പോൾ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ശത്രുക്കളായി ശിശുപാലനെ പരമബന്ധുക്കളായിരിക്കുന്ന ദന്തവക്ത്രൻ ജരാസന്ധൻ തുടങ്ങിയവരിൽനിന്നു രാജാക്കന്മാരും കൃഷ്ണൻ യാദവന്മാരോടുകൂടെ വന്നു കന്യകയെ അപഹരിച്ചുവെങ്കിൽ നാം യുദ്ധംചെയ്തു കന്യകയെ ശിശുപാലനായിട്ടു കൊടുപ്പിക്കണമെന്നു കല്പിച്ച് പടയോട്ടം

ഭോടുകൂടെ പുറപ്പെട്ട കണ്ഡിനരാജധാനിയെ പ്രാപിച്ചു. അവരേയും രാജാവു വഴിപോലെ സൽക്കരിച്ചേഴുന്നിലമാടങ്ങളിലിരുത്തുതുംചെയ്തു. എന്നുവേണ്ട ചതുസ്സമുദ്രമിതയായിരിക്കുന്ന ഭൂമിയിലുള്ള രാജാക്കന്മാരും അവരുടെ പടയോട്ടങ്ങളും അല്ലാതെ കണ്ടു നാനാദിഗന്തവാസികളായിരിക്കുന്ന ജനങ്ങളും സ്വർഗ്ഗവരമഹോത്സവത്തിന്നായിട്ടു കണ്ഡിനരാജധാനിയിൽ വന്നു നിറയുതും ചെയ്തു.

അപ്പോൾ ശ്രീബലഭദ്രരാകട്ടേ തന്റെ അനുജനായിരിക്കുന്ന കൃഷ്ണൻ കന്യാകയിങ്കലാഗ്രഹത്തോടുകൂടെ ഏകാകിയായിട്ടു പോയി എന്നു കേട്ടിട്ടും, മഗധാദികൾ വിരോധികളായിട്ടു പുറപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടെന്നു കേട്ടിട്ടും, കപലശങ്കിതനായിട്ടും, ഭാര്യസ്നേഹം ഹേതുവായിട്ടും, നാലംഗപ്പടകളോടുകൂടെ പുറപ്പെട്ട ശ്രീകൃഷ്ണൻ പിന്നാലെ കണ്ഡിനരാജധാനിയെ പ്രാപിച്ചുതുംചെയ്തു.

ആ സമയത്തിങ്കൽ ഭീഷ്മകരാജാവു തന്റെ പുത്രിയുടെ വിവാഹോത്സവത്തിന്നായിട്ടു ജഗന്നാഥനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനും ബലഭദ്രയും വന്നെന്നു കേട്ടിട്ടു സന്തോഷത്തോടുകൂടെ വന്നെത്തിരേറു കൊണ്ടുപോയി ഭക്തിവിശ്വാസബഹുമാനങ്ങളോടുകൂടെ സൽക്കരിച്ച് ആശ്ചര്യമായിരിക്കുന്ന മഞ്ചത്തിന്റെ ഉപരിഭാഗത്തിങ്കലിരുത്തുതുംചെയ്തു. രാമിണിയാകട്ടേ ഭഗവാനെഴുന്നള്ളുന്നതിന്നുമുൻപേ വിഷാദിച്ചിട്ടീവണ്ണം നിരൂപിച്ചു തുടങ്ങിതുംചെയ്തു.

“കഷ്ടം ഒരു രാത്രിയിടയല്ലേ ഉള്ളൂ എന്റെ വിവാഹമുറ്റുത്തത്തിന്ന്. മത്സന്ദേശാദരനായിരിക്കുന്ന ആ ബ്രാഹ്മണൻ ഇനിയും വന്നില്ലല്ലോ. എങ്കൽ എന്താനും കറവുകളിട്ട് എന്റെ വിവാഹത്തിന്നായക്കൊണ്ടു ഭഗവാനെഴുന്നള്ളുകയില്ലെന്നു വരുമോ? ദുർഗ്ഗയായിരിക്കുന്ന എനിക്കു ദൈവാനുകൂല്യമില്ലെന്നു വന്നുവല്ലോ. പതിവ്രതമാർ പരദേവതയായി സ്വർലോകേശ്വരിയായിരിക്കുന്ന ഭഗവതി ശ്രീപാർവ്വതിയെ ഞാൻ വളരെ സേവിച്ചിട്ടും പ്രസാദിച്ചില്ലല്ലോ.” എന്നീവണ്ണമോരോന്നു നിരൂപിച്ചു വിഷാദിച്ചുരിക്കുന്ന സമയത്തിങ്കൽ സുനിമിത്തങ്ങളുണ്ടായി. ഇടത്തേ തുടയും ചുമലുമിളകി. ആ നിമിത്തങ്ങളെക്കൊണ്ടു ശുഭമെന്നു നിരൂപിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ കണ്ടു ഏറ്റവും മുഖപ്രസാദത്തോടുകൂടെ ബ്രാഹ്മണൻ വരുന്നതു.

“അല്ലേ ഭാഗ്യശാലിനിയായുള്ളോവേ! അഗ്നിനി! നിന്റേറ ഭയിതനായിരിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണൻ നിന്റേറ വിവാഹത്തിനായി കൊണ്ടു വന്നു. നാളെ രാജാക്കന്മാരുടെ മദ്ധ്യത്തിങ്കൽ നിന്നു നിന്നെ തേരിന്മേൽ കരയേററിക്കൊണ്ടുപോകുന്നുണ്ടെന്നു സത്യവും ചെയ്യൂ.” എന്നീവണ്ണം പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണനോടു അഗ്നിയാകട്ടേ “അല്ലേ ബ്രാഹ്മണൻ! പ്രാണഭാനമെയ്യ ഭഗവാനു ഞാൻ മറെറാരു പ്രത്യുപകാരത്തെച്ചെയ്യാൻ കാണുന്നില്ല” എന്നു പറവുതുംചെയ്ത്, ബ്രാഹ്മണന്റെ കാൽക്കൽ വീണു സാക്ഷാഗാതമാകുവണ്ണം നമസ്കരിപ്പുതുംചെയ്തു. പിന്നെ അവ ധികൂടാതെകണ്ടുള്ള ധനമിരഞ്ഞാദികളും ഘമമാനിച്ചു അയപ്പുതുംചെയ്തു.

അപ്പോൾ പുരവാസിജനങ്ങളാകട്ടേ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ഭവനകാന്തമായിരിക്കുന്ന തിരുമെയ്ശോഭ കണ്ടിട്ടും അഗ്നിനിയുടെ പ്രവൃത്തിയേ കേട്ടിട്ടും “അഗ്നിനി ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാര്യയായിട്ടു ഭവിപ്പാൻ തന്നെ യോഗ്യയാകുന്നു. ഇവനും ഇവളുടെ ഭർത്താവായാകാൻ യോഗ്യനാകുന്നു. കഷ്ടം! ഏഷ്ടനായിരിക്കുന്ന ആ ശിശുപാലൻ ഇവളെക്കല്പിച്ചുവല്ലോ. ഈശ്വര! നാം ചെയ്തിരിക്കുന്ന സുകൃതങ്ങളുടെ ഫലംകൊണ്ട് ഈ അഗ്നിനിയേ ശ്രീകൃഷ്ണൻതന്നെ വിവാഹം ചെയ്യേണമേ.” ഈവണ്ണമോരോന്നു പുരവാസിജനങ്ങൾ പറഞ്ഞിരിക്കെ രാത്രികഴിവുതുംചെയ്തു.

പ്രഭാതസമയത്തിങ്കലാകട്ടേ അഗ്നിനി സ്നാനംചെയ്തു മംഗലലഭ്യുഷണങ്ങളെക്കൊണ്ടുചന്ദ്രതയാവുതുംചെയ്തു പതിമതിമാരായിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീകളോടുംകൂടെ ഭഗവതിയെ വന്ദിപ്പാനായിട്ടു പുറപ്പെട്ടുവുതുംചെയ്തു. ആയുധപാണികളായി ഘനഘോരമായിരിക്കുന്ന ഭടന്മാരുടെ അകമ്പടിയും, ഓരാരോ മംഗലവാദ്യങ്ങൾ കൊട്ടിഗ്ഘോഷിക്കലും; ഈവണ്ണം ഘോഷത്തോടുംകൂടെ ദേവീഭവനത്തെ പ്രാപിച്ചു കയ്യുംകാലും കഴുകി ദേവീസമീപത്തെ പ്രാപിച്ചു നാനാപ്രകാരങ്ങളായിരിക്കുന്ന പുജാഘൃഷ്ടങ്ങളെക്കൊണ്ടു ദേവിയെ ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീകളെക്കൊണ്ടു പുജിപ്പിപ്പുതുംചെയ്തു. ഭഗവതിയെ ഭക്തിയോടുകൂടെ വന്ദിപ്പുതുംചെയ്തു.

“അല്ലേ മഹാമായയായുള്ളോവേ! ഭഗവതി! ജഗദീശ്വരി! ഞാനിതാ വന്ദിക്കുന്നേൻ. ജയിക്കേണമേ. നിന്തിരുവടിയുടെ പ്രസാദംഹേതുവായിട്ടു ശൈലോദ്യസുന്ദരനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ

ശ്രീകൃഷ്ണൻ എനിക്കു ഭർത്താവായി വരണമേ” എന്നീവണ്ണം ഭേവി
യുടെ പാദപങ്കജത്തിങ്കൽ വീണു നമസ്കരിച്ച് പിന്നെയും പാ
നെയും പ്രാർത്ഥിച്ചുതൊഴുതു. ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീകൾ പ്രസാദവുകൊ
ടുത്ത് “അല്ലേ, നിനക്കഭീഷ്ടനായിരിക്കുന്ന ഭർത്താവിനെ ലഭിപ്പാ
നുള്ളൊരു സംഗതി വരും” എന്നാശീർവാദത്തെയും ചെയ്തു.

ഈവണ്ണം ഭഗവതിയെ വന്ദിച്ചുതൊഴുതു തന്റെ ശരീ
രശോഭകൊണ്ടു ദിക്കുകൾ കൈ പ്രകാശിപ്പിച്ചുതൊഴുതു, മഞ്ച
വാസികളായിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരുടെ മദ്ധ്യേയുള്ള രാജമാഗ്ഗ
ത്തിൽകൂടെ സവിമാരുടെ കൈയുപിടിച്ചു പുറപ്പെട്ടുതൊഴുതു.
അപ്പോൾ രാജാക്കന്മാരാകട്ടേ ഭേവമായെന്നപോലെ മോഹി
നിയായിരിക്കുന്ന രുഗ്മിണിയുടെ സൗന്ദര്യത്തിശയത്തെക്കണ്ടു കഥ
പരവശന്മാരായിട്ടു തന്നെത്താൻ മറന്നുവശാകൃതംചെയ്തു. ഭഗ
വാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനാകട്ടേ കടാക്ഷവിമോക്ഷണങ്ങളെക്കൊണ്ടു തന്റെ
വരവിനെത്തന്നെ പാത്തിരിക്കുന്ന രുഗ്മിണിയെക്കണ്ടപ്പോൾ വേ
ഗേന തേരുകൊണ്ടുചെന്ന് “അല്ലേ സുമുഖിയായുള്ളോവേ! നീ
എവിടേക്കു പോകുന്നു? ഇങ്ങു പോന്നാലും നിന്റെ പ്രാണ
നാഥനായിരിക്കുന്ന മുകുന്ദനല്ലോ ഞാൻ.” എന്നീവണ്ണം പറവു
തൊഴുതു കൈക്കുപിടിച്ചു തേരിന്മേൽ കരേററി ക്രോധാക്കളുടെ
മദ്ധ്യത്തിങ്കൽനിന്നു തന്റെ ഭാഗത്തെ അപഹരിപ്പുതൊഴുതു
വരുന്ന സിംഹത്താനെപ്പോലെ രാജാക്കന്മാരുടെ മദ്ധ്യത്തിങ്കൽ
കൂടെ പുറപ്പെട്ടുതൊഴുതു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ത്രിപത്യാശ്വമേധ്യം.

അഥ ചതുഷ്വത്സരാശ്വമേധ്യം.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു: — അപ്പോൾ രാജാക്കന്മാരാകട്ടേ
“അഹോ കഷ്ടം! കഷ്ടം! വീരന്മാരായിരിക്കുന്ന നാം നോക്കിയിരി
ക്കെത്തന്നെ കന്യകയെ ഒരു ശോപാലൻ ഹരിച്ചുവല്ലോ! സിംഹ
ങ്ങളുടെ ഭാഗത്തെ ഒരു ശപാവും അപഹരിക്കുന്നതുപോലെ ആയി.
വില്ലാളികളായിരിക്കുന്ന നമ്മുടെ യശസ്സിനെ ധിക്കരിക്കുന്നു.”
ഈവണ്ണം തങ്ങളെത്തന്നെ നിന്ദിച്ചുതൊഴുതു അതികൃദ്ധന്മാരാ
യിട്ട് ആയുധപാണികളായി, ശോപാലൻ എവിടത്തു? നില്ലെടാ
നില്ലെടാ” എന്നീവണ്ണം പറവുതൊഴുതു ഭഗവാന്റെ പാനാലെ

ആത്മദൃഷ്ട്യതൃപ്തിയുണ്ടായി. ഇങ്ങനെ ആനന്ദം കർമ്മകർമ്മ കാലാ
 ഭക്തികൾ തേജസ്വരമനസ്കന്യേ നാലാംഗപ്രകാരംകൂടെ
 രാജാക്കന്മാരെല്ലാവരുംകൂടെ അവധികൂടാതെകണ്ടുള്ള ഒരോരോ
 ആയുധങ്ങളെ പ്രയോഗിച്ചുതൃപ്തിയുണ്ടായി. നിരന്തരവുമായി വീര
 വാദത്തോടുകൂടെ വരുന്നതുകണ്ടപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനാക
 ട്ടേ തത്ത്വമറിഞ്ഞുവെച്ചുവെച്ചുവെച്ചുവെച്ചു. “അല്ലേ ഭീ
 രവായുധങ്ങളോ! ഭയപ്പെടായ്ക്ക. ഈ ശത്രുസൈന്യങ്ങളെ ഒക്കെ
 എന്നെ സംബന്ധിച്ചിരിക്കുന്ന ഈ യാദവന്മാർ നശിപ്പിക്കും.
 ഇപ്പോൾതന്നെ കണ്ടുകൊണ്ടാലും.” എന്നീവണ്ണമുള്ളൊരു
 തൃപ്തിയുണ്ടായി. തന്തിരുവടി തേരിനെ അധിവസിച്ചതേ ഉള്ളൂ. ഒട്ടം
 തന്നെ ഇളക്കുണ്ടായില്ല. ശപാക്കളെക്കണ്ടാൽ നിരന്തരം
 നോക്കി ഇളക്കും, എന്നതുപോലെ. അപ്പോഴാകട്ടേ പരാക്രമശാ
 ലികളായിരിക്കുന്ന യാദവന്മാർ അവധികൂടാതെകണ്ടുള്ള ശത്രു
 സൈന്യങ്ങളെ വെട്ടിപ്പൊക്കി, രാജാക്കന്മാരെ നേരെ അതി
 ഭയങ്കരമായിരിക്കുന്ന യുദ്ധം ചെയ്തു, ക്ഷണനേരംകൊണ്ടു രാജാക്ക
 ന്മാരെ ആസക്തം മണ്ടിപ്പോയി. അപ്പോൾ വൈരമന്ത്രി
 തോടുകൂടെ ഭൂമിയിരിക്കുന്ന ശത്രുപാലനെ ജരാസന്ധൻതുട
 ങ്ങിയിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാർ ചെന്നു ഒരോരോ വാക്കുകളെക്കൊ
 ണ്ട് ആശ്ചര്യപ്പെട്ടുവെച്ചു.

“അല്ലേ രാജാവേ! ശത്രുപാലൻ! നാമിപ്പോൾ ഈ യാദ
 വന്മാരോടു തോറ്റുവെന്നുവിചാരിച്ചു ഭൂമിക്കുതട്ടും. കാലഗതി
 ആകും ഓരോന്നുകൂടാത്തതല്ലോ. ഇപ്പോൾ യാദവന്മാർ നല്ല
 കാര്യമായതുകൊണ്ട് അവർ ജയിച്ചു. നല്ലകാര്യം വരുന്ന സമയ
 ത്തിങ്കൽ നമുക്കും ജയിക്കാം. ഞാൻ പതിനേഴുപ്രാവശ്യം ശ്രീകൃഷ്ണ
 നോടു തോറ്റുവല്ലോ. ആയതുകൊണ്ട് ഒട്ടം ഭൂമിക്കുനമിട്ടു,
 പതിനെട്ടാംപ്രാവശ്യം ജയിച്ചതുകൊണ്ടു സന്തോഷിക്കുന്നുമില്ല.”
 ഈവണ്ണം ഒരോന്നു പറയുവെച്ചു ശത്രുപാലൻരാജാക്കന്മാർ
 തങ്ങളുടെ രാജധാനികളെ പ്രാപിച്ചുവെച്ചു.

തദനന്തരം ശ്രീകൃഷ്ണനോടു ദേവീച്ചിരിക്കുന്ന തത്ത്വമാക
 ട്ടേ തന്റെ സോദരിയെ ബലാൽക്കാരണ അപഹരിച്ചതു സ
 ഹിഷ്ഠാഞ്ജലി കോപത്തോടുകൂടെ സന്തോഷിച്ചു നന്മ
 ചെയ്തുവെച്ചു. “ഇന്ന് ഏതൊരു സോദരിയെ ബലാൽക്കാ

രേണ അപഹരിച്ച ദുർഗ്ഗതിയായിരിക്കുന്ന കൃഷ്ണനെ ഞാൻ യുദ്ധമധ്യത്തിൽ നിഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ട്. ആയതു ചെയ്യാതെകണ്ടു ഞാൻ ഈ കണ്ഡിനരാജധാനിയെ പ്രാപിക്കയില്ല. ആയുധത്താണെ സത്യം!.” എന്നീവണ്ണം പറഞ്ഞ് അരയുഗ്ഗതലയുദ്ധമുറക്കി കൈച്ചുരടും പിരിച്ച് അടിയുറപ്പിച്ചു വില്ലും കഴിയെക്കലച്ചു പിടിച്ചു തേരിന്മേൽ കരേറി ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ പിന്നാലെ ചെന്ന് “എന്താ കന്യകാചോരനായുള്ളോവേ! കൃഷ്ണ! നില്പോ” എന്നീ വണ്ണം പറവുതുംചെയ്തു ശരവർഷം തുടങ്ങി. ആ സമയത്തിൽ ലാകട്ടേ ഭഗവാൻ തന്റെ തേരു തിരിച്ചുനിൽക്കുകയും ചെയ്തു തന്തിരുവടിയുടെ ശ്രീശാർങ്ഗംപള്ളിവില്ലും കഴിയെക്കലച്ചു പിടിച്ചുതുംചെയ്തു അഗ്നിയുടെ നേരെ ശരവർഷംചെയ്തു വില്ലും ഖണ്ഡിച്ചു കുതിരകളേയും കൊന്നു സൂതനേയും നിഗ്രഹിച്ചു തേരും കളഞ്ഞുനിന്നസമയത്തിൽ അഗ്നി വാളും പരിചയമെടുത്തുചെയ്തു ഭഗവാന്റെ നേരേ വന്നു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ വാളും പരിചയും എറുപ്രമാണമാക്കി നരക്കിക്കളവുതും ചെയ്തു വാളുമെടുത്തുചെയ്തു അഗ്നിയെ നിഗ്രഹിപ്പാൻ ഭാവിച്ചു. ആ സമയത്തിൽ അഗ്നിനി കാൽക്കൽ വീണു വളരെക്കരയും പറയും ചെയ്തപ്പോൾ വായ്ക്കിട്ടു വയത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടു പിടിച്ചു കെട്ടി ശ്മശാനകേസരങ്ങളുടെ വപനംചെയ്ത് അഞ്ചു കുടുമയുമുണ്ടാക്കി വിരൂപനാക്കിച്ചമപ്പുതുംചെയ്തു.

ആ സമയത്തിൽ ലാകട്ടേ രാജാക്കന്മാരെ ജയിപ്പുതുംചെയ്തു ബലഭദ്രൻ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ സമീപത്തുവന്നു അഗ്നിയെ വൈരൂപ്യം ചെയ്തതും ബന്ധിച്ചതും കണ്ടിട്ട് “അല്ലേ കൃഷ്ണൻ! നീ ഇച്ചെയ്തതൊട്ടും നന്നായില്ല. നമ്മുടെ ബന്ധുവല്ലോ ഇവൻ. ബന്ധുക്കൾക്കു വൈരൂപ്യം വരുത്തിയാൽ വധിച്ചുപലമായി.” എന്നീവണ്ണംപറഞ്ഞ് അഴിച്ചുവിടീപ്പുതുംചെയ്തു. അഗ്നിനിയോടും ഇപ്രകാരമുള്ളിച്ചെയ്തതുംചെയ്തു. “അല്ലേ സാധവിയായുള്ളോവേ! അഗ്നിനി! ഭാതാവിന്റെ വിരൂപകരണംഹേതുവായിട്ടു ഞങ്ങളോടു ഭേദമുണ്ടാകരുതേ. ക്ഷത്രധർമ്മം അങ്ങനെയുള്ളതല്ലോ ആകുന്നു. ഭാതാവും ഭാതാവിനെ നിഗ്രഹിക്കും. താനെന്നും തനിക്കുള്ളതെന്നും ശത്രുക്കളെന്നും ഈവണ്ണം ഓരോ അജ്ഞാനംകൊണ്ടല്ലോ ശോകമുണ്ടാകുന്നു. ആ ശോകത്തെ തത്പ്രജ്ഞാനംകൊണ്ടു കളഞ്ഞിട്ടു സ്വസ്ഥയായിട്ടു ഭവിച്ചാലും.”

ഈവണ്ണമോരോന്നുപറഞ്ഞു അഗ്നിയിൽ സന്തോഷിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു ബലഭദ്രരും യാദവന്മാരും ശ്രീകൃഷ്ണനും അഗ്നിയുടെ ഭാരവതിയെ പ്രാപിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു. അഗ്നിയെക്കൂടി കൃഷ്ണനെ നിഗ്രഹിക്കാതെയും സോദരിയെക്കൊണ്ടല്ലാതെയും കണ്ഡിനത്തെ പ്രവേശിപ്പിച്ചതും ചെയ്ത് അവിടെത്തന്നെ ഭോജകനും എന്നൊരു രാജധാനിയിൽ അതിനെ അധിവസിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു.

അഗ്നിയെക്കൂടി കൃഷ്ണനെപ്പോലെ സമയത്തിൽ ഭാരവതിയിൽനിന്നും ആകർഷണം സന്തോഷിപ്പിച്ചതും ചെയ്ത്, വിവാഹോത്സവം ഘോഷിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു. രാജധാനിയെക്കൊണ്ടുപോലും ഭാരവതിയോടും കലവകകളും ഇളനീക്കലകളും അടക്കാക്കലകളും കെട്ടിത്തൂങ്ങി നിറപറയുവെച്ചു നില്ക്കുന്നതും അങ്ങിനെ മംഗല്യസ്മൃതികൾ പൂർണ്ണമാക്കുവാൻ മംഗല്യപ്രദങ്ങളും എടുപ്പിച്ചതും ചെയ്തുവന്ന ഭവതിമാരെ എതിരേറ്റു പുരപ്രവേശം ചെയ്തിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു. മംഗല്യപ്രദങ്ങൾ കൊട്ടിപ്പോഷിക്കുക, മഞ്ഞൾ കലക്കിത്തളിക്കുക, കങ്കമച്ചാരു തളിക്കുക, സുഗന്ധപുഷ്പങ്ങളും താമരപ്പൂക്കളും ദാനം ചെയ്തു എന്നുവേണ്ട സർവ്വജനങ്ങൾക്കും മഹോത്സവമായിട്ടു തീരുന്നതും ചെയ്തു. ഈവണ്ണമേ അഗ്നിയുടെ രാജസോഭാഭാവം ചെയ്തു ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ശ്രീഭഗവതിയാകുന്ന അഗ്നിയോടുകൂടെ ഭാരവതിയെ സുഖമാകുവണ്ണം അധിവസിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു അല്ലെ രാജാവേ! എന്നിവണ്ണം ശ്രീശുകമഹർഷി ശ്രീപരീക്ഷത്തിനോടറിയിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ഭഗവദ്ഗീതേ പഞ്ചപഞ്ചാശത്തമോദ്യായഃ.

അഥ പഞ്ചപഞ്ചാശത്തമോദ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—എങ്കിലോ പണ്ടു വാസുദേവൻ ശങ്കരനായിരിക്കുന്ന കാലത്തേക്ക് അദ്ദേഹം നേത്രാഗ്നിയിൽ ശരീരം ദഹിച്ചുപോയിട്ടു പിന്നെ ശരീരപ്രാപ്തിക്കായിക്കൊണ്ട് ആ വാസുദേവനെത്തന്നെ പ്രാപിച്ചു. ആ കാലത്തേക്ക് തന്നെ കൃഷ്ണവീര്യം സമുത്ഭവനായിട്ടു അഗ്നിയുടെ ഗർഭത്തിൽനിന്നുപോലും പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടെന്നുവന്നു പ്രാപിച്ചു. അവൻ പിതാവായിരിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണനോടു തുല്യനാകുന്നു. അവനെ ജനിച്ചുകൊടുത്തതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം മായാവിയാകുന്ന ശാസ്ത്രം

രൻ തന്റെ ശത്രുവായിരിക്കുന്ന കാമദേവനാകുന്നുവെന്നറിഞ്ഞിട്ടു മായകൊണ്ടു മറഞ്ഞുവന്നെടുത്തുകൊണ്ടുപോയി സമുദ്രത്തിലിടും കളഞ്ഞു തന്റെ ഭവനത്തെ പ്രാപിപ്പിച്ചുതൊഴുതു. അവനെ സമുദ്രത്തിൽനിന്നു വലുതായിരിക്കുന്ന ഒരു മത്സ്യം വിഴുങ്ങി. ആ മത്സ്യത്തെ മുക്കുവന്മാർ വലയിട്ടു മറ്റു വളരെ മത്സ്യങ്ങളോടുകൂടെ പിടിച്ചു കരക്കേററി. അപ്പോൾ വലുതായിരിക്കുന്ന ആ മത്സ്യത്തെ മുക്കുവന്മാർ കൊണ്ടുചെന്നു ശംബരനായിക്കൊണ്ടു കാഴ്ച വച്ചു. അപ്പോൾ അടുക്കുക്കാർ അടുക്കളയിൽ കൊണ്ടുചെന്ന് അതിനെ വെട്ടിക്കീറി. ആ സമയത്തിങ്കൽ അതിന്റെ ഉദരത്തിങ്കൽ ബാലനെക്കണ്ടിട്ടു ആയവർ അവിടെ ശംബരനെ വച്ചുവിളമ്പിപ്പാക്കുന്ന മായാവതിക്കായിക്കൊണ്ടു കൊടുത്തു. അവൾ കാമദേവന്റെ ഭാര്യ രതിദേവിയായാകുന്നു. കാമദേവന്റെ ശരീരം ഭവനിച്ചുപോയപ്പോൾ താനും ശരീരത്യാഗം ചെയ്താൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ശ്രീനാരദൻ അവളോടു പറഞ്ഞു. „അല്ലേ കാമപത്നി! നീ ശരീരമുപേക്ഷിച്ചുണ്ടേ. നിന്റെ ഭർത്താവു ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ പത്രനായിട്ടു രാഗിണിയിൽ ജനിക്കും. അന്നു ശംബരനെടുത്തുകൊണ്ടു പോയി സമുദ്രത്തിലിടും. അവിടുന്നൊരു മത്സ്യം വിഴുങ്ങും. ആ മത്സ്യത്തെ മുക്കുവന്മാർ പിടിച്ചുകൊണ്ടുവന്നു ശംബരനായിക്കൊണ്ടു കാഴ്ചവെയ്ക്കും. ആ മത്സ്യത്തിന്റെ ഉദരത്തിങ്കൽനിന്നു നിനക്കു ലഭിക്കും.” എന്നുള്ള മഹർഷിയുടെ വാക്കിനെ കേട്ടിട്ട് അവിടെ വന്നു ശംബരനെ സേവിച്ചു പാക്കയാകുന്നത്. ആ രതിയാകട്ടേ ബാലനെക്കണ്ടസമയത്തിങ്കൽ തന്റെ ഭർത്താവായ കാമദേവൻ ഇവനെ നീശ്ചയിച്ചിട്ടു എല്ലാജ്യോഷം സ്നേഹത്തോടുകൂടെ വളർത്തി. കൃഷ്ണപുത്രനായിരിക്കുന്ന ആ പ്രല്യുക്തനാകട്ടേ കാലക്രമം കൊണ്ടു രൂപശയ്യവനനായിട്ടു കാണുന്ന നാരിമാക്കൊക്കെയും വിഭവമെടുത്തുകൊണ്ടു കിത്തുകയറുകയുണ്ടായു. അപ്പോൾ ആ രതിദേവി നവയൗവനസമ്പന്നനായി ത്രൈലോക്യസുന്ദരനായിരിക്കുന്ന തന്റെ ഭർത്താവിനെക്കണ്ടിട്ടു ഐജയോടും മന്ദസ്തിതത്തോടും ഭവിലാസത്തോടുംകൂടെ കടാക്ഷിപ്പുതൊഴുതു ഭാര്യമാരനുസരിക്കുന്നതുപോലെ സമീപത്തിങ്കൽ കണ്ടിട്ട്, പ്രല്യുക്തൻ അവളോടു പറഞ്ഞു. „അല്ലേ മാതാവേ! അങ്ങേ ബുദ്ധി ചെറൊരു പ്രകാരമായിത്തീന്നല്ലോ. മാതൃഭാവത്തു അതിക്രമിച്ചിട്ടു കാമിനിയെന്നപോലെ വർത്തിക്കുന്നുവല്ലോ” എന്ന്. അപ്പോൾ രതി

ദേവിയങ്ങളു പറഞ്ഞു. “ഭവാനു നാരായണസുതനായിരിക്കുന്ന കാമദേവനല്ലോ. ഞാൻ അങ്ങേ ദയീതയായിരിക്കുന്ന രതിയല്ലോ. ഈ ശംഖരൻ അങ്ങു ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾതന്നെ ഏടുത്തുകൊണ്ടു പോയി സമുദ്രത്തിലിട്ടുകൊണ്ടു. അവിടന്നു ഒരു മത്സ്യം വിഴങ്ങിത് ആ മത്സ്യോദരത്തിൽക്കൂടെ ഇവിടെ പ്രാപിക്കുകയല്ലോ ചെയ്തു. അതുവേളയായിട്ടു അങ്ങേ ശത്രുവായി വളരെ മായകളെ അറിഞ്ഞിരിക്കുന്ന ഈ ശംഖരനെ മായകളെക്കൊണ്ടു നിഗ്രഹിക്കണം. അങ്ങേ മാതാവു ഭഗ്നീമിണി, പുത്രൻ നശിച്ചു പോയെന്നുവെച്ച് ഏറ്റവും ദുഃഖിക്കുന്നു, കിടാവിനോടു വേർപെട്ടിരിക്കുന്ന പശുവിനെപ്പോലെ. അതുവേളയായിട്ടു ഇവനെ നിഗ്രഹിച്ചുതരെയെന്നു നാമിരുവരുംകൂടെ ദ്വാരവതിയിൽക്കൂടെ പോകണം.” എന്തിനാണു പറയുന്നതെന്നു മായാവതിയാകട്ടെ സർവ്വമായാവിനാശിനിയായിരിക്കുന്ന മഹാമായാവിദ്യയെ പ്രവൃത്തിയാക്കിക്കൊണ്ടു ദാനം ചെയ്ത സമയത്തിൽ പ്രവൃത്തിയാകട്ടെ വേഗേന ചെന്നു ശംഖരനെ യുദ്ധത്തിനായിക്കൊണ്ടു തട്ടി വിളിച്ചുതരെയെന്നു.

അപ്പോൾ ശംഖരനാകട്ടെ കേട്ടാൽ സാറിച്ചുകൊണ്ടുവന്നു മുട്ടിയൊരോരം ആക്ഷേപവാക്കുകൾ കേട്ടു ഏറ്റവും കോപിച്ചുതരെയെന്നു ഗദയെമെട്ടിച്ചുതരെയെന്നു വന്നു പ്രവൃത്തിയെ നേരേ ആ ഗദയെക്കൊണ്ടു നന്നാക്കി. ആ സമയത്തിൽ പ്രവൃത്തിയെ ഗദയെ തട്ടിക്കൊണ്ടു ശംഖരനെ തന്റെ ഗദയെക്കൊണ്ടു നന്നാക്കി. അപ്പോൾ ശംഖരൻ മയനാൽ ദർശിതയായി ആസുരിയായിരിക്കുന്ന മായയെ ആശ്രയിച്ചിട്ടു ആകാശത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്തുതരെയെന്നു പ്രവൃത്തിയെ ശരവണം തുടങ്ങിതരെയെന്നു. അപ്പോൾ പ്രവൃത്തിയെ തന്റെ സത്യാത്മിയായിരിക്കുന്ന മഹാവിദ്യയെക്കൊണ്ടു ശംഖരന്റെ മായകളെ ഒക്കെ തടുത്തുതരെയെന്നു ഒരു വാളെക്കൊണ്ടു ശംഖരന്റെ കിരീടത്തോടും കണ്ഡലങ്ങളോടുംകൂടിയിരിക്കുന്ന ശിരസ്സുറത്തു ഭൂമിയിൽക്കിട്ടു. ആ സമയത്തിൽ ദേവകൾ പൂജിച്ചുതരെയെന്നു സ്മരിച്ചു. അപ്പോൾ അംബരചാരിണിയായിരിക്കുന്ന രതിദേവിയായ് ആകാശമാഗ്ഗത്തിൽക്കൂടെ ദ്വാരവതിയെ പ്രാപിപ്പിക്കപ്പെട്ടുതരെയെന്നു. സൂര്യന്റെ കൂട്ടത്തൊക്കെക്കൊണ്ടു നിറഞ്ഞിരിക്കുന്ന അന്തഃപുരത്തിൽ ഭാഗ്യയോടുകൂടെ ആകാശമാഗ്ഗത്തിൽ നന്നായിരുന്നതു കണ്ടാൽ ഒന്നു തോന്നിക്കൊള്ളും,

മിന്നൽപ്പിണരിനോടുകൂടെ മേഘം ഇറങ്ങിവരികയോ എന്ന്. അപ്പോൾ കാർമേഘംപോലെ അതിശ്രാമമെന്നായി കോമമെന്നായി പീതാംബരമുടത്തു മന്ദസ്തിതമനോഹരമായിരിക്കുന്ന മുഖം ബുജത്തോടുകൂടെയിരിക്കുന്ന ആ പ്രല്ലങ്കനെ കണ്ടിട്ടു സ്രീകൾ ശ്രീകൃഷ്ണനെന്ന് ശങ്കിച്ചവിടവിടെ ഒളിച്ചുതടങ്ങി. 'അഗ്നിയിൽ കട്ടേ പ്രല്ലങ്കനെ കണ്ടുസമയത്തിൽ തന്റെ നഷ്ടനായിരിക്കുന്ന പുത്രനെ സ്മരിച്ചിട്ട്' ഈവണ്ണം വിചാരിച്ചുതടങ്ങുതുംചെയ്തു. 'അയ്യോ! എന്റെ നഷ്ടനായിരിക്കുന്ന പുത്രനും ഇവനോടു തുല്യവയോരുപവാൻ. ഈശ്വര! ഇവൻതന്നെ എന്റെ പുത്രനായിരിക്കുമോ? എന്നിങ്ങനെ സുനിമിത്തങ്ങളുണ്ടാകുന്നുണ്ട്. ഇവകൾ ഏറ്റവും വാത്സല്യം തോന്നുന്നുണ്ട്.' എന്നീവണ്ണം അഗ്നിയിൽ വിചാരിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ ശ്രീനാരദമാർഷിയെഴുന്നള്ളി ശംഭരഹരണാഭികമായിരിക്കുന്ന വർത്തമാനമൊക്കെപ്പറവുതുംചെയ്തു. അതുകേട്ടു വസുദേവരും ദേവകിയും ശ്രീകൃഷ്ണനും അഗ്നിയിലും ബലഭദ്രരും മറ്റുള്ള യാദവന്മാരും നഷ്ടനായിരിക്കുന്ന പുത്രനെ വളരെക്കാലം കഴിഞ്ഞു ലഭിക്കുമേതുവായിട്ട് ഏറ്റവും സന്തോഷിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ പഞ്ചപഞ്ചാശത്തമോദ്യായഃ.

അഥ ഷട് പഞ്ചാശത്തമോദ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു: അനന്തരം സത്രാജിത്തെന്ന് പേരായിരിക്കുന്ന രാജാവു ശ്രീകൃഷ്ണനെക്കൊണ്ടുപവാദം പറകമേതുവായിട്ട് ആ അപവാദത്തെ കളുവാനായിട്ടു തന്റെ സുന്ദരിയായി സത്യഭാമ എന്നു പേരായിരിക്കുന്ന പുത്രിയെ സ്വമന്തകമാകുന്ന മണിയോടുകൂടെ ശ്രീകൃഷ്ണനായിക്കൊണ്ടു കൊടുത്തുവെന്നു മഹർഷി പറഞ്ഞപ്പോൾ രാജാവു ചോദിച്ചു. 'അല്ലേ മഹർഷി! സത്രാജിത്ത ശ്രീകൃഷ്ണനെത്തരപവാദത്തെ പറഞ്ഞു? അവനു സ്വമന്തകമെവിടെനിന്നു കിട്ടി? എന്തു മേതുവായിട്ടു പുത്രിയെ ഹരിക്കുകൊടുത്തു? എന്നു വിസ്തരിച്ചു കേൾക്കണം' എന്നു രാജാവു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ മഹർഷി പറഞ്ഞുതടങ്ങി.

അല്ലേ രാജാവേ! തന്റെ ഭാര്യനായിരിക്കുന്ന സത്രാജിത്തിനെക്കുറിച്ച് ആഭിത്യൻ ഏറ്റവും പ്രസാദിച്ചിട്ട്, സ്വമന്തകമാകുന്ന രത്നത്തെ കൊടുത്തു. ആ മണിയെ വെച്ചു പൂജിക്കുന്നിടത്ത് എട്ടെട്ടുഭാരം സുവർണ്ണമുണ്ടാകും. തേജോമയമായി

രിക്കുന്ന ആ മണിയെ കഴുത്തിൽ ധരിപ്പിച്ചുവെക്കുകയും സത്രാജിത്തു ഭാരവതിയിൽ ചെന്നപ്പോൾ ഭാരകാവാസികളായിരിക്കുന്ന പ്രജകളൊക്കെയും തേജസ്സുകൊണ്ട് ആദിത്യനെ സംസാരിച്ചു ഭഗവാനോടു ചെന്നറിയിച്ചു. “അല്ലേ സ്വാമിൻ! ഇതാ ആദിത്യൻ നിന്തിരുവടിയെക്കാണാനായിട്ടെഴുന്നള്ളുന്നു” എന്ന് അതു കേട്ടിട്ടു ഭഗവാൻ മന്ദസ്ഥിരപൂർവ്വം അരുളിച്ചെയ്തു. “ഇതു രവിയാകുന്ന ഭേദനല്ല. മണികൊണ്ടുപലിച്ചിരിക്കുന്ന സത്രാജിത്താകുന്നു.” അപ്പോൾ സത്രാജിത്തു സ്വഭാവത്തെ പ്രാപിച്ചു ഭേദവലയമൊക്കെ വഴിപോലെ അടിച്ചുതളിച്ചുലകരിച്ച് അവിടെ ആ മണിവെച്ചു ജിഹ്വയെടുത്തു. അപ്പോൾ ദിവസം തോറും എട്ടെട്ടുതോറും പാപങ്ങളായിത്തുടങ്ങി. ഭക്തിയും മാറി. അരിഷ്ടവും എന്നു തുടങ്ങിയതൊന്നുമില്ല. ആ മണിവെച്ചു പൂജിക്കുന്നതോ മായയുള്ള ആളുകളില്ല. ആ മണിയെ ഒരുദിവസം ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ യദരാജാവായിരിക്കുന്ന ഉഗ്രസേനനായി കൊണ്ടു തരണമെന്നു യാചിച്ചാറെ അത്ഭുതകാമകനായിരിക്കുന്ന ആ സത്രാജിത്തു കൊടുത്തില്ല. ഭഗവാന്റെ യാചനാഭംഗത്തെ വരുത്തരുതെന്നു വിചാരിച്ചില്ല. ഒരുദിവസം സത്രാജിത്തിന്റെ അനുജനായിരിക്കുന്ന പ്രസേനൻ ആ മണിയെ കഴുത്തിൽ ധരിപ്പിച്ചുവെക്കുകയും കരിരപ്പറത്തുകുറി വനപ്രദേശത്തിൽ ചെന്നു നായാടികളോടും നായാട്ടുപട്ടികളോടുംകൂടെ നായാടിനടക്കുന്ന സമയത്തിൽ വലുതായിട്ടൊരു സിംഹം വന്നു പ്രസേനനേയും കരിരയേയുംകൂടെ അടിച്ചുകൊന്നുകളഞ്ഞു, ആ സ്വമന്തകമണിയുടെ തേജസ്സുകളിട്ടൊരുമാംസമെന്നു ഭ്രമിച്ച്, ആ മണിയെ കടിച്ചുകൊണ്ടുപോകുമ്പോൾ വാനരോത്തമനായിരിക്കുന്ന ജാംബവാൻ ആ സിംഹത്തെ നിഗ്രഹിച്ച് മണിയെ സ്വീകരിച്ചുവെക്കുകയും തന്റെ ഗുഹയെ പ്രാപിച്ചു മണിയെ തന്റെ പുത്രനായിക്കൊണ്ടു കളിപ്പാൻ കൊടുപ്പിച്ചുവെക്കുകയും ചെയ്തു.

സത്രാജിത്താകട്ടെ തന്റെ അനുജനായിരിക്കുന്ന പ്രസേനനെക്കൊണ്ടാഞ്ഞിട്ട് ഏറ്റവും ഭവീഷ്ടവുമായ മണിഗ്രീവനായിരിക്കുന്ന തന്റെ അനുജനെ കൃഷ്ണൻതന്നെ നിഗ്രഹിച്ചത് എന്നീ വണ്ണം ശ്രദ്ധമായിട്ടോരോരുത്തരോടു പറഞ്ഞുതുടങ്ങി. അതുകേട്ട് ഓരോരുത്തരും കണ്ണുന്തിരുവടിയെ കാണുവാൻ പഠിച്ചുതുടങ്ങി. എന്നു

വേണ്ട രണ്ടാൾകൂടി പറയുന്നിടത്തും കഥ ഇതല്ലാതെ കേൾപ്പാ
നില്ല.

ഈവണ്ണം ശ്രോത്രപരമ്പരയാ ഭഗവാൻ കേട്ടതിന്റെ
ശിഷ്ടം സവിജ്ഞാനെങ്കിലും രനിക്കു ഭയ്യാശസ്സുണ്ടായതിനെ കള
വാനായിട്ടു പൌരന്മാരോടുകൂടി പുറപ്പെട്ടു വനപ്രദേശത്തിങ്കൽ
ചെന്നപ്രേഷിച്ചുനടക്കുമ്പോൾ സിംഹമടിച്ചുകൊന്നിരിക്കുന്ന
പ്രസേനനേയും കുതിരയേയും കണ്ടു. അവിടന്ന് ആ സിംഹ
ത്തിന്റെ കാൽച്ചുവടുനോക്കിച്ചെല്ലുമ്പോൾ സിംഹം ചത്തുകിടക്ക
ന്നതു കണ്ടിട്ടു വാനരത്തിന്റെ കാൽച്ചുവടുനോക്കി ചെല്ലുമ്പോൾ
ഒരു ഗുഹ കണ്ടു. ആ ഗുഹാദ്വാരത്തിങ്കൽ പൌരന്മാരെക്കൊക്കെ
നിർത്തുതുംചെയ്ത്, ഗുഹയുടെ ഉള്ളിൽ കടന്നുചെന്നപ്പോൾ അ
വിടെ ബാലക്രീഡനകമാക്കിച്ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന മണിയെകണ്ടിട്ട്
അതിനെ ഹരിപ്പാനായിട്ടു ബാലകന്റെ സമീപത്തിങ്കൽ ചെന്നു.
അപ്പോൾ അപൂർവ്വമായിരിക്കുന്ന ഒരു മനുഷ്യനെ കണ്ടിട്ടു വള
ർത്തമ്മയേ വിളിച്ചു നില്പിച്ചിരിക്കുന്നതു കേട്ടു. അപ്പോൾ ജാംബ
വാൻ ഏറ്റവും കോപിപ്പതുംചെയ്തു വന്നിട്ട് 'ആരെടാ എന്റെ
ഗുഹയിൽ കടന്നു വന്നത്? മുകുന്ദശരണനായിരിക്കുന്ന എന്നോടു
യുദ്ധം ചെയ്യാനിന്നാരുള്ളോ' എന്നീവണ്ണം പറവുതുംചെയ്തു
തന്റെ സ്വാമിയെന്നുള്ളതറിയാതെകണ്ടു ഭഗവാന്റെ നേരെ
മുഷ്ടിപ്രഹാരം തുടങ്ങുതുംചെയ്തു. ഭഗവാനും തന്റെ ഭക്തമൃഗാ
മണിയായിരിക്കുന്ന ജാംബവാന്റെ മുഷ്ടിപ്രഹാരങ്ങളെക്കൊണ്ടു
പ്രസാദിപ്പുതുംചെയ്തിട്ടു മുഷ്ടിപ്രഹാരം തുടങ്ങുതുംചെയ്തു. ഈവ
ണ്ണം ഭഗവാനും ജാംബവാനുംകൂടെ അതിഭയങ്കരമായിരിക്കുന്ന ദ്വ
ന്ദ്വയുദ്ധം തുടങ്ങി, ഒരു മാംസം നിമിത്തമായിട്ടു രണ്ടു പരുന്തുകൾ
തമ്മിൽ പൊരുന്നപോലെ യുദ്ധംചെയ്തുതുംചെയ്തു. ഇങ്ങനെ ഇ
രുപത്തെട്ടു ദിവസം കഴിഞ്ഞതിന്റെ ശിഷ്ടം വജ്രനിഷ്പേഷനിഷ്ട
രങ്ങളായിരിക്കുന്ന ഭഗവാന്റെ അടികളുമിടികളുംകൊണ്ടു ജാംബ
വാൻ പരവശനായിട്ടു വീണിട്ടു സൂക്ഷിച്ചു നോക്കിയ സമയത്തി
ങ്കൽ തന്റെ സ്വാമിയെന്നുള്ള പരമാത്മമറിഞ്ഞിട്ടു ഭഗവാനെ
പ്രദക്ഷിണംവച്ചു നമസ്കരിച്ചു ബലാഞ്ജലിപടനായിട്ടു വളരെ
സ്തുതികളുക്കൊണ്ടു സ്തുതിപ്പുതുംചെയ്തു. ആയതു കേട്ടു പ്രസന്ന
നായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ 'അല്ലേ ജാംബവൻ! ഞാൻ ഈ മണി
നിമിത്തമായിട്ടിവിടെ വന്നു' എന്നരുളിച്ചെയ്തു സമയത്തിങ്കൽ

ജാബ്ബാവാക്കളേ വേഗേന ജാബ്ബാവതിയെന്നു പേരായ തന്റെ പുത്രിയേയും മണിയേയുംകൂടെക്കൊണ്ടുവന്നു ഭഗവാനായിക്കൊണ്ടു കൊടുപ്പതുംചെയ്തു.

പുരവാസികളാകട്ടേ ഗുഹാഭാരത്തിൽ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ വരവും പാത്തു പന്ത്രണ്ടു ദിവസം കഴിഞ്ഞതിന്റെശേഷം ഭാരവതിയിൽ ചെന്ന ബോധിപ്പിച്ചസമയത്തിൽ ദേവകിയും ശ്രീമണിയും വസുദേവരും മറ്റുള്ള യാദവന്മാരും പുരവാസിജനങ്ങളും കൈ ഭുഖത്തോടുകൂടെ സത്രാജിത്തിനെ ശപിപ്പതുംചെയ്തു മഹാമായാഭാവതിയെ സേവിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ, ഭഗവാൻ ഭായുരോടും മണിയോടുംകൂടെയെന്നുള്ളി എല്ലാവരേയും ആനന്ദിപ്പിപ്പതുംചെയ്തു. സത്രാജിത്തിനെ വരുത്തി മണി കിട്ടിയപ്രകാരത്തെക്കൊപ്പറവുതുംചെയ്തു, മണിയെ സത്രാജിത്തിനായിട്ടു കൊടുപ്പതുംചെയ്തു. തദനന്തരമാകട്ടേ സത്രാജിത്തു ലജ്ജയോടുംകൂടെ മണിയെ സ്വീകരിപ്പതുംചെയ്തു തന്റെ ഭവനത്തിൽ ചെന്ന് ഈവണ്ണം വിചാരിച്ചു.

“കഷ്ടം! ഞാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനെക്കൊണ്ടു മിഥ്യാപവാദത്തെ പറഞ്ഞുണ്ടാക്കിയതിന്നു ഭഗവാന്റെ തിരുമനസ്സിലുള്ള വൈമനസ്യം കളവാൻ സ്രീരത്നഭൂതയായിരിക്കുന്ന എന്റെ പുത്രിയെ കൊടുത്തേ മതിയാവൂ”. എന്നീവണ്ണം നിശ്ചയിച്ചിട്ടു സ്വമന്തകം മണിയേയും തന്റെ പുത്രിയേയുംകൂടെ കൊണ്ടുചെന്നു ഭഗവാനായിക്കൊണ്ടു കൊടുപ്പതുംചെയ്തു. തദനന്തരം ഭഗവാൻ പ്രസന്നനായിട്ടു സത്യാഭായെ വിവാഹംചെയ്തതുംചെയ്തു സ്വമന്തകംമണിയെ സത്രാജിത്തിന്നുതന്നെ കൊടുപ്പതുംചെയ്തു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതവേദം ഭാഗം 2 ക്ഷേത്ര പഞ്ചാംശത്തമോ/ധ്യായം.

അഥ സപ്തപഞ്ചാംശത്തമോ/ധ്യായം.

ശ്രീനുകൻ പറഞ്ഞാൻ:—ഈവണ്ണം സത്യാഭായുടെ വിവാഹം കഴിഞ്ഞതിന്റെശേഷം ഭഗവാൻ പ്രപഞ്ചത്തിങ്കലേ കായ്ക്കളെയൊക്കെ അറിഞ്ഞിരിക്കുന്നുവെങ്കിലും പാണ്ഡവന്മാരും കന്തിദേവിയും അരക്കില്ലത്തിൽ ദഹിച്ചുപോയി എന്നു കേട്ടിട്ടു ലൌകികത്തിനായിക്കൊണ്ടു ആ വർത്തമാനമന്വേഷിപ്പാൻ ശ്രീബലഭദ്രദമൊന്നിച്ചു മന്ത്രിനപുരത്തിൽ ചെന്നു.

ശ്രീകൃഷ്ണനേയും ബലഭദ്രരേയും കണ്ട സമയത്തിങ്കൽ ഭീഷ്മരും വിദരരും ദ്രോണരും ഗാന്ധാരിയും കൂടി വന്ന് എല്ലാവരും തുല്യഭുഖന്മാരായിട്ടു കഷ്ടം!! കഷ്ടം!! എന്നീവണ്ണം ഭുജിച്ചു.

ഈവണ്ണം ഭഗവാൻ കുരുക്കളെ പ്രാപ്തനായിരിക്കുംസമയത്തിങ്കൽ ആ അവസരം ലഭിച്ചിട്ട്, അകൂരരും കൃതവർമ്മാവുംകൂടെ ശതധനപാവു എന്നൊരു യാഭവനേടു പറഞ്ഞു. „അല്ലേ ശതധനപാവേ! അങ്ങു സത്യാജിത്തിന്റെ സ്വമന്തകംമണിയെ അപഹരിക്കാഞ്ഞതെന്തു? യാവനൊരുത്തൻ കന്യകാരത്തത്തെ നമുക്കു തരാമെന്നു മുൻപിൽ പ്രതിജ്ഞചെയ്തിട്ടു നമുക്കു തരാതെ കൃഷ്ണനായിക്കൊണ്ടു കൊടുക്കയല്ലോ ചെയ്തത്. അതുഹേതുവായിട്ടു അവൻ ഭ്രാന്താവായിരിക്കുന്ന പ്രസേനന്റെ പിന്നാലെ ഗമിക്കണം.” എന്നു. ഈവണ്ണം അവരാൽ ഭിന്നമതിയായിരിക്കുന്ന ശതധനപാവു ചെന്നു സത്യാജിത്തു കിടന്നറങ്ങുമ്പോൾ അവനെ കത്തിക്കൊന്നു മണിയേയും അപഹരിച്ചുകൊണ്ടു പോയി. അപ്പോൾ സ്രീകളൊക്കെ കരഞ്ഞുതുടങ്ങി. ആയതുകേട്ടു സത്യഭാമ ഭുജത്തോടുകൂടി തന്റെ പിതാവിന്റെ ശരീരത്തെ തൈലദ്രോണിയിങ്കലിട്ടു സൂക്ഷിപ്പതും ചെയ്തു ഹസ്തിനപുരത്തെ പ്രാപിച്ച ഭഗവാനോടു തന്റെ പിതൃവധത്തെ ബോധിപ്പിച്ചു. ആ സമയത്തിങ്കലാകട്ടേ അതു കേട്ടിട്ടു ഭഗവാൻ ഈശ്വരനെങ്കിലും നരലോകമതിയെ അനുസരിച്ചിട്ട്, „അഹോ കഷ്ടം!!” എന്നീവണ്ണം വിലപിച്ചു. കണ്ണനീരോടുംകൂടെ ശ്രീബലഭദ്രരും അപ്രകാരംതന്നെ ഭുജിച്ചു. സത്യഭാമയെ പറഞ്ഞാശ്വസിപ്പിച്ചതുംചെയ്തു. സത്യഭാമയോടും ശ്രീബലഭദ്രരോടുംകൂടെ ഹസ്തിനപുരത്തിങ്കൽനിന്നു ദ്വാരവതിയെ പ്രാപിച്ചിട്ട്, ഭഗവാൻ ശതധനപാവിനെ നിഗ്രഹിപ്പാനായിക്കൊണ്ടും മണിയെ അപഹരിപ്പാനായിക്കൊണ്ടും നിശ്ചയിച്ചു. അപ്പോൾ ശതധനപാവു കൃതവർമ്മാവിനോടുചെന്നു „എനിക്കു സഹായമായിരിക്കണം”മെന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ കൃതവർമ്മാവു പറഞ്ഞു, ഞാൻ ഈശ്വരന്മാരായിരിക്കുന്ന രാമകൃഷ്ണന്മാരോടു വിരോധമായിപ്പറപ്പെടുകയില്ല, എന്നു. അതിന്റെ ശേഷം അകൂരരോടു യാചിച്ചു. അകൂരരും അപ്രകാരംതന്നെ നിരസിച്ച സമയത്തിങ്കൽ അകൂരരുടെ കയ്യിൽ സ്വമന്തകംമണിയെ കൊടുപ്പതുംചെയ്തിട്ട് എത്രയും വേഗമുള്ളൊരു കുതിരപ്പുറത്തു കേറി മണിത്തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ഗരുഡപക്ഷമായിരിക്കുന്ന തേരിന്മേൽ കയറി രാമജനാർദ്ദനന്മാരും പിന്നാലെ

ചെന്നു. അങ്ങനെ മിഥിലാരാജധാനിയുടെ ഉപവനത്തിൽ ചെന്നസമയത്തിൽ കുതിര തളന്നുവീണു. അക്കുതിരയെ ഉപേക്ഷിപ്പുതുംചെയ്തു കാൽനടകൊണ്ടു മണ്ടുന്ന ശതധനപാവിന്റെ പിന്നാലെ ഭഗവാൻ കാൽനടകൊണ്ടു മണ്ടിച്ചെന്നു അവന്റെ ശിരസ്സിനെ ചക്രംകൊണ്ടു ഛേദിച്ചിട്ട്, വസുക്കളിൽ സൃമന്തകുമ്മണിയെ നോക്കിയ സമയത്തിൽ കാണാനില്ല. തദനന്തരം ഭഗവാൻ ബലഭദ്രരുടെ സമീപത്തിൽ വന്നിട്ടു അല്ലേ ജ്യേഷ്ഠ! ശതധനപാവിനെ വൃഥാതന്നെ നിഗ്രഹിച്ചു. സൃമന്തകുമ്മണി അവന്റെ കയ്യിലില്ല എന്ന് പറഞ്ഞു. എന്നാൽ 'ആ മണിയെ ഒരുത്തന്റെ കയ്യിൽ കൊടുത്തിട്ടുണ്ടായിരിക്കും. അതിനെ അന്വേഷിപ്പാനായിട്ടു നീ രാജധാനിയിങ്കലേക്കു പോയാലും; ഞാൻ വിഭോദനെ കാണാനായിക്കൊണ്ടു മിഥിലാരാജധാനിയിങ്കലേക്കു പോകുന്നു." എന്നീവണ്ണം പറവുതുംചെയ്തു ബലഭദ്രർ മിഥിലയിൽ ചെന്നു മിഥിലാരാജാവിനാൽ സൽകൃതനായിട്ട് അങ്ങനെ അധിവസിക്കുന്ന കാലത്തിൽ ഭയ്യോധനനെ ഗഭാഭ്യാസം വശാക്കി.

കേശവനാകാട്ടു ഭാരകയെ പ്രാപിച്ച് ശതധനപാവിനെ നിഗ്രഹിച്ചു എന്നും മണി കിട്ടിയില്ലെന്നും തന്റെ ദയിതയായിരിക്കുന്ന സത്യഭാമയോടു പറവുതുംചെയ്തിട്ടു സത്യഭാമയെക്കൊണ്ടു പിതാവിന്റെ ശേഷക്രിയകളെ ക്ഷേയം ചെയ്യിപ്പിച്ചു. ഇതിന്റെ പ്രയോജകന്മാരായിരിക്കുന്ന അശ്വരഥം കൃതവാർമാവും ഭാരകയിൽനിന്നു പുറപ്പെട്ടുപോയി. അശ്വരഥ ഭാരവതിയിൽ നിന്നു പോയ സമയത്തിൽ അവിടെ ഓരോരോ അരിഷ്ടതയുണ്ടായിത്തുടങ്ങി. അതുകണ്ടിട്ടു ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ കാശിയിൽ ധാരാണസീപട്ടണത്തിൽചെന്നു സുഖമായിട്ടു ധർമ്മങ്ങളുംചെയ്തിരിക്കുന്ന അശ്വരഥ വരുത്തി അശ്വരഥോടു ചോദിച്ചു. "അല്ലേ അശ്വരഥ! അങ്ങകയ്യിൽ ശതധനപാവു സൃമന്തകുമ്മണിയെ തന്നിട്ടുണ്ടല്ലോ? അതു സത്രാജിത്തിന്നു പുത്രന്മാരില്ലായ്ക്കുമതുവായിട്ട് പുത്രിയുടെ പുത്രന്മാർക്കുള്ള അവകാശമാകുന്നവല്ലോ. എങ്കിലും സുവ്രതനായിരിക്കുന്ന നിങ്കൽതന്നെ ഈ മണി ഇരിക്കട്ടെ. പിന്നെ എന്തെന്നു? അഗ്രജൻ ശ്രീബലഭദ്രർക്കുള്ള ശങ്ക പോക്കുവാനായിട്ട് ഇവിടെ കൊണ്ടു കാട്ടണം." എന്നരുളിച്ചെയ്തു സമയത്തിൽ അശ്വരഥ ആ മണി വസ്രംകൊണ്ടു

പൊതിഞ്ഞു കൊണ്ടു സഭാവാദികളെ കൈ കാട്ടി. ചിന്ന ഭഗവാന്റെ നിയോഗത്തോടുകൂടെ തന്റെ ഭവനത്തിൽ കൊണ്ടുവെച്ച വഴിപോലെ പൂജിപ്പുതെയ്തു. അല്ലേ രാജാവേ! ഭഗവാന്റെ വിജ്യാവൃദ്ധായിരിക്കുന്ന ശ്രമമനഃകഥയെ ഭഗവ ക്കുന്നവർക്കും പഠിക്കുന്നവർക്കും ഉഷ്ണീകരിക്കു നശിക്കും. മോക്ഷം സാധിക്കും.

ഇതി ശ്രീമഹാഭഗവതഃ ശാസ്ത്രസംസ്പഷ്ടപഞ്ചാംഗശാസ്ത്രം.

അഥ അഷ്ടപഞ്ചാംഗശാസ്ത്രം.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു: ഇപ്രകാരം സ്നിഗ്ദ്ധയായി മുഷയാ യിരിക്കുന്ന സതഭാമയെ എല്ലാജ്യോഷം ലാളിപ്പുതെയ്തു ഭഗ വാൻ ആ സതഭാമയോടുകൂടെത്തന്നെ യാജ്ഞസേനീവിവാഹ ണ്തിനായിക്കൊണ്ടു പാഞ്ചാഭ രാജധാനിയെ പ്രാപിച്ചു. അവിടെ ബ്രാഹ്മണവേഷത്തെ പ്രാപിച്ചു വന്നിരിക്കുന്ന പാണ്ഡവന്മാരെ കണ്ടു കന്തിദേവിയെ പറഞ്ഞാശ്വസിപ്പിച്ചുതെയ്തു. അവിടെ നിന്നു പാഞ്ചാലിയുടെ വിവാഹാനന്തരം ഹസ്തിനപുരത്തെ പ്രാ പിച്ചു. അവിടെന്നു ധൃതരാഷ്ട്രരെക്കൊണ്ടു പാണ്ഡവന്മാർക്കു രാജ്യം കൊടുപ്പിച്ച് ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥമാകുന്ന രാജധാനിയിൽ കൊ ണ്ടെയ്യാക്കി. ആ പാണ്ഡവന്മാരെ അവിടെ സുഖമായിരിത്തും ചെയ്തു ഭാരവതിയികളെഴുന്നള്ളുതെയ്തു.

തദനന്തരമാകട്ടെ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഉദ്യോഗനന്ത കൊടു ക്കണമെന്നു ശ്രീബലഭദ്രൻ നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്ന തന്റെ സോ ദരി സഭയെ ഉപായേന അർജ്ജുനനെക്കൊണ്ടുപഹരിപ്പിച്ചുതെയ്തു. അതുകൊണ്ടു കപിതന്മാരായിരിക്കുന്ന യാദവന്മാരെ സാന്ത്വനം ചെയ്തും ചെയ്തിട്ട് പാണ്ഡവന്മാരെ കാണാ നായിക്കൊണ്ടു സാത്വകി തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന യാദവന്മാരോടും സതഭാമയോടുകൂടെ ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തികലേക്കെഴുന്നള്ളുതെയ്തു. അഖിലേശ്വരനായിരിക്കുന്ന മുകുന്ദൻ വന്നതു കണ്ടപ്പോൾ പാ ണ്ഡവന്മാരെല്ലാവരും തെമിച്ചെഴുന്നേറ്റുവന്ന് എതിരേറ്റു കൂട്ടി കൊണ്ടുപോയി സമ്മാനിച്ചുതെയ്തു. തദനന്തരം ശ്രീകൃഷ്ണൻ യുധിഷ്ഠിരന്റേയും ഭീമന്റേയും പാദാഭിവന്ദനത്തെച്ചെയ്തിട്ട് അർജ്ജുനനെ പിടിച്ചുപറ്റുതെയ്തു. നകലന ഹദേവന്മാർ തന്നെ

വന്ദിപ്പുതുംചെയ്തു. അപ്പോൾ നവോഢയായിരിക്കുന്ന പാഞ്ചാലിയും ലജ്ജയോടുകൂടെ വന്നു ശ്രീകൃഷ്ണനെ വന്ദിച്ചു. സാത്വകിയേയും വഴിപോലെ സമ്മാനിച്ചിരുന്നു. ഭഗവാനോടുകൂടെ വന്നിരിക്കുന്ന മറ്റുള്ള ആളുകളേയുംമൊക്കെവഴി പോലെ സൽക്കരിച്ചു. പിന്നെ ഭഗവാൻ കന്തിദേവിയുടെ അടുക്കൽ ചെന്നു ഭിവാദ്യം ചെയ്തുവുതുംചെയ്തു അച്ഛനെ പെങ്ങളായിരിക്കുന്ന കന്തിദേവിയോടു “കശലാപ്പീ” എന്നുചോദിപ്പുതുംചെയ്തു. “അല്ലേ കൃഷ്ണ! അന്നുതന്നെ ഞങ്ങൾക്കു കശലമായി. യാതൊരിക്കൽ നീ ബന്ധുക്കളായിരിക്കുന്ന ഞങ്ങളെ സ്മരിച്ചിട്ടു ഭാരതാവായിരിക്കുന്ന അകുരരെ പറഞ്ഞയച്ചു. നിന്തിരുവടിക്കു ബന്ധുവെന്നും ശത്രുവെന്നും ഇങ്ങനെയുള്ള ബുദ്ധിഭേദമില്ലല്ലോ? എങ്കിലും വിശ്വബന്ധുവായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടി സ്മരിക്കുന്നവരുടെ മനസ്സികൽ സ്ഥിതനായിട്ട് അവരുടെ ക്ലേശങ്ങളെ കളയുന്നു.” എന്നീവണ്ണം കന്തിദേവി സ്നേഹപരവശയായിട്ടു കണ്ണുനീരുംവീഴ്ത്തി പറഞ്ഞ സമയത്തിങ്കൽ ധർമ്മപുത്രനും സ്നേഹത്തോടുകൂടെ ഓരോന്നു പറഞ്ഞു. അവരെ കണ്ടും ഭഗവാൻ അമൃതായമാനങ്ങളായിരിക്കുന്ന വചസ്സുകളെക്കൊണ്ടാനന്ദിപ്പുതുംചെയ്തു.

* വാഷികങ്ങളായിരിക്കുന്ന മാസങ്ങൾ മുഴുവൻ അവിടെ വസിക്കുന്ന കാലത്തിങ്കൽ ഒരു ദിവസം ശ്രീകൃഷ്ണനും അർജുനനുംകൂടെ തേരിന്മേൽ കേറി വനപ്രദേശത്തിങ്കൽ ചെന്നു ശ്രീധിപ്പുതുംചെയ്തു സഞ്ചരിച്ചു. ആ സമയത്തിങ്കൽ കാളിന്ദീതീരത്തിങ്കൽ സുന്ദരിയായിരിക്കുന്ന ഒരു കന്യകയെ കണ്ടിട്ട് അർജുനൻ അവളുടെ സമീപത്തിങ്കൽചെന്നു “അല്ലയോ സുന്ദരിയായുള്ളോവേ! നീ ആരു? ആരുടെ പുത്രി? ഇക്കാളിന്ദീതീരത്തിങ്കൽ വസിക്കുന്നതെന്തുപേരുവാരിട്ട്?” എന്നീവണ്ണം ചോദിച്ചു സമയത്തിങ്കൽ ആ കന്യക പറഞ്ഞു. “ഞാൻ ദേവനായിരിക്കുന്ന ആദിത്യന്റെ പുത്രിയാകുന്നു. വരേണ്യനായിരിക്കുന്ന വിഷ്ണു ഭർത്താവായിട്ടു വരണമെന്നാഗ്രഹിച്ചിട്ടു പരമമായിരിക്കുന്ന തപസ്സിനെ ചെയ്തുവുതുംചെയ്തു, ‘കാളിന്ദി’ എന്നിങ്ങനെ പ്രസിദ്ധയായിട്ട് യമുനാജലത്തിങ്കൽ പിതാവിനാൽ നിർമ്മിതമായിരിക്കുന്ന ഭവനത്തിങ്കൽ വന്നിരുന്നു. അല്ലേ വീരനായുള്ളോവേ! ശ്രീനീകേതനനായിരിക്കുന്ന ആ ഭഗവാനേ

* വാഷികങ്ങൾ = വടക്കുപുറത്തുള്ളവ.

യൊഴിച്ചു മറെറാരു പതിയെ ഞാൻ വരിക്കുന്നില്ല.” എന്നീ വണ്ണം കേട്ട സമയത്തിങ്കൽ അർജ്ജുനൻ വ സുദേവനായിക്കൊണ്ടു് അപ്രകാരം ബോധിപ്പിച്ചു. ആ സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ അവളെ സ്വീകരിപ്പുതുമ്പെയ്തു ധർമ്മപുത്രരുടെ സമീപത്തെ പ്രാപിച്ചു. അക്കാലിനിയെ സുമുഹൂർത്തത്തിങ്കൽ വിവാഹം ചെയ്തു തുമ്പെയ്തു.

പിന്നെ ഒരുദിവസം വനപ്രദേശത്തിങ്കൽ സഞ്ചരിക്കുന്നവരായ അഗ്നിയെക്കൊണ്ടു ചാണ്ടവവനത്തെ ദഹിപ്പിച്ചാനായിക്കൊണ്ടു് അർജ്ജുനൻ സാരഥിയായിട്ടുതീർന്നു. ആ അഗ്നി പ്രസാദിച്ചിട്ടു് അർജ്ജുനനായിക്കൊണ്ടു ഗാണ്ടധീവമാകുന്ന വില്ലിനേയും അമ്പൊട്ടുണ്ടാത്ത ആവനാഴിയേയും വാനരധർമ്മമായിരിക്കുന്ന തേരിനേയും കൊടുത്തു. ആ ചാണ്ടവദാരത്തിങ്കൽ വരുന്നിയിൽ വീണ്ടു ദഹിപ്പാൻ ഭാവിക്കുന്ന മയനെ അർജ്ജുനൻ രക്ഷിക്കേണ്ടതുവാൻ തിട്ടു് ആ മയൻ രാജാവു ധർമ്മപുത്രക്കായിട്ടു ദിവ്യമായിരിക്കുന്ന ഒരു സഭയെ നിർമ്മിച്ചുകൊടുത്തു. ഞാണെന്നിങ്കൽ ഭയ്യോധനന ജലസ്ഥലഭൂമമുണ്ടായി. അനന്തരം ഭഗവാൻ ചാണ്ടവന്മാരോടു യാത്ര പറവുതുമ്പെയ്തു ദാരയെ പ്രാപിപ്പുതുമ്പെയ്തു ബന്ധുക്കളോടുംകൂടെ അധിവസിച്ചാൻ. ആ കാലത്തിങ്കൽ അവന്തിരാജാവിന്റെ പുത്രന്മാർ വിദാനവിദന്മാരെണിക്കേരണ്ടുപേർ ഉണ്ടല്ലോ; അവർ ഭയ്യോധനവശാനുഗന്മാർ. കൃഷ്ണൻ സകലരായിരിക്കുന്ന സ്വഭൂമിനിയെ നിഷേധിച്ചുതുമ്പെയ്തിട്ടു സ്വയംവരമാരഭിച്ച സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനാകട്ടെ തന്റെ പിതൃഷ്പസാവായിരിക്കുന്ന രാജാധിദേവിയുടെ പുത്രിയായിരിക്കുന്ന ആ മിത്രവിന്ദയെ സ്വയംവരമധ്യത്തിങ്കൽനിന്നു രാജാക്കന്മാർ നോക്കിയിരിക്കേ ബലാൽക്കാരേണ അപഹരിപ്പുതുമ്പെയ്തു. പിന്നെ കോസലപുരത്തെ പ്രാപിച്ചു് നഗ്നജിത്തിന്റെ പുത്രിയായിരിക്കുന്ന പശ്യയാകുന്ന കന്യകയെ ഏറ്റവും വലുതായിരിക്കുന്ന ഏഴുകാളകളെ ഭഗവാൻ സപ്തമുത്തിയാൽ നിമേഷമാത്രം കൊണ്ടു പിടിച്ചുകെട്ടുതുമ്പെയ്തു വിവാഹം ചെയ്തുതുമ്പെയ്തിട്ടു് ആ സത്യോടുംകൂടെ തേരിന്മേൽകേറി ദാരവതിയിങ്കലേക്കെഴുന്നള്ളുന്ന സമയത്തിങ്കൽ മുൻപിൽ കാളകളുടെ നേരെ ചെന്നിട്ടു മടങ്ങിപ്പോന്നിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാർ വന്നു തടുത്തു. അവരെ ബന്ധുപ്രിയകുത്തായിരിക്കുന്ന അർജ്ജുനൻ മണ്ടിപ്പുതുമ്പെയ്തു. തദനന്തരം ദാരവതിയിങ്കലേയുണ്ടെന്നുള്ളി സുഖ

മായിട്ടധിവാസിക്കുന്ന കാലത്തിങ്കൽ സന്താനാഭ്യന്തരമായിരിക്കുന്ന ഭ്രാതാക്കന്മാരാൽ ഭത്തയായിരിക്കുന്ന ഭദ്രയെ വിവാഹംചെയ്തു. അവളും ഭഗവാന്റെ പൈതൃഷപന്ധേയി ശ്രുതകീർത്തിയെന്ന വളരെ പുതി. തദനന്തരം മദ്രാജാവിന്റെ പുത്രിയായിരിക്കുന്ന ലക്ഷ്മണയെ ലക്ഷ്മീമേദംചെയ്തു വിവാഹംചെയ്തു. ഈ വണ്ണം എട്ടു ഭാര്യമാരുണ്ടായി. തദനന്തരം ഭഗവാൻ നരകാസുരനെ നിഗ്രഹിച്ചിട്ട് അവനാൽ നിരോധമായിരിക്കുന്ന പതിനാറായിരം കന്യകമാരെയും വിവാഹംചെയ്തു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗ പതേ ദശമസ്കന്ധേ അഷ്ടപഞ്ചാശത്തമോദ്ധ്യായഃ.

അഥ ഏകോനഷഷ്ഠിതമോദ്ധ്യായഃ.

ശ്രീശങ്കരൻ പറഞ്ഞാൻ:—അപ്പോൾ രാജാവു ചോദിച്ചു. അല്ലേ മഹർഷി! ഭഗവാൻ നരകാസുരനെ നിഗ്രഹിച്ചതു യാതൊരു പ്രകാരം? ഈ ശാർങ്ഗധനപാവിന്റെ വിക്രമം വിസ്തരിച്ചു കേൾക്കേണം. അപ്പോൾ മഹർഷി പറഞ്ഞു.

എങ്കിലോ ദേവശ്രേഷ്ഠനായിരിക്കുന്ന ഇന്ദ്രൻ ഭാരവതിയിങ്കൽ ചെന്നു ശ്രീകൃഷ്ണനെക്കണ്ടു തന്റെ ജനനിയായിരിക്കുന്ന അഭിതീയുടെ കണ്ഡലത്തെ നരകാസുരനപഹരിച്ചതും തന്റെ വെൺ കൊറ്റക്കുട പാടിച്ചുപറിച്ചതും അല്ലാതെകണ്ടും പലപ്രകാരത്തിലുള്ള ലോകോപദ്രവങ്ങൾ ചെയ്തതും ബോധിപ്പിച്ചുതന്നെയും. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ അല്ലേ ഇന്ദ്രൻ! നിങ്ങളുടെ വിരോധിയായിരിക്കുന്ന ആ നരകാസുരനെ ഞാൻ നിഗ്രഹിച്ചേക്കുന്നുണ്ട്. എന്നീ വണ്ണം പറഞ്ഞ് ഇന്ദ്രനെ ആശ്വസിപ്പിച്ചയപ്പുതുചെയ്തിട്ടു ശ്രീഗരുഡനെ ധ്യാനിച്ചു. അപ്പോൾ ആഗതനായിരിക്കുന്ന ആ ശ്രീഗരുഡന്റെ കഴുത്തിൽ കരേറി മടിയിൽ സൗഭാമ്യയെ ഇരുത്തുതും ചെയ്തിട്ടു നരകാസുരന്റെ രാജധാനി പ്രാഗ്ജ്യോതിഷപുരത്തെ പ്രാപിച്ചുതന്നെയും. ആ പ്രാഗ്ജ്യോതിഷപുരമാകട്ടെ സമുദ്രമദ്ധ്യത്തിങ്കലാകുന്നു. ഗിരിഭഗ്ഗങ്ങളുണ്ട്. ശമ്പ്രഭഗ്ഗങ്ങളുണ്ട്. ജലാഗ്നികഭഗ്ഗങ്ങളുണ്ട്. മുരപാശങ്ങളാകുന്ന യന്ത്രങ്ങളെക്കൊണ്ട് എല്ലാവുമാവൃതമായിരിക്കുവത്. ആ ഭഗ്ഗങ്ങളെ കൈവേയും ഭഗവാൻ ഗമ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ആയുധങ്ങളെക്കൊണ്ടു ഭേദിച്ചുതന്നെയും പാണ്ഡവജന്മമായിരിക്കുന്ന ശംഖിനെ വിളി

പുതുചെയ്തു. അപ്പാഞ്ചജന്ത്രധപനി കേട്ടപ്പോൾ വാ മുദമദ്ധ്യത്തിങ്കൽ കിടന്നുറങ്ങുന്ന മുരന്നാകുന്ന അസുരൻ എഴുന്നേറ്റ ഭഗവാന്റെ നേരെ പുറപ്പെട്ടുതുടങ്ങിയു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ചക്രം കൊണ്ടു അവന്റെ അഞ്ചു ശിരസ്സുകളേയും ഖണ്ഡിപ്പുതുടങ്ങിയു. അപ്പോൾ നരകാസുരൻ ഏറ്റവും കോപിപ്പുതുടങ്ങിപ്പോൾ അവ ധിക്രൂടാതെകണ്ടുള്ള നാല്ക്കൊമ്പനാനകളോടുകൂടെ വന്ന സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ ശരവർഷം ചെയ്ത് അവന്റെ പടജജനത്തെ യൊക്കെ നിഗ്രഹിപ്പുതുടങ്ങിപ്പോൾ ചക്രംകൊണ്ട് അവന്റെ ശിരസ്സിനെ ഛേദിച്ചിട്ടു നരകനെ തീണ്ണനരകനാക്കിയു. കിരീടത്തോടും കണ്ഡലത്തോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന ആ നരകാസുരന്റെ ശിരസ്സു ഭൂമിയിങ്കൽ പതിച്ചു സമയത്തിങ്കൽ ഋഷികളും ദേവകളും “സാധു സാധു” എന്നീവണ്ണം ഭഗവാനെ സ്തുതിച്ചു പുഷ്പവർഷം ചെയ്തു.

അനന്തരം ഭൂമിദേവി അഭിതിയുടെ കണ്ഡലങ്ങളേയും ഹൃദയന്റെ വെൺകൊറ്റകുടയേയും ഭഗവാന്റെ തൂക്കച്ചിൽകൊടുത്തു ഭഗവാനെ പ്രദക്ഷിണംവെച്ചു നമസ്കരിച്ചു തൊഴുതു് നന്നു സ്തുതിച്ചുതുടങ്ങി. “അല്ലേ ദേവദേവേശൻ! ശംഖചക്രധരനായുള്ളോവേ! നിന്തിരുവടിക്കീഴ്യിരിക്കട്ടെ നമസ്കാരം! എന്റെ പുത്രനായിരിക്കുന്ന നരകാസുരനെ നിന്തിരുവടി നിഗ്രഹിക്കുമേതുവായിട്ട് അവനു മോക്ഷം ലഭിച്ചു. അവന്റെ പുത്രനായിരിക്കുന്ന ഭഗദത്തൻ ഇതാ ഭയപ്പെട്ടു നിന്തിരുവടിയെ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നു. ഇവന്റെ മൂലാവിങ്കൽ നിന്തിരുവടി തുക്കൈകൾവെച്ചു നഗ്നാരിക്കണം” എന്നു്. രാവണ്ണം ഭൂമിദേവി സ്തുതിച്ചു സമയത്തിങ്കൽ അവൻ അഭയദാനംചെയ്തു രാജധാനിക്കുത്തുചെന്ന് ആ ഭഗദത്തനെ പ്രാഗ്ജ്യോതിഷരാജാവായിട്ടഭിഷേകംചെയ്യിട്ട് ഒരു നാല്ക്കൊമ്പനാനയേയും കൊടുത്തു. പിന്നെയുള്ള ആനകളെ ഒക്കയും ദ്വാരവതിയിങ്കലേക്കു കൊടുത്തയച്ചു. പിന്നെ ഖലനായിരിക്കുന്ന ആ നരകാസുരൻ ഖണ്ഡപ്പെടുത്തിയിട്ടിരിക്കുന്ന പതിനാറായിരം രാജകന്യകമാരെ വഴിപോലെ സ്നാനംചെയ്യിച്ചു വസ്ത്രാഭരണാദികളെക്കൊണ്ടലങ്കരിപ്പിച്ചു മുട്ടുപല്ലക്കുകളിൽ കേറ്റി ദ്വാരവതിയിങ്കലേക്കയച്ചു. അവധിക്രൂടാതെയുള്ള ധനസഞ്ചയത്തേയും.

തദനന്തരം അഭിതീയുടെ കണ്ഡലങ്ങൾ കൊടുപ്പാനായി കൊണ്ടു ഗരുഡാരൂഢനായിട്ടു സൗന്ദര്യശാലിയായൊരു ദേവസ്രീകൾക്കു ലജ്ജയുണ്ടാക്കുന്ന തന്റെ സത്യഭാമയാകുന്ന ഭാര്യയോടുകൂടെ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ചെന്നു കണ്ഡലങ്ങളും കൊടുത്ത് ഇന്ദ്രനാൽ സൽകൃതനായിട്ടു പോരുന്നവഴിക്കു പാരിജാതമാകുന്ന കല്പവൃക്ഷത്തെ സത്യഭാമ പറക്കോളുവായിട്ട് അപഹരിച്ചുകൊണ്ടു പോയപ്പോൾ കോപിച്ചവന്നിരിക്കുന്ന ഇന്ദ്രനെ ജയിപ്പിച്ചതും ചെയ്തിട്ടു ഭാരവതിയെ പ്രാപിച്ചു. ഇന്ദ്രനാകട്ടേ, മുൻപിൽ ഭഗവാന്റെ കാൽക്കൽവീണു കരയ്ക്കുകയും ചെയ്തിട്ടു തന്റെ കാൽസാലുത്തെ ധരിച്ചു. പിന്നെ സിദ്ധാർഥനായിട്ട് ആ ഭഗവാനോടുതന്നെ കലഹിച്ചു. അതു, ശ്രീമദ്ഭഗവതേ ഇങ്ങനെയെന്നുള്ളതിനെ അറിയിപ്പാനായിക്കൊണ്ടുള്ള ഭഗവൽപ്രേരണതന്നെ. തദനന്തരം ഭഗവാൻ കല്പവൃക്ഷത്തെ സത്യഭാമഭവനത്തിൽ നടുവളർത്തുകയും ചെയ്തിട്ടു പതിനാറായിരം ഭവനങ്ങളിൽ സ്വരൂപങ്ങളെ ധരിച്ചിട്ടു പതിനാറായിരം കന്യകമാരേയും ഒരു മുഹൂർത്തത്തിൽ ഒരുമിച്ചു വിവാഹം ചെയ്ത് അവരോടുകൂടെ സുഖമായുട്ടു ശ്രീമദ്ഭാഗവതെ അധിവസിച്ചതും ചെയ്തു.

ഇതി ശ്രീമാൻഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ഏകോതപ്തമോദ്യോഗഃ.

അഥ ഷഷ്ഠിതമോദ്യോഗഃ.

ശ്രീനൃപൻ പറഞ്ഞു: ഇപ്രകാരം ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ പതിനാറായിരത്തെട്ടു ഭാര്യമാരോടുകൂടെ സുഖമാകുവണ്ണം ശ്രീമദ്ഭാഗവതെ അധിവസിക്കുന്നകാലത്ത് ഒരുദിവസം അഗ്നിസ്വാപ്തസ്ഥനായി ജഗദ്ഗുരുവായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനെ സഖീജനങ്ങളോടുകൂടെ ശുശ്രൂഷിച്ചുകൊണ്ടിട്ടു താൻതന്നെ വെണ്മണിമാർമ്മമുള്ള വീശിത്തുടങ്ങി. അതൊരു ഭഗവാനാകട്ടേ ധർമ്മരക്ഷക്കു കൊണ്ടു യുദ്ധംഗത്തിങ്കലവതരിച്ചു ചെയ്തത്. മുത്തുമാലകളെക്കൊണ്ടും മുല്ലമല്ലികാദിമാലകളെക്കൊണ്ടും വിതാനിച്ച് അഗ്രയ ചന്ദനംവൃടങ്ങളുള്ള സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങളെക്കൊണ്ടു ധൂപിച്ച് രത്നദീപങ്ങളെക്കൊണ്ടു ശോഭിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന ഭവനത്തിങ്കൽ രത്നചമ്രമായിരിക്കുന്ന കുട്ടിപ്പിമ്പൽ പാൽപ്പതലാലൊ വെളുപ്പുവെള്ളുന്നനെ ഇരിക്കുന്ന കോസഭിയിങ്കൽ ഇരിക്കുന്ന ആ ഭഗവാൻ

ന്റെ സമീപത്തിങ്കൽ ചെന്നു സഖിയുടെ കയ്യിൽനിന്നും ആ രത്ന കണ്ഡമായിരിക്കുന്ന വെഞ്ചാമരം മേടിച്ചു വിശുദ്ധനായൊരു. ഈശ്വരനെപ്പോലെ ബുദ്ധിയോടുകൂടെ സേവിക്കുകയാകുന്നത്. അപ്പോൾ കൈകളിലേ വളകൾ കിലുങ്ങുന്നുണ്ട്. അരയിൽ കാഞ്ചനമായി യായിരിക്കുന്ന കാഞ്ചി അലങ്കരിച്ചിട്ടുണ്ട്. കലകൾക്കുള്ളിൽ അലങ്കരിച്ചിരിക്കുന്ന കലമത്തിന്റെ ശോഭയോടും കവിർത്തടങ്ങളിൽ മിന്നുന്ന കണ്ഡങ്ങളെക്കൊണ്ടും ശോഭിച്ചിരിക്കുന്ന ആ രാശി ണിയോടു ഭഗവാൻ മനസ്സിൽത്തോടുകൂടെ ലീലയായിട്ടീവണ്ണം അരുളിച്ചെയ്യും.

“അല്ല രാജപുത്രി! നിന്നെ ലോകപാലനാരായണനെപ്പോലെ തനിക്കുതാൻ പോരുകയുള്ള രാജാക്കന്മാരിൽ ചിലർക്കുവല്ലോ? അത്ഭുതമായിട്ടു വന്നിരിക്കുന്ന ആ ശിശുപാലാദികളെ ഉപേക്ഷിച്ചുതന്നെ ഞ്ഞിട്ട് അസമന്മാരായിരിക്കുന്ന നമ്മെ വരിച്ചതെന്തുഹേതുവായിട്ട്? ഈ ഞങ്ങളെക്കൊണ്ടു ബലവാന്മാരോടു ഭേദിച്ചിട്ടു സമുദ്രത്തെ ശരണം പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നവർ. രാജകുമാരങ്ങളുമില്ലാത്തവർ. ധനവുമില്ല. വിദ്യയുമില്ല. ആഭിജാത്യവും സൗന്ദര്യവുമില്ല. ധനവാന്മാരായിരിക്കുന്നവർ എന്ന ഭജിക്കുകയല്ല. യാവർ ചിലർ ആത്മസമമായിരിക്കുന്ന ധനവും ആഭിജാത്യവും ഐശ്വര്യവും സൗന്ദര്യവും വിട്ടുപോയിട്ടുള്ള അവർക്കമ്മി ലേ കൊള്ളക്കൊടുക്കും ബന്ധുക്കൾ ചേർച്ചയുള്ള. ഉത്തമമായ മന്മാർ തമ്മിൽ ചേർച്ചയില്ല. അല്ല വൈഭവി! നീ ഇതൊന്നും വിചാരിക്കാതെ ഇണകീറുന്നായി ഭിക്കുകയാൽ ദ്രോഹിതനായിരിക്കുന്ന നമ്മെ വരിച്ചതു വൃഥാതന്നെ. അതുഹേതുവായിട്ട് ഇനി നിനക്കുനരപനായിട്ട് ഒരു ക്ഷത്രിയർക്കുവെ വരിച്ചു കൊണ്ടാലും. എന്നാൽ നിനക്കു ഇഹലോകത്തും പരലോകത്തും ശ്രേയസ്സ് ലഭിക്കും. ശിശുപാലൻ ജരാസന്ധൻ തുടങ്ങിയുള്ള രാജാക്കന്മാരുടെ അഹമ്മതി കളവാനായട്ടു നിന്നെ ഞാൻ കൊണ്ടുപോന്നു. ഞാൻ ഉദാസീനനാകുന്നു. ഭാര്യപുത്രാദികളിൽ ആഗ്രഹം എനിക്കില്ല. മറെറാരുത്തരെക്കൊണ്ടെന്നിക്കൊരു കാളവുമില്ല.”

“താൻ, ശ്രീകൃഷ്ണനെത്രയുമിഷ്ടയാകുന്നു. തന്നെപ്പോലെ ഇണം മറെറാരുമില്ല. എന്നു കറഞ്ഞൊരഹമ്മതിയുണ്ടു രാഗ്മി

ണിക്കു അതിനെ കളവാനായിട്ടു ഭഗവാനിത്രമാത്രം പറഞ്ഞിട്ടു മതിയാക്കി.

രുഗ്മിണി, താനൊരിക്കലും കേട്ടിട്ടില്ലാത്ത അപ്രിയവാക്കുകളെ തന്റെ ദയിതന്റെ മുഖത്തുനിന്നു കേട്ട സമയത്തിങ്കൽ ഏറ്റവും പാരവശ്യത്തോടുകൂടെ കയ്യിലിരിക്കുന്ന വെഞ്ചാമരം വീണുപോയതുമറിഞ്ഞില്ല. ശരീരമാസകലം വിയർത്തു വിറച്ചിലിനോടുകൂടെവശായി. എന്നു തന്നെയല്ല കാരറത്തു വാഴപടൻ വീഴുന്നപോലെ മോഹാവസ്ഥയ്ക്കോടുകൂടെ പതിപ്പുതും ചെയ്തു.

ഇതുവണ്ണം തന്റെ പ്രിയതമയുടെ പാരവശ്യത്തെക്കണ്ടു സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ വേഗേണ തൃക്കൈകളെക്കൊണ്ടു പിടിച്ച് ചെണ്ണീപ്പിച്ചു മടിയിലിരുത്തി ശാന്തമായിരിക്കുന്ന പാണികൊണ്ടു കണ്ണീരും തുടച്ചു കളഞ്ഞ് ഗാഢശാന്തമാകുവണ്ണമാവിംഗനം ചെയ്തിട്ടു തന്റെ നേരന്മാക്കുകൊണ്ടു മനോവിഭ്രമത്തോടുകൂടെയിരിക്കുന്ന പ്രിയതമയുടെ പാരവശ്യത്തെക്കളവാനായിട്ടിവണ്ണമരുളിച്ചെയ്തു.

“അല്ലേ പ്രിയതമയായുള്ളോവേ! വൈദഭി! എന്നോടു അപ്രിയമുണ്ടാകരുതേ! അരുതേ. നിന്റെ പ്രണയകലഹത്തോടുകൂടെയിരിക്കുന്ന മുഖം കാണാനായിട്ടും വാക്കുകളെ കേൾപ്പാനായിട്ടും നേരന്മാക്കു പറഞ്ഞതൊക്കെയും പരമാർത്ഥമെന്നു ബോധിക്കരുതേ!! ഇതല്ലോ ഗൃഹസ്ഥന്മാക്കു പരമമായിരിക്കുന്ന ലാഭം. പ്രിയയോടുംകൂടെ നേരന്മാക്കുപറഞ്ഞു രാത്രികഴിച്ചുകൂടുക.”

എന്നീവണ്ണം ഭഗവാന്റെ സാന്തപനവാക്കുകൾ കേട്ട സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ പറഞ്ഞതു പരിഹാസോക്തിയെന്നറിഞ്ഞിട്ടു ഭഗവാൻ തന്നെ ഉപേക്ഷിക്കുമെന്നുള്ള ഭയത്തെക്കുണ്ടു ലജ്ജയോടുംകൂടിയിരിക്കുന്ന മന്ദസ്തിരംകൊണ്ടു മനോഹരമാകുവണ്ണ ഭഗവാന്റെ രിരുമുഖത്തെക്കടാക്ഷിച്ചുതും ചെയ്തിട്ടു ഇതുവണ്ണം പറഞ്ഞുതുടങ്ങി.

“അല്ലേ മധുസൂദനൻ! നിന്തിരുവടി അരുളിച്ചെയ്തതൊക്കെയും അസത്യമല്ല. ഞ്ഞൊരു നിന്തിരുവടി ശാർങ്ഗനിനാദംകൊണ്ടു രാജാധിപന്മാരെ സിംഹം മൃഗങ്ങളെ എന്നപോലെ ഓടിച്ചു ബലിയെ എന്നപോലെ ഏണെ അപഹരിച്ചു, ആ നിന്തിരുവടി

രാജാക്കന്മാരെ ഭയപ്പെട്ടിട്ടു സമുദ്രത്തെ ശരണം പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നതും സത്യംതന്നെ! സംസാരചക്രത്തിങ്കൽ ഭ്രമത്തിനായിരിക്കുന്ന എനിക്കു ജന്മത്തിങ്കൽ ജന്മത്തിങ്കൽ നിന്തിരുവടിയുടെ ചരണദാസ്യം സംഗതിവരണമേ" എന്ന്. ഹൈന്ദവം പ്രിയതമയായിരിക്കുന്ന അശ്വിനിയും താനുംകൂടി സൗരതസല്ലാപങ്ങളെക്കൊണ്ടു രസിപ്പുതുംചെയ്തു സുഖമാകുംവണ്ണം ശ്രീമദ്വാരകയിങ്കൽ വസിച്ചു.

ജതി ശ്രീമഹാഭാഗവതം ദശമസ്കന്ധേ ഏകഷ്ടിതമോദ്യായഃ.

അഥ ഏകഷ്ടിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—ഇവണ്ണം ഭഗവാൻ ശ്രീമദ്വാരകയെ ഗൃഹസ്ഥധർമ്മങ്ങളെ അനുഷ്ഠിച്ചുതുംചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാലത്തിങ്കൽ ഓരോ ഭാര്യമാക്കും പതുപ്പതു പുത്രന്മാരുണ്ടാകയുംചെയ്തു. അവരൊക്കെയും ഗുണങ്ങളെക്കൊണ്ടു ശ്രീകൃഷ്ണനോടു കുറവിലാത്തവർ. അതിൽ പ്രദ്യുമ്നൻ അശ്വിനിയുടെ മുൻപിലത്തെ പുത്രൻ, അശ്വിപുത്രിയെ സ്വയംവരമദ്ധ്യത്തിങ്കൽനിന്ന് അപഹരിച്ചു. ആ പ്രദ്യുമ്നന്റെ പുത്രൻ അനിരുദ്ധൻ അശ്വിയുടെ പൗത്രിയായിരിക്കുന്ന രോചനയെ വിവാഹംചെയ്തു എന്നു മഹർഷി പറഞ്ഞപ്പോൾ രാജാവു ചോദിച്ചു: “അല്ലേ മഹർഷി! ശ്രീകൃഷ്ണനോടല്ലാ ധൃതേഷ്ടം ഭോഷിച്ചിരിക്കുന്നുവല്ലോ അശ്വി, ആ അശ്വിയും ശ്രീകൃഷ്ണനും തമ്മിൽ വൈവാഹികമുണ്ടായതെങ്ങനെ? ഭൂതഭവിഷ്യഭവത്തുമാനങ്ങളേയും അതീന്ദ്രിയമായിട്ടുള്ളതിനേയും ക്കെയും അങ്ങുന്നറിഞ്ഞിരിപ്പോരാളല്ലോ?” എന്ന്. അപ്പോൾ മഹർഷി ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞുതുടങ്ങി.

അല്ലേ രാജാവേ! അശ്വി ശ്രീകൃഷ്ണനോടു ഭോഷിച്ചിരിക്കുന്നവനെങ്കിലും നമോദരിയേക്കുറിച്ചുള്ള സ്നേഹംഹേതുവായിട്ടു തന്റെ ഭാഗിനേയനായിക്കൊണ്ടു പുത്രിയെക്കൊടുത്തു. ഭാഗിനേയന്റെ പുത്രനായിക്കൊണ്ടു പുത്രന്റെ പുത്രിയെക്കൊടുത്തു. ആ വിവാഹത്തിങ്കൽ ശ്രീകൃഷ്ണനും അശ്വിയും ശ്രീബലഭദ്രരും പിന്നെയുള്ള യാദവന്മാരുംകൂടെ ഭോജകുടമാകുന്ന രാജധാനിയിങ്കലെത്തി അവിടെ വിവാഹോത്സവം ഘോഷിച്ചുതുംചെയ്തു അധിവസിക്കുമ്പോൾ കലിംഗൻ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാർ ഏഷണി

കൂട്ടി ബലഭദ്രരെ മുതുപൊരുവാനായിട്ടു വിളിച്ചിട്ടു. ബലഭദ്രരും അഗ്നിയോടെ മുതുപൊരുതുടങ്ങി. അങ്ങനെ ഓരോരോ പണയംകെട്ടി മുതുപൊരുവുന്ന സമയത്തിങ്കൽ ബലഭദ്രർ ജയിക്കും. അഗ്നി വ്യാജേന ഞാനാകുന്നു ജയിച്ചതെന്നു വിവദിക്കും. ഈ വണ്ണം പലപ്രാവശ്യം കഴിഞ്ഞസമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ ശ്രീബലഭദ്രരെ അഗ്നി അധിഷ്ഠിപ്പിച്ചുതുടങ്ങി. “അല്ലേ രാമൻ! രാജാക്കന്മാർ മുതുപോരുകൊണ്ടും യുദ്ധംകൊണ്ടും ക്രീഡിക്കുന്നു. വനത്തിങ്കൽ നടന്നു പശുക്കളേയും മേച്ചു നടക്കുന്ന നിങ്ങൾക്കു മുതുപോരും യുദ്ധവും വശമല്ല” എന്ന്. ഈവണ്ണം പറഞ്ഞ സമയത്തിങ്കൽ ബലഭദ്രർ ലക്ഷം പണം പണയംകെട്ടുതുംചെയ്തു, പൊരുതുടങ്ങി. അവിടേയും ബലഭദ്രർ ജയിച്ചു. പിന്നെയും അഗ്നി വാദിച്ചു വ്യാജത്തെ ആശ്രയിച്ചിട്ട്, ഞാനത്രേ ജയിച്ചത് അല്ലെങ്കിൽ ഈ സാക്ഷിക്കാർ പറയട്ടേ എന്ന്. അപ്പോൾ കലിംഗാദികൾ കൂടസാക്ഷികളായിട്ടു ‘അഗ്നിതന്നെ ജയിച്ചത്’ എന്നായി. അപ്പോൾ അശരീരിവാക്കുണ്ടായി. “ബലഭദ്രഭവനത്രേ ജയിച്ചത്. അഗ്നി പറയുന്നതു കൈതവംതന്നെ” എന്നു കേട്ടപ്പോൾ ബലഭദ്രർ കോപിപ്പുതുംചെയ്തു ഒരിരിമ്പുലക്കയെടുത്തടിച്ച് അഗ്നിയെ നിഗ്രഹിച്ചു. അപ്പോൾ കലിംഗരാജാവ് എണീറ്റ ഓടി. ആ സമയത്തിങ്കൽ ബലഭദ്രർ പിന്നാലെ മണ്ടിയെത്തി അടിച്ചു പല്ലകളടത്തുകളഞ്ഞു. അപ്പോൾ അഗ്നിയുടെ പക്ഷം പാതികളായിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാർ ഓരോരുത്തർ ഓരോ വഴിക്കു മണ്ടിപ്പോയി. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ അഗ്നിയെക്കൊന്നു നന്നായെന്നും നന്നായില്ലെന്നും പറഞ്ഞില്ല. അഗ്നിനിക്കും ബലഭദ്രർക്കും സ്നേഹഭംഗം വരുമെന്നു വിചാരിച്ചിട്ട്. പിന്നെ എല്ലാവരുംകൂടെ ശ്രീമദ്വപാരകയിങ്കലേക്കു പോതുതുംചെയ്തു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ഏകാഷ്ടിതമോ/ധ്യായഃ.

അഥ ദ്വിഷഷ്ടിതമോ/ധ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു: എങ്കിലോ പണ്ടു മഹാബലിയാകുന്ന അസുരനു നൂറുപുത്രന്മാരുണ്ടായി. അവരിൽ ജ്യേഷ്ഠൻ ബാണൻ എന്നൊരുസുരൻ. അവൻ ഭഗവാൻ ശ്രീപരമേശ്വരനെ താണ്ഡവത്തത്തിൽ മുദംഗപ്രയോഗംകൊണ്ടു പ്രസാദിപ്പിച്ചിട്ടു

ഭഗവാൻപക്കൽനിന്നു തന്നിട്ടു ആയിരം കൈകളുണ്ടാകണമെന്നും ഭഗവാൻതന്നെ തന്റെ ഗോപുരം കാക്കണമെന്നും വരും വാങ്ങു ത്തും ചെയ്ത് അധിവസിക്കുന്ന കാലത്ത് ഒരു ദിവസം ഭൂതഗണങ്ങളോടുകൂടി തന്റെ ഗോപുരം കാക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീപരമേശ്വരനെ വന്ദിപ്പിച്ചു ചെയ്തിട്ട് ബാണൻ ഭഗവാനോടീവണ്ണമറിയിച്ചു. „അല്ലേ സ്വാമിൻ! നിന്തിരുവടി തന്നിരിക്കുന്ന ആയിരം കൈകളും എനിക്കു ഭാരമായിട്ടുതീർന്നു. ത്രൈലോക്യത്തിൽ നിന്തിരുവടിയില്ലാതെ മറ്റൊരാളാൽ എന്നോടു നേരിട്ടു യുദ്ധംചെയ്യാൻ കാണുന്നില്ല” എന്ന്. അതുകേട്ടപ്പോൾ ഭഗവാനരുളിച്ചെയ്തു. „അല്ലേ മൃഗനായുള്ളോവേ! നിന്റെ കൊടിമരം മുറിഞ്ഞുവീഴും. അന്നേന്നോടു തുല്യനായിട്ടൊരാളാൽ നിന്നോടു യുദ്ധംചെയ്തു നിന്റെ അഹമ്മതി കളയും” എന്ന്. ഇങ്ങനെ കേട്ടിട്ടു സന്തോഷത്തോടു കൂടെ രാജധാനിയിൽ വസിക്കുന്ന കാലത്ത് ആ ബാണന്റെ പുത്രി ഉഷയെന്നൊരു കന്യക സ്വപ്നത്തിൽ പ്രല്യമ്നപത്രനായിരിക്കുന്ന അനിരുദ്ധനോടുകൂടി സുഖാനുഭവങ്ങൾ ചെയ്തിട്ടു ണ്ണസമയത്തിൽ „അല്ലേ സുന്ദരനായുള്ളോവേ! കാന്തൻ! വിരഹപരവശയായിരിക്കുന്ന എന്നേ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ട് അങ്ങനെ വിടേക്കു പോയി?; എന്നീവണ്ണം നിവവിളിച്ചു. അതുകേട്ട സമയത്തിൽ അവളുടെ സഖി, ബാണന്റെ മന്ത്രിയായിരിക്കുന്ന കുമാര്യന്റെ പുത്രി ആയിരിക്കുന്ന ചിത്രലേഖ, അവളോടു ചോദിച്ചു. „അല്ലേ സഖി! നീയെന്തിങ്ങനെ അസംബന്ധമായിട്ടു പറയുന്നു. നിന്റെ പാണിഗ്രഹണം കഴിഞ്ഞില്ലല്ലോ? പിന്നെ എന്തു കാന്തനെ അന്വേഷിക്കുന്നു? ഇതിന്റെ പരമാർത്ഥമെന്നോടു പറഞ്ഞാലും” എന്ന്. അപ്പോൾ ഉഷ അവളോടു പറഞ്ഞു. „അല്ലേ സഖി! എന്റെ അവസ്ഥ ഞാൻ നിന്നോടല്ലാതെ ആരോടു പറയുന്നു? ഞാൻ സ്വപ്നത്തിൽ സുന്ദരനായിരിക്കുന്ന ഒരുത്തനോടു കൂടെ സുഖങ്ങളെ അനുഭവിച്ചു. ത്രൈലോക്യസുന്ദരനായിരിക്കുന്ന അവൻ എന്നെ മോഹിപ്പിച്ചു ചെയ്തിട്ട് എവിടെക്കു പോയെന്നറിഞ്ഞില്ല. അവനെ ലഭിക്കാത്താൽ ഞാൻ പ്രാണങ്ങളെ ഉപേക്ഷിക്കും” എന്ന്. രാവണ്ണം കേട്ട സമയത്തിൽ ആ ചിത്രലേഖ ത്രൈലോക്യത്തിൽ യൗവനയുക്തനായിരിക്കുന്ന പുരുഷന്മാരെ യൊക്കെയുമെഴുതിക്കാട്ടി. അതിൽ റുഷ്ണികളിൽവെച്ചു ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ പെരുനാലായിരിക്കുന്ന അനിരുദ്ധനെ കണ്ടു „ഇവൻ തന്നെ”

എന്നിവണ്ണം പറവുതുംചെയ്തു ലജ്ജകൊണ്ടു മുഖംകുന്തിട്ടു നിന്നു. അപ്പോൾ ആ ചിത്രലേഖ തന്റെ യോഗബലംകൊണ്ട് ആരുമറിയാതെ ഭാരവതിയിൽ ചെന്നു ശയ്യാഗൃഹത്തിങ്കൽ സുഖമാകും വണ്ണമുറങ്ങുന്ന അനിരുദ്ധനെ കൊണ്ടുവന്ന് ഉഷയുടെ മുൻപിലാക്കി. അന്യോന്യം അനുരൂപന്മാരായിരിക്കുന്ന നായികാനായകന്മാർ തമ്മിൽ കണ്ട സമയത്തിങ്കൽ അന്യോന്യാനുരാഗം വളിച്ചു വശായി. അപ്പോൾ അനിരുദ്ധൻ ഉഷയെ ഗാന്ധർവ്വമായിരിക്കുന്ന വിധികൊണ്ടു വിവാഹം ചെയ്തുവരുതെയ്തിട്ട് ഇരുവരുമൊന്നിച്ചു സുഖമായിട്ടു കന്യാകുപുരത്തിങ്കൽ മറാരുമറിയാതെകണ്ടു കാമങ്ങളേയുമനുഭവിപ്പുതുംചെയ്തു വസിച്ചു. ആരുമാരുമറിയാതെ വേണ്ടുന്ന ഉപകരണങ്ങളുണ്ടാക്കി ശുശ്രൂഷിപ്പാൻ ചിത്രലേഖയുമുണ്ട്.

ഇങ്ങനെ കുറഞ്ഞൊരുദിവസം ചെന്നപ്പോൾ കാവൽക്കാക്കൊക്കെയും ശങ്കുതടങ്ങിട്ട് അവർ ചെന്ന ബാണാസുരനോടു ബോധിച്ചിട്ടു സമയത്തിങ്കൽ അവൻ കന്യാകുപുരത്തിങ്കൽചെന്നു നോക്കി. അപ്പോൾ കണ്ടു ഇരുവരുമൊന്നിച്ചു ചുതുപൊരുതുംചെയ്തു രസിച്ചിരിക്കുന്നത്. അപ്പോൾ തന്റെ പുത്രിക്ക് അനുരൂപനിവെന്നു വിചാരിച്ചിട്ട് ഉള്ളിൽ സന്തോഷമുണ്ടായി. എങ്കിലും കോപത്തോടുകൂടെ അനിരുദ്ധനെ യുദ്ധത്തിന്നു തട്ടിവിളിച്ചു ഇരുവരും തമ്മിൽ അതിഘോരമായിരിക്കുന്ന യുദ്ധമുണ്ടായി. ആ യുദ്ധത്തിങ്കൽ ബാണാസുരൻ പണിപ്പെട്ട് അനിരുദ്ധനെ നാഗാസ്രംകൊണ്ടു ബന്ധിപ്പുതുംചെയ്തു. അപ്പോൾ ഉഷയാകട്ടേ സ്നേഹപരവശയായിട്ടു ദുഃഖിപ്പുതുംചെയ്തു വശായി.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ചിഷ്ടാഷ്ടിതമോദ്യായഃ.

അഥ ത്രിഷഷ്ടിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—ഭാരവതിയിങ്കലെല്ലാവരും നാലു മാസക്കാലമായിട്ട് അനിരുദ്ധനെക്കാണാഞ്ഞു ദുഃഖിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ ശ്രീനാരദൻ പറഞ്ഞു ആ വത്സമാനം കേട്ട് അതികൃദ്ധന്മാരായിരിക്കുന്ന യമക്കളോടുകൂടെ പടയുമായിട്ടു ഭഗവാൻ ശ്രീബലഭദ്രരോടൊന്നിച്ചു പുറപ്പെട്ട് ആ ബാണാസുരന്റെ രാജധാനി ശോണിതപുരത്തെ വളവുതുംചെയ്തിട്ടു ശ്രീകൃഷ്ണൻ തന്റെ പാഞ്ചജന്യമാകുന്ന ശംഖിനെ വിളിച്ചു. അപ്പോൾ ആ പാഞ്ചജന്യധ്വനികേട്ടിട്ട്

അവിടെ ബാണാസുരന്റെ ഗോപുരം കാത്തുവസിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീപരമേശ്വരൻ ഭൂതഗണങ്ങളോടും കൂടെ യാദവന്മാരുടെ കൂട്ടത്തെ ശങ്കുകൂടാതെ തടുത്തു. അങ്ങനെ അതിഘോരമായിരിപ്പോരു യുദ്ധം തുടങ്ങിയുചെയ്തു. കുംഭാഭ്യന്തരം കൂപകണ്ഠനെന്നും രണ്ടു ഭൂതങ്ങളുമായിട്ടു ബലഭദ്രൻ യുദ്ധം ചെയ്തു. പ്രജ്ഞാനും സുബ്രഹ്മണ്യനുമായിട്ടു യുദ്ധം തുടങ്ങി. സൗത്യകിയും ബാണാസുരനുമായിട്ടു. ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ശ്രീപരമേശ്വരനോടു യുദ്ധം തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ശൌരി ശങ്കരാനുചരന്മാരായിരിക്കുന്ന ഭൂതപ്രഥമഗുഹ്യകന്മാരേയും ഡാകിനികളേയും അപസ്മാരത്തെയുമൊക്കെ തന്റെ ശാർദ്ദംഗധനുസ്സികൽ നിന്നു പുറംപുട്ടിരിക്കുന്ന ബാണങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഓടിച്ചു. തദനന്തരം പിനാകിയാകുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ നേരെ വെച്ചേറെ ദിവ്യാസൂത്രങ്ങളെ പ്രയോഗിച്ചു. അതിനെയാക്കയും പ്രത്യസൂത്രങ്ങൾ പ്രയോഗിച്ചു തടുത്ത്, ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ മോഹനാസൂത്രം പ്രയോഗിച്ചു മോഹിപ്പിച്ചു. സുബ്രഹ്മണ്യൻ പ്രജ്ഞാബാണങ്ങളെ കൊണ്ടു പീഡിതനായിട്ടു മയിലിന്റെ കഴുത്തിലേറിയോടി. കുംഭാഭ്യന്തരയും കൂപകണ്ഠനേയും ബലഭദ്രനും നിഗ്രഹിച്ചു. ഈവണ്ണം സ്വദൈവഗുണത്തിനു നാശംവന്ന സമയത്തിൽ ബാണനാകട്ടേ ഏറ്റവും കോപിപ്പിച്ചുതെയ്ത് അഞ്ഞൂറുവില്ലുകളുമെടുത്തു തൊട്ടുത്തു യദുദൈവഗുണത്തിൽ ഓരോരുത്തരുടെ നേരെ ഈരണ്ടു ശരങ്ങൾ പ്രയോഗിച്ചുതെയ്തു ചെയ്ത് ഭഗവാന്റെ നേരെ ശരവർഷം തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ അവരുകളെ യാക്കെ ഖണ്ഡിപ്പിച്ചുതെയ്തു ചെയ്തിട്ടു ബാണന്റെ വില്ലുകളെ ക്ഷയം മുറിച്ചു കത്തിരുകളെ ക്ഷയം നിഗ്രഹിച്ചു സൂതനേയും കൊന്നു തേരും കളഞ്ഞു പരവശനാക്കിത്തീർത്തസമയത്തിൽ ബാണന്റെ അമ്മ കോട്ടവി (നഗ്ന)യായിട്ടു തന്റെ പുത്രന്റെ പ്രാണനെ രക്ഷിപ്പാനായിക്കൊണ്ടു ഭഗവാന്റെ പുരോഭാഗത്തിൽ വന്നു സ്ഥിതിചെയ്തു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ നഗ്നയായിരിക്കുന്ന അവളെ നോക്കാതെ തിരിഞ്ഞുനിന്നു. അപ്പോൾ ബാണൻ ഓടിപ്പോയി. അപ്പോൾ മാഹേശ്വരമാകുന്ന ജപരം വന്ന് യദുദൈവഗുണത്തെ ഒട്ടക്കിത്തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ശ്രീകൃഷ്ണൻ വൈഷ്ണവജപരത്തെ അയച്ചു. മാഹേശ്വരമാകുന്ന ജപരവും വൈഷ്ണവജപരവും തമ്മിൽ അതിഘോരമായിരിപ്പോരു യുദ്ധമുണ്ടായി. അവിടെ മാഹേശ്വരമാകുന്ന ജപരം വൈ

ഷ്ണവജപരത്തിന്റെ ശക്തി സഹിച്ചുകൂടാതെ പരവശനായി നില വിളിപ്പതുംചെയ്ത് ഓരോ ദിക്കിൽ മണ്ടിനടന്നിട്ടു മറെറങ്ങുമഭയം കിട്ടാത്ത ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ കാൽക്കൽ വീണ ശരണം പ്രാപിച്ചു വന്ദിപ്പതും ചെയ്തിട്ട് സ്തുതിച്ചുതുടങ്ങി. “അല്ലേ സ്വാമിൻ! ഞാൻ വിശ്വാത്മാവായി ജ്ഞാനസ്വരൂപനായി ഈശ്വരനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയെ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നു. നിന്തിരുവടിയുടെ ജപരത്തിന്റെ രാജസ്സുകൊണ്ടു പരവശനായിരിക്കുന്ന അടിയനെ രക്ഷിക്കേണമേ! രക്ഷിക്കേണമേ! ദേഹികൾക്ക് അത്രനാളേക്കല്ലോ താപമുള്ളു; യാതൊരു സമയത്തിങ്കൽ നിന്തിരുവടിയുടെ പാദമുദത്തെ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നു അപ്പോൾ താപം തീരും” എന്ന്. ഈവണ്ണം സ്തുതിച്ച സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ അരുളിച്ചെയ്തു. അല്ലേ ത്രിശിരസ്സായുള്ളോവേ! ജപരം! നിന്നെക്കുറിച്ചു ഞാൻ പ്രസാദിച്ചു. നിനക്കുന്റെ ജപരത്തിങ്കൽ നിന്നുള്ള ഭയം ഇനിയുണ്ടാകയില്ല. യാവനൊരുത്തൻ നാം തമ്മിലുള്ള സംവാദത്തെ സ്മരിക്കുന്നു അവന്നു നിങ്കൽനിന്നുള്ള ഭയമുണ്ടാകരുത്. ഈവണ്ണം മാഹേശ്വരമാകുന്ന ജപരം ഭഗവാൻ പകൽനിന്ന് അഭയത്തെ ലഭിച്ചു സ്വസ്ഥനായിട്ടു പോകുതുമ്പെയ്തു.

അപ്പോൾ ബാണൻ രാജധാനിയിങ്കൽ ചെന്നു യുദ്ധസന്നാഹങ്ങളോടു കൂടെ നാനാപ്രകാരങ്ങളായിരിക്കുന്ന ആയുധങ്ങളും കൈകളിലെടുത്തു തേരിന്മേൽ കേറി വന്നു. ആ സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാനും ബാണനുമായിട്ട് അതിഭയങ്കരമായ യുദ്ധമുണ്ടായി. ഭഗവാൻ ബാണന്റെ ആയുധങ്ങളുമൊക്കെ ഖണ്ഡിച്ചു തേരും കളഞ്ഞു. ബാണന്റെ ബാഹുക്കളെയൊക്കെയും വൃക്ഷത്തിന്റെ കൊമ്പുകൾ വെട്ടിക്കളയുന്നതുപോലെ കേടിച്ചു. നാലുകൈകളല്ലാത്തതൊക്കെ കളഞ്ഞു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീപരമേശ്വരൻ മോഹാലസ്യം തീർന്ന ഭഗവാന്റെ സമീപത്തിങ്കൽ വന്നു ഭഗവാനെ അനേകം പ്രകാരത്തിൽ സ്തുതിപ്പതും ചെയ്തിട്ടിവണ്ണം പറഞ്ഞു. “അല്ലേ സ്വാമിൻ! ഇവൻ എന്റെ പ്രിയനായി ഭക്തനായിരിക്കുന്നവൻ. ഇവനെ നിന്തിരുവടി രക്ഷിക്കണം.” എന്നുകേട്ടപ്പോൾ “അല്ലേ ഭഗവാൻ! എനിക്കിവനെ വധിച്ചുകൂടാ. പ്രഹ്ലാദനോടു ഞാൻ സത്യം ചെയ്തിട്ടുണ്ടു. നിന്റെ വംശത്തിങ്കലുള്ളവരെ ഞാൻ വധിക്കയില്ലെന്ന്. എന്നതുകൊണ്ടിവന്റെ ബാഹുക്കളെയൊക്കെ കേടിച്ചു. ഇനിയിവൻ മാഹേശ്വരഭക്തനായി

രിൽ വച്ചുത്തമനായി ശാന്തനായിട്ട് വസിച്ചോടെ.” എന്നീവണ്ണം പറഞ്ഞയച്ച സമയത്തിങ്കൽ ബാണനാകട്ടെ തന്റെ പുത്രിയായിരിക്കുന്ന ഉഷയേയും അനിരുദ്ധനേയും കൊണ്ടുവന്ന ഭഗവാന്റെ തിരുമുൻപിൽ കാഴ്ചവച്ചു സ്രീധനമായിട്ടു വളരെ ദ്രവ്യങ്ങളും രത്നങ്ങളും കൊടുത്തു. അതിനേയൊക്കവേയും സ്വീകരിപ്പതുമ്പെയ്തു സഭായ്ക്കനായിരിക്കുന്ന അനിരുദ്ധനോടും യാദവസൈന്യത്തോടും ശ്രീബലഭദ്രരോടുംകൂടെ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ശ്രീമദ്വാരകയിങ്കലേഴുന്നള്ളി സുഖമായിട്ടുവിവസിച്ചു. അല്ലേ രാജാവേ! യാവനൊരുത്തൻ ഭഗവാന്റെ ബാണാസുരവിജയത്തെ ഭക്തിയോടുകൂടെ പഠിക്കയെങ്കിലും കേൾക്കയെങ്കിലും ചെയ്യുന്നു അവന്നു പരാജയം ഭവിക്കയില്ല.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ധർമ്മസംഹാരേ ത്രിഷഷ്ടിതമോദ്യായഃ.

അഥ ചതുഷ്ഠിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—അല്ലേ രാജാവേ! ഈവണ്ണമിരിക്കുമ്പോൾ ഒരു ദിവസം സാംബപ്രദ്യുദ്ധമാരുഭാനുഗദാദികളായിരിക്കുന്ന യദുകുമാരന്മാർ ആ കശസ്ഥലിയിങ്കലെ ബാഹ്യോദ്യാനത്തിങ്കൽ ക്രീഡിപ്പതുമ്പെയ്തു സഞ്ചരിച്ചു. ആ സമയത്തിങ്കൽ ഭാഹരിച്ചിട്ട് വെള്ളമന്വേഷിച്ചുനടന്നു. അപ്പോൾ വെള്ളം കൂടാതെയൊരു കിണറ്റിൽ അതിഭയങ്കരമായി പവ്താകാരമായിരിക്കുന്ന ഒരോന്തിനെ കണ്ടിട്ട് അതിനെ കരക്കേറുവാനായിട്ടു വളരെ പ്രയത്നം ചെയ്തു. അതൊന്നും ഫലിച്ചില്ല. എന്നല്ല അതിനെ ഇളക്കുവാൻപോലും ശക്തരായില്ല. എന്നിട്ടു വിസ്മിതന്മാരായിട്ട് ഭഗവാനോട് ആ വൺമാനം ബോധിപ്പിച്ച സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ കൂപസമീപത്തിങ്കൽ ചെന്നു നോക്കിട്ടു ലീലയോടുകൂടെ ഇടത്തേ കൈകൊണ്ട് ആ ഓന്തിനെ കേറുതുമ്പെയ്തു. അപ്പോൾ ഭഗവൽ കരസ്സാർമുണ്ടായി. ആ സമയത്ത് ഓന്തിന്റെ രൂപമുപേക്ഷിച്ചിട്ടു ദിവ്യരൂപനായിട്ട് കിരീടകടകാളാഭരണങ്ങളെക്കൊണ്ട് അലംകൃതനായിട്ട് ഭഗവാൻ പാദാരവിന്ദത്തിങ്കൽ വീണു നമസ്കരിപ്പതുമ്പെയ്തു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ആ ദിവ്യപുരുഷനോടു ചോദിച്ചു. “അല്ലേ ദിവ്യപുരുഷനായുള്ളോവേ! അങ്ങനത്ത് ആത്ം? എന്തൊരു കത്വീതകർമ്മംകൊണ്ട് ഈ ദുഷ്ടോനിയെ

പ്രാപിച്ചത് എന്ന് പറഞ്ഞാലും.” എന്നീവണ്ണം ഭഗവാനരുളിച്ചെയ്ത സമയത്തിങ്കൽ ആ ദിവ്യപുരുഷൻ പറഞ്ഞു. “അല്ലേ സ്വാമിൻ! നിന്തിരുവടിയറിയാതെ ഈ പ്രപഞ്ചത്തിങ്കൽ ഒരു വൃത്താന്തം ഇല്ലല്ലോ? എങ്കിലും നിന്തിരുവടി ചോദിക്കുന്നത് എന്റെ കഥ ഞാൻ തന്നെ പറഞ്ഞുകേൾക്കണമെന്നിട്ടല്ലോ? എങ്കിലൊ കേട്ടാലും.

ഞാൻ വൈവാസ്വതമനുവിന്റെ പുത്രൻ. ഇക്ഷ്വാകുവിന്റെ അനുജൻ ഗുഹനാകുന്ന നരേന്ദ്രൻ. എന്നെക്കുറിച്ചു ഭാനികളെ ഗണിക്കുമ്പോൾ നിന്തിരുവടി കേട്ടിട്ടുണ്ടായിരിക്കും. ഞാൻ ജ്യേഷ്ഠകുമാരൻ രാജ്യം ലഭിച്ചശേഷം ധർമ്മത്തോടുകൂടെ പ്രജകളെ രക്ഷിച്ചതും ചെയ്തു. മഹാഭാനങ്ങളേയും ചെയ്തു; ഇഷ്ടാപൂർത്താദികളേയും ചെയ്തു. അവധികൂടാതെകണ്ടുള്ള പശുക്കളെ ഭാനം ചെയ്തു. - ദ്രോണദൂഷകളായി പയസ്വിനികളായി ഗൃഷ്ടികളായിരിക്കുന്ന ധേനുക്കളെ സ്വപലംകൃതന്മാരായി ഗുണശീലവാന്മാരായി കടംബികളായിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണക്കായിക്കൊണ്ടു ഭാനം ചെയ്തു. അങ്ങനെ ഇരിക്കുമ്പോൾ ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ ഭാനം ചെയ്ത പശു എന്റെ പശുക്കളുടെ കൂട്ടത്തിൽ കൂടെ വന്നുകൂടി. ആ പശുവിനെ അറിയാതെകണ്ട് ഞാൻ മരൊരു ബ്രാഹ്മണനായിക്കൊണ്ടു ഭാനം ചെയ്തു. അപ്പോൾ ആ ബ്രാഹ്മണൻ ഇരുവരുംകൂടെ വിവദിച്ചതും ചെയ്തിട്ട് എന്റെ സമീപത്തിങ്കൽ വന്നു ആ പശുവിനേയും മുൻപിൽ നടത്തതും ചെയ്തു. സഭയിങ്കൽ അമാത്യമദ്ധ്യത്തിങ്കൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന എന്നോട് ഈവണ്ണം പറഞ്ഞു. “അല്ലേ രാജാവേ! അങ്ങു ഭാനം ചെയ്തിട്ടു ധനമില്ലാത്തേയായെങ്കിൽ ഭാനം മതിയാക്കിക്കളകയേ വേണ്ടു. ഇങ്ങനേ മോഷ്ടിച്ചിട്ടു ഭാനം ചെയ്യണമെന്നില്ല. ദത്താപഹാരത്തിന്നു പോരമായിരിക്കുന്ന നരകമുണ്ടെന്നറിഞ്ഞിട്ടില്ലേ? അങ്ങു എന്നിക്കു ഭാനം ചെയ്ത ഈ പശുവിനെ കാണാഞ്ഞിട്ട് അന്വേഷിച്ചു നടക്കുമ്പോൾ ഈ ബ്രാഹ്മണന്റെ ഭവനത്തിൽ വെച്ചു കണ്ടിട്ടു ഞാൻ അടിച്ചു കൊണ്ടു പോരുവാനായിട്ടു ഭാവിച്ചു. അപ്പോൾ ഇയാൾ എന്നെ കള്ളനെന്ന് വിളിച്ചതും ചെയ്തിട്ട് ഗുഹൻ എന്നിക്കു തന്ന പശുവാകുന്നുവെന്നു പറവുതും ചെയ്തു എന്നെത്തടുത്തു. ഇവിടെ കള്ളൻ ആരെന്ന്കളതു പറഞ്ഞാലും.” എന്ന്.

ഈവണ്ണം കേട്ട സമയത്തിൽ ഞാൻ സംഭ്രമത്തോടുകൂടെ സചിവനെ വിളിച്ചുനേചിച്ചു. ആ സമയത്തിൽ “പ്രമാദം കൊണ്ടു കൂട്ടത്തിൽകൂടെ വന്നിരിക്കുന്ന പശുവിനെ അറിയാതെ രണ്ടാമതു ഭാനം ചെയ്യുപോയി” എന്നുകേട്ടപ്പോൾ അവനെ ആ അധികാരം വയ്യിച്ചു രാജ്യത്തിൽനിന്നു പുറത്തുകളവുതുംചെയ്തിട്ട് ആ ബ്രാഹ്മണരോടു പിന്നെ ഈവണ്ണം വളരെ യാചിച്ചു. “അല്ലേ ബ്രാഹ്മണശ്രേഷ്ഠന്മാർ! ഞാൻ പ്രമാദംകൊണ്ടിങ്ങനെ ചെയ്തതിനെ ക്ഷമിച്ചുകൊള്ളേണമേ! നിങ്ങളിലൊരാളത്തന്നെ ലക്ഷം പശുക്കളെത്തരാം. ഒരുത്തൻ ഈ പശുവിനെയുപേക്ഷിക്കേണമേ” എന്ന്. ഇങ്ങനെ വളരെ യാചിച്ച സമയത്തിൽ അവർ ഇരുവരും “ഞങ്ങൾക്കു ഭാനംചെയ്തതിനെ അനുഭവിച്ചാൽ മതി. ഇനി ഭാനം ചെയ്യാമെന്നുള്ളതിരിക്കട്ടെ” എന്നു പറവുതുംചെയ്യുപോയി.

പിന്നെ ഞാൻ കാലധർമ്മത്തെ പ്രാപിച്ച യമധർമ്മമാരാരാ ജാവിന്റെ സമീപത്തു ചെന്നപ്പോൾ യമരാജാവെന്നോടു ചോദിച്ചു. “അല്ലേ രാജാവേ! അങ്ങു മുൻപിൽ ഏകൃതഫലത്തെ അനുഭവിക്കുന്നോ; അതോ സുകൃതഫലത്തെ അനുഭവിക്കുന്നോ? സുകൃതഫലത്തിന്നു അവസാനം കാണുന്നില്ല. അതു കൊണ്ടു ഏകൃതഫലംതന്നെ അനുഭവിച്ചാലും” എന്നു.

ഈവണ്ണം പറഞ്ഞ സമയത്തിൽ ഈ കൂപത്തിങ്കലൊരു കൃകലാസുമായിട്ടു തീർന്നു. അല്ലേ സപാമിൻ! ബ്രാഹ്മണനായി വദാനുനായി നിന്തിരുവടിയുടെ ഭാസനായിരിക്കുന്ന എനിക്കു നിന്തിരുവടിയുടെ സ്തരണം ഇപ്പോഴും ഇല്ലാണ്ടായില്ല. യോഗീശ്വരന്മാർക്കു മനസ്സിൽ ധ്യേയനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയെ എനിക്കു കണ്ണുകൊണ്ടു കാണാറായതു ഭാഗ്യം തന്നെയല്ലോ. ജഗന്നാഥനായുള്ളോവേ! ദേവദേവനായുള്ളോവേ! ദേവഗതിയെ പ്രാപിപ്പാൻ തുടങ്ങുന്ന അടിയനെ അനുഗ്രഹിച്ച് അനുജനെയുപേക്ഷേണമേ” എന്ന്. ഈവണ്ണം പറഞ്ഞു കാൽക്കൽവീണു നമസ്കരിച്ച സമയത്തിൽ ഭഗവാന്നനുഗ്രഹിച്ച് ആ ധൃതമഹാരാജാവിനെ സ്വർഗ്ഗത്തിങ്കലേയ്ക്കു അയച്ചുതുംചെയ്തു.

പിന്നെ യാദവന്മാരോടൊക്കെയും, “അല്ലേ യാദവന്മാർ! നിങ്ങളെല്ലാവരും ഈ ധൃതന്റെ കഥകേട്ടുവല്ലോ? ഒരിക്കൽ പോലും ബ്രാഹ്മണരെ നിന്ദിക്കുകയിലും ബ്രാഹ്മണസ്വത്തെ അപ

ഹരിച്ചുപോകയെങ്കിലും ചെയ്യരുത്. ബ്രാഹ്മണരെ എല്ലാ സമയത്തിലും വന്ദിക്കണം. വിഷം ഭക്ഷിക്കുന്നവനെ നശിപ്പിക്കും. ബ്രഹ്മപാരണിയിൽനിന്നുണ്ടായിരിക്കുന്ന അഗ്നി, കലത്തെ സമുപമാകുംവണ്ണം നശിപ്പിക്കും. വിപ്രനെ, അവരായം ചെയ്തവെങ്കിലും നശിപ്പിക്കേണ്ടതല്ല. അല്ലാതെ ചെയ്യുന്നവനെ ഞാൻ ദണ്ഡിപ്പിക്കും ചെയ്യും. മുകുന്ദൻ ഇവണ്ണം ഭാരകാപ്രജകളേ ശാസിപ്പിച്ചതുംചെയ്ത നിജമന്ദിരത്തെ പ്രവേശിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാവമേ ദശമസ്കന്ധേ ചതുഷ്ഠിതമോധ്യായഃ.

അഥ പഞ്ചഷഷ്ഠിതമോധ്യായഃ.

ശ്രീശങ്കരൻ പറഞ്ഞാൻ: അല്ലേ കുരുശ്രേയസ്! ഭഗവാൻ ബലഭദ്രൻ ഒരു ദിവസം ബന്ധുക്കളെ കാണാനായിട്ടു തേരിന്മേൽ കേറി നന്ദഗോപകുലത്തെ പ്രാവിച്ച് തന്റെ പിതാക്കന്മാരായിരിക്കുന്ന യശോദയേയും നന്ദഗോപരേയും അഭിവാദ്യംചെയ്തു. അവരായം ആശീർവാദങ്ങളെക്കൊണ്ട് അഭിനന്ദിതനായിട്ടു മനോഹരങ്ങളായിരിക്കുന്ന വചനങ്ങളെക്കൊണ്ടും ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ഓരോ സ്വന്ദേശവാക്കുകളെക്കൊണ്ടും അവരേ ആശ്വസിപ്പിച്ചതുംചെയ്തു. പിന്നെ അനേകകാലം കാണാനാഗ്രഹത്തോടുകൂടെയിരിക്കുന്ന ഗോപന്മാരുടേയും ഗോപസ്ത്രീകളുടേയും സന്തോഷത്തെ വരുത്തുതുംചെയ്ത് *മധുമാധവങ്ങളാകുന്ന രണ്ടുമാസം മുഴുവൻ അവിടെത്തന്നെ സുഖമായിട്ടു വസിച്ചു.

അപ്പോൾ രാത്രികളിൽ പൂണ്ണചന്ദ്രന്റെ രശ്മികളെക്കൊണ്ട് ഏറ്റവും പ്രകാശമായും കൈമുദ്രീഗന്ധവായുവിനെക്കൊണ്ടു സുരഭിയായുമിരിക്കുന്ന യമുനോപവനത്തിൽ സ്ത്രീകളോടുംകൂടെ മദാസ്ഥനായിട്ടു ക്രീഡിച്ചതുംചെയ്തിട്ട് ജലക്രീഡക്കായിക്കൊണ്ടു ഭഗവാൻ ബലഭദ്രൻ യമുനാനദിയെ വിളിച്ചാൻ. ആ സമയത്തിൽ ഇവൻ മത്തനാകുന്നുവെന്നുംവെച്ചാദിക്കാതെ സമീപത്തു വരാതെയിരിക്കുന്ന നദിയിൽക്കുറിച്ച് കോപിപ്പിച്ചതുംചെയ്തിട്ടു „അല്ലയോ പാപയായുള്ളോവേ! നീ എന്നെ നിന്ദിച്ചിട്ടു ഞാൻ വിളിച്ചപ്പോൾ വരാത്തതിന്നു നിന്നെ എന്റെ ലാംഗ

* മധു = ചൈത്രം, മാധവം = വൈശാഖം.

ലാഗ്രഹിക്കാൻ ആവശ്യമായിത്തീർന്നുണ്ട്.” എന്നിവണ്ണം പറയുകയും ചെയ്തു കലപ്പുകൊണ്ട് ആകർഷിച്ചു. അപ്പോൾ നദി ഭയപ്പെട്ടിട്ട് ശരീരത്തോടുകൂടെ വന്ന ബലഭദ്രരുടെ പാദങ്ങളിൽ വീണു നമസ്കരിച്ചുതന്നെയിട്ട് “അല്ലേ ബലരാമൻ! മഹാസത്വനായുള്ളോവേ! നിന്ദിതവതിയുടെ തനിക്കുതാൻപോരികയേ അറിയാതെകൊണ്ടു ഞാൻ ചെയ്ത അപരാധത്തെ ക്ഷമിച്ചുകൊള്ളേണമേ. ഭക്തവത്സലനായുള്ളോവേ! ശരണം പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്ന എന്നെ രക്ഷിക്കേണമേ.” എന്നിവണ്ണം പറഞ്ഞു പാദങ്ങളിൽ പതിച്ചിരിക്കുന്ന യമുനയെ വിട്ടുതന്നെയിട്ട് ജലത്തിലിറങ്ങി ഗോപസ്ത്രീകളോടുകൂടെ യഥേച്ഛമാകുവണ്ണം വിരമിച്ചു. മദയാനത്തപവൻ പിടികളോടുകൂടി ക്രീഡിക്കുവോലെ. ഈവണ്ണം വിരമിച്ചു കരക്കേറിയിരിക്കുന്ന ഭഗവാനായിക്കൊണ്ടു നദി നീലങ്ങളായിരിക്കുന്ന വസുങ്ങളേയും വൈജയന്തിയാകുന്ന മാലയേയും കൊടുത്ത് അതുകൊണ്ടലംകുതനായിട്ടു ഭഗവാൻ ഏറ്റവും ശോഭിച്ചു. ഈവണ്ണം വ്രജസ്ത്രീകളുടെ മാധുര്യങ്ങളെക്കൊണ്ട് ആക്ഷിപ്തവിത്തനായിരിക്കുന്ന ബലഭദ്രൻ ഒരു രാത്രികഴിയുവോലെ എല്ലാ രാത്രികളും കഴിഞ്ഞു. അല്ലേ രാജാവേ! ഇന്നും ആ യമുനാനദി അനന്തവീര്യനായിരിക്കുന്ന ആ ബലഭദ്രരുടെ വീര്യത്തെ സൂചിപ്പിച്ചുതന്നെയിട്ടു പലപ്രകാരമൊഴുകുന്നതു കാണുന്നു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ പഞ്ചഷഷ്ടിതമോദ്യായഃ.

അഥ ഷട്ഷഷ്ടിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞാൻ: അല്ലേ റുപൻ! ഈവണ്ണം ബലഭദ്രരാമൻ നന്ദവ്രജത്തെ പ്രാപിച്ചിരിക്കുമ്പോഴത്തീക്കൽ കരൂരരാജാവു പെരുമ്പ്രകവാസുഭവൻ സേവകപാദമുഖനായിട്ട് കൂപ്പുനായ്ക്കൊണ്ട് ഒരു ഭൂതനെ അയച്ചു. ആ ഭൂതൻ ഭാരവതിയെ പ്രാപിച്ച് സഭാമദ്ധ്യത്തിങ്കൽ ചെന്നു ഈവണ്ണം പറഞ്ഞു. “ഞാൻ പെരുമ്പ്രകവാസുഭവന്റെ സന്ദേശമാണാകുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സന്ദേശവാക്കുകളെ കേട്ടാലും.”

“നാരായണൻ ഞാനാകുന്നു. ഭൂതാനുകമ്പാർത്ഥമായിട്ടു ഭൂമിയിങ്കൽ അവതരിപ്പിച്ചെഴുത്തു ബാണാകുന്നു. നാരായണനെങ്കിലോവിട്ടു നീയും എന്റെ ചിഹ്നങ്ങളെ ധരിക്കുന്നു എന്നതു കേട്ടു.

അവരുകളെ ഉപേക്ഷിപ്പുതുംചെയ്തു എന്നെ ശരണം പ്രാപിക്കണം” എന്ന്. ഈവണ്ണം അല്ലബുദ്ധിയായിരിക്കുന്ന ആ പൗണ്ഡ്രകന്റെ കഥനംകേട്ടിട്ട് ഉഗ്രസേനാദികളായിരിക്കുന്ന യാദവന്മാർ ഉറക്കെച്ചിരിച്ചു. ഭഗവാൻ ദൂതനോടു പറഞ്ഞു. “അല്ലേ മൂഢനായുള്ളോവേ! ഞാൻ ചിരനങ്ങളെ കളഞ്ഞിട്ട് നിന്നെ വീരശയ്യയിങ്കൽ ശപാക്കുകക്കു ശരണമാക്കിത്തീർത്തേക്കുന്നുണ്ട്” എന്ന്. ഈവണ്ണം പരിമാണമായിട്ട് പറഞ്ഞു ദൂതനെ അയപ്പുതുംചെയ്തിട്ട് തേരിന്മേൽ കേറി പടജനങ്ങളോടുംകൂടെ പുറപ്പെട്ട് പൗണ്ഡ്രകവാസുദേവന്റെ രാജധാനിയെ പ്രാപിച്ചു.

പൗണ്ഡ്രകനും ആ ഉദ്യോഗത്തെ അറിഞ്ഞിട്ട് സൈന്യങ്ങളോടുംകൂടെ പുറപ്പെട്ടു. അവന്നു പ്രയുബലമായിട്ട് കാശിരാജാവും പുറപ്പെട്ടു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ആ പൗണ്ഡ്രകന്റെ വേഷം കണ്ടു. മാറിടത്തിങ്കൽ ചൂടുവച്ചിട്ട് ശ്രീവത്സം മറവുണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. വിലവേറില്ലാത്ത ഒരു രത്നം കൌസ്തുഭമെന്നു ഭാവിച്ച് കണ്ഠത്തിങ്കൽ ധരിച്ചിട്ടുണ്ട്. മകരകണ്ഡലങ്ങളുണ്ട്. വീരാബരമുണ്ട്. സുദർശനാഭായയങ്ങളുണ്ട്. ഈവണ്ണമുള്ള പൗണ്ഡ്രകനെ കണ്ടിട്ട് ഭഗവാൻ ചിരിപ്പുതുംചെയ്തിട്ട് ആ പൗണ്ഡ്രക കാശിരാജാക്കന്മാരുടേ സൈന്യങ്ങളെ കൈയെമൊടക്കിത്തുടങ്ങി. അപ്പോൾ കോപത്തോടുകൂടെ വന്നിരിക്കുന്ന പൗണ്ഡ്രകന്റെ തേരും കുതിരകളും കൈക്കളവുതുംചെയ്ത് സുദർശനംകൊണ്ട് അവന്റെ ശിരസ്സുറപ്പുതുംചെയ്തിട്ട് തദ്ബന്ധവായിരിക്കുന്ന കാശിരാജാവിന്റെ ശിരസ്സുറത്തു കാശിരാജധാനിയിലിട്ടുതുംചെയ്തു. ആ പൗണ്ഡ്രകനാകട്ടേ ജാളംകൊണ്ടെങ്കിലും ബാലകവാക്കു കൊണ്ടെങ്കിലും ഞാൻതന്നേയാകുന്നു ശ്രീവാസുദേവൻ എന്നനേക കാലം നിനച്ചിരുന്നിട്ട് ഭഗവാനോടുള്ള സായുജ്യത്തെ പ്രാപിച്ചു.

ഈവണ്ണം ഭഗവാൻ മത്സരിയായിരിക്കുന്ന ആ പൗണ്ഡ്രകനേ വധിച്ചിട്ട് സിദ്ധന്മാരാൽ ഗീയമാനകഥാമൃതനായിട്ട് ഭാരതയെ പ്രാപിച്ചു. അനന്തരം കാശിരാജധാനിയിങ്കൽ ഒരു ശിരസ്സു കണ്ടിട്ട് ഇത് ആരുടെ ശിരസ്സെന്നു നോക്കുമ്പോൾ കാശിരാജാവിന്റെ ശിരസ്സാകുന്നു അത്. അപ്പോൾ തൽപത്രനായിരിക്കുന്ന സുദക്ഷിണൻ ദുഃഖിപ്പുതുംചെയ്തിട്ട് റിതുകൃിയകളെ കഴിപ്പുതുംചെയ്തിട്ട് ഇനി ഞാൻ പിതൃഹരന്താവായിരിക്കുന്ന ആ കൃഷ്ണനേ വധിക്കുന്നുണ്ട് എന്നു നിശ്ചയിച്ചിട്ട് ഭഗവാൻ ശ്രീപരമേശ്വരനെക്കുറിച്ച്

അതിഭയങ്കരമായിരിക്കുന്ന തപസ്സുചെയ്തു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ പ്രത്യക്ഷനായിട്ട് “എന്തൊന്നു വരും വേണ്ടു”വെന്നു ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ “എന്റെ അച്ഛനെ കൊന്ന യാദവനെ നിഗ്രഹിപ്പാൻ വരന്തരേണ”മെന്നു യാചിച്ചു. “അല്ലേ സുഭക്ഷിണൻ! നീ ബ്രാഹ്മണരെക്കൊണ്ടു ഭക്ഷിണാഗ്നിയിങ്കൽ ഒരു ഹോമം ചെയ്തിട്ടാലും. എന്നാൽ ആ ഹോമകണ്ഡത്തിൽനിന്ന് ഒരു കൃത്യയുണ്ടാകും. ആ കൃത്യ ഭൂതഗണങ്ങളോടുകൂടെച്ചെന്നു നിന്റെ മനോരഥത്തെ സാധിപ്പിക്കും അബ്രാഹ്മണുങ്കൽ പ്രയോഗിച്ചാൽ.” എന്നീവണ്ണം അരുളിച്ചെയ്ത് ഭഗവാൻ മറഞ്ഞപ്പോൾ സുഭക്ഷിണൻ ഭക്ഷിണാഗ്നിയിങ്കൽ ഹോമിച്ചിട്ടു സമയത്തിങ്കൽ ഹോമകണ്ഡത്തിൽനിന്ന് അതിഭയങ്കരയായിരിക്കുന്ന കൃത്യ പുറപ്പെട്ടു. കല്പാന്തകാലത്തിങ്കലേ അഗ്നിപോലെ അതിഭയങ്കരയായിരിക്കുന്ന ആ കൃത്യ ഭൂതഗണങ്ങളോടുകൂടെ ഒരു ശൂലം കയ്യിലിളക്കി അട്ടഹാസം ചെയ്തുമുതുംചെയ്തു വരുന്നതുകണ്ടിട്ടു ദ്വാപരയുഗത്തിലുള്ള ആളുകൾക്കൊക്കെ ഭയപ്പെട്ടു ചെന്നു ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനോടറിയിച്ച സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ ചുതുപ്പൊരുതു രസിക്കുകയെന്നത്. അതിങ്കൽനിന്ന് ഒട്ടമിളക്കമുണ്ടായില്ല. സമീപത്തിങ്കൽ നില്ക്കുന്ന സുഭർന്നത്തെ അയച്ചു. അമിതയാമയായിരിക്കുന്ന കാലചക്രം നേരെ അടക്കുന്ന കണ്ടപ്പോൾ കൃത്യ ഹോമം എന്നീവണ്ണം ശബ്ദിച്ചതുംചെയ്ത് തിരിച്ചു മണ്ടിവന്ന് ആ സുഭക്ഷിണനെ ഭംഗിപ്പിച്ചു. സുഭർന്നം കാശിരാജധാനിയെക്കൊണ്ട് ഭംഗിപ്പിച്ചതും ചെയ്തിട്ടു അക്ലിഷ്ടകർമ്മാവായിരിക്കുന്ന ആ കൃഷ്ണന്റെ പാർശ്വത്തെ പ്രാപിച്ചു. അല്ലേ രാജാവേ! യാദവനൊരുത്തൻ ഭക്തിയോടുകൂടെ ഈ ഉത്തമശ്ലോകവിക്രമത്തെ കേൾക്കുതാൻ കേൾപ്പിക്കുതാൻ ചെയ്യുന്നത് അവന്നു സർവ്വാപങ്ങളും തീരും.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ഷട്ഷ്ഠിതമോദ്യായഃ.

അഥ സപ്തഷ്ഠിതമോദ്യായഃ.

രാജാവു ചോദിച്ചു :—“അല്ലേ മഹർഷി! ഇനിയും ഞാൻ അനന്തവീര്യനായി ബലശാലിയായിരിക്കുന്ന ബലഭദ്രരുടെ വീര്യങ്ങളെ കേൾപ്പാനായിക്കൊണ്ടു ഇച്ഛിക്കുന്നു. ഗോകുലത്തിങ്കൽ വസിക്കുമ്പോൾ ഭഗവാൻ പിന്നെയെന്തൊന്നു ചെയ്തുവെന്നു പറയണം.”

മഹർഷി ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—അല്ലേ രാജാവേ! മുൻപിൽ ശ്രീരാമാവതാരത്തിങ്കൽ രാക്ഷസവധത്തിങ്കൽ സ്വഹാനായിരുന്ന വിവിദൻ അന്ന് ഭഗവാൻ തന്നെ എന്നെ വധിക്കണമെന്നു വരും വരിച്ചപ്പോൾ “ഇപ്പോൾ ഞാൻ നിന്നെ വധിക്കയില്ല. കൃഷ്ണാവതാരത്തിങ്കൽ നിന്നെ നിഗ്രഹിച്ച് നിനക്ക് ഭോക്ഷ്യത്തെ തരുന്നാണു്” എന്ന് ശ്രീരാമൻ അരുളിച്ചെയ്തതിന്റെശരിയും നരകാസുരനെ സേവിച്ച് പാത്തിരുന്നു. നരകാസുരനോടുള്ള യുദ്ധത്തിങ്കൽ ഗരുഡന്റെ പ്രഹരംകൊണ്ടു പരവശനായിട്ട് അവിടെനിന്നു മണ്ടിപ്പോയി. പിന്നെ ഭൂമിയിൽ ഓരോദിക്കിൽ ചില പവന്തങ്ങളെ എടുത്തുകൊണ്ടുനിട്ടിട്ട് ആ പ്രദേശമാസകലം നശിപ്പിക്കു; സമുദ്രത്തിൽനിന്നും വെള്ളം ഓളുത്തിക്കേറ്റി ആ പ്രദേശമൊക്കെ നശിപ്പിക്കു; പതിനായിരമാന്മാരുടെ ബലമുള്ള ആ വിവിദൻ ഇങ്ങനെ ലോകോപദ്രവം ചെയ്തു നടക്കുമ്പോൾ, ഒരു ദിവസം ബലഭദ്രൻ ഗോപസ്രീകളുമൊന്നിച്ചു ക്രീഡിച്ചു മദ്യപാനംകൊണ്ടു മത്തനായിരിക്കുമ്പോഴെത്തിയപ്പോൾ, ആ വൃന്ദാവനത്തിങ്കൽ വന്ന് സ്രീകളുടെ നേരേ ഓരോ ഗോഷ്ഠികളെ കാട്ടുകയും ചെയ്തിട്ട് ഭഗവാന്റെ മദ്യകുലത്തെ എടുത്തു തകർത്തുകളഞ്ഞു. അപ്പോൾ ബലഭദ്രൻ അവനുമായിട്ട് അതിലോരമാധിരിക്കുന്ന യുദ്ധംചെയ്ത് ആ വിവിദനെ നിഗ്രഹിപ്പിച്ചു ചെയ്തു. അവൻ ഭൂമിയിൽ വീണുസമയത്തിങ്കൽ ഭൂമിയിലുള്ള പവ്വതങ്ങളുമിളകി. ആകാശമാഗ്നിക്കൽ ജയശബ്ദത്തെയും സമംഗ്ഗബ്ദത്തെയും ‘സാധു സാധു’ ശബ്ദത്തെയും ഹോഷിപ്പിച്ചു ചെയ്ത് ദേവകൾ പുഷ്പവർഷംചെയ്തു. ഈവണ്ണം വിവിദനെ നിഗ്രഹിപ്പിച്ചുചെയ്ത് ഭഗവാൻ സ്വപുരത്തെ പ്രവേശിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതവരദേശമണ്ഡലം സപ്തഷഷ്ഠിതമോദ്യായഃ.

അഥ അഷ്ടഷഷ്ഠിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൻ പറഞ്ഞു:—അല്ലേ രാജാവേ! ഭദ്രോദയനന്റെ പുത്രി ലക്ഷ്മണ; അവളുടെ സ്വയംവരമുണ്ടായി. ജാണാവരീ സുതനായിരിക്കുന്ന സാംബൻ സ്വയംവരമദ്ധ്യത്തിങ്കൽനിന്ന് ബലരാജാരണ അന്തരീച്ചകൊണ്ടു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ കൌര

വന്മാരെല്ലാവരും കുപിതന്മാരായിട്ട് ഇരുവണ്ണം പറഞ്ഞു “ദേവി നീതനായിരിക്കുന്ന ഈ അർക്കൻ നമ്മളെ വികുരിപ്പിച്ചുതുംചെയ്തിട്ട് കന്യകയെ അപഹരിച്ചതിന് ഇവനെ പിടിച്ചുകെട്ടണം. അതുകേട്ടിട്ടു വൃഷ്ണികൾ കോപിച്ചവനും എങ്കിൽ അവരുടേയും അഹങ്കാരം പോയിട്ടു അവരും ശാന്തിയെ പ്രാപിക്കും”. എന്നീ വണ്ണം നിശ്ചയിപ്പിച്ചതുംചെയ്തു ഭൂരി ശലൻ, കണ്ണൻ, ദയ്യോധനൻ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന കൌരവന്മാർ കരുവുലാന്നമോടിത്തന്മാരായിട്ട് സാംബന്റെ പിന്നാലെ ചെല്ലുതുംചെയ്ത് “അല്ലടാ കന്യകാധോരനായുള്ളോവേ! നില്ലനില്ല്” എന്നുതന്നെ ന്യായത്തിങ്കൽ സാംബൻ തേർ തിരിച്ചുനിത്തുതുംചെയ്തു ഉചിരമായിരിക്കുന്ന തന്റെ വില്ലിനെ കുഴിയെക്കുലച്ചിടിച്ചുതുംചെയ്തിട്ട് അവരുടെ എല്ലാവരുടേയും നേരേ ശരവർഷം ചെയ്ത് അവരുടെ ആയുധങ്ങളെ കൈയും ചണ്ഡിച്ചു തേരുകളും തകർത്താൻ. അതുകണ്ട് ശതകുളം വിസ്മയിച്ചു. അപ്പോൾ അഞ്ചാമമാ രഥന്മാർകൂടെ അവന്റെ വില്ലും മുറിച്ച് സുതനേയും നിഗ്രഹിച്ചു തേരും കളഞ്ഞു ചണ്ഡിപ്പെട്ട് അവനെ പിടിച്ചുകെട്ടുതും ചെയ്തിട്ട് ജയികളായിട്ടു നാലുപുരത്തെ പ്രവേശിച്ചുതുംചെയ്തു.

അപ്പോൾ നാരദൻ പറഞ്ഞ് വൃത്താന്തത്തെ കേട്ടിട്ട് വൃഷ്ണി കളൊക്കെയും ശ്രീകൃഷ്ണനും അതികപിതന്മാരായിട്ട് കൗരവന്മാരുടെന്നേര യുദ്ധസന്നദ്ധന്മാരായിട്ട് പുറപ്പെട്ട നുമയത്തിൽ സാത്തപനവാക്യങ്ങളെക്കൊണ്ട് അവരുടെ കോപത്തെ ശമിപ്പിച്ചതും ചെയ്ത് ശ്രീബലഭദ്രൻ തന്നേതന്നെ ഉദ്ധവരോടും വൃദ്ധന്മാരായിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണരോടുംകൂടെ ഹസ്തിനപുരത്തിങ്കലേക്കു പുറപ്പെട്ടു.

കലാമലാപഹനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ വൃത്തികളും കരുക്കളും തമ്മിലുള്ള കലഹത്തെ ഇച്ഛിച്ചില്ല. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ മഹ്വീനപുരത്തിന്റെ ബാഹ്യാട്ടാനത്തിൽ പെന്നിരിപ്പതും ചെയ്തിട്ട് ഉഭയവരെ പറഞ്ഞയച്ചു അവരെ ബോധിപ്പിപ്പാനായിക്കൊണ്ട്. ഉഭയവർ ചെന്ന ഭിഷ്കമാരികളെക്കണ്ട് ബലഭദ്രരാമൻ വന്നിട്ടുണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞപ്പോൾ അവർ ഏറ്റവും പ്രിയന്മാരായിട്ട് അംബുപാട്ടാരികളെ എടുത്തുചെയ്തു വന്നു വന്ദിച്ച കശലപ്രശ്നാരികളേയും ചെയ്തു വഴിപോലെ സൽക്കരിച്ചതിന്റെ ശിഷ്ടം ബലഭദ്രരാമൻ അവരോട് ഒട്ടും താഴ്ചകൂടാതെയിരിക്കുന്ന വാക്കിനെ പറവുതുംചെയ്തു. “അല്ലേ കേശരവന്മാർ! ഞങ്ങളുടെ

രാജാവായിരിക്കുന്ന ഉഗ്രസേനൻ നിങ്ങളോടാജ്ഞാപിക്കുന്നു. അതിനെ കേട്ടിട്ടു വേഗേന ചെയ്തുകൊണ്ടാലും. താമസിക്കരുത്. നിങ്ങൾ ഉണ്ടല്ലോ പലരുംകൂടെ അധമേന്മണ ധാർമ്മികനായിരിക്കുന്ന ബാലകനെ ബന്ധിച്ചു. അതിനെ സഹിച്ചുകൂടയാം ബന്ധുക്കളുടെ ഐക്യത്തെ ആഗ്രഹിച്ചിട്ട്.” ഇത്രമാത്രം പറഞ്ഞപ്പോൾ കൗരവന്മാർ ഉറക്കെ ചിരിപ്പിച്ചതുകൊണ്ട് അഹംകൃതന്മാരായിട്ടിവണ്ണം പറഞ്ഞുതുടങ്ങി. “അഹോ ഇതു വലുതായിരിക്കുന്ന ചിത്രം തന്നെ. കാലഗതി ഭരതൃയയെന്നേ പറയേണ്ടു. ചെറുപ്പിനു മകുടസേവിതമായിരിക്കുന്ന ശിരസ്സിങ്കലിരിപ്പാൻ മോഹം. യാതൊരു യാദവന്മാർ ഞങ്ങളുടെ പ്രസാദംകൊണ്ട് വദ്ധിച്ചിരിക്കുന്നവർ. ഞങ്ങൾ കൊടുത്ത ഭൂമിയേ ഇവർക്കുള്ളു; എന്നിരിക്കുന്ന അവർ ഇന്നു ലജ്ജകൂടാതെ ഇങ്ങോട്ടു ശാസിച്ചുതുടങ്ങി. യയാതിശാപം ഫേതുവായിട്ടു യദുക്കൾക്കു രാജത്വം ഇല്ല. ഇന്നു മരേചാമരാദികളായിരിക്കുന്ന രാജചിഹ്നങ്ങളെയൊക്കെയും ഇവർ അനുവദിക്കുന്നു; ഈ ആളുകളുടെ ഉപേക്ഷകൊണ്ട്. ഇവരുമായിട്ടുള്ള * യൗനേയസംബന്ധം കൊണ്ടു ഒന്നിച്ചിരുന്ന് ഭക്ഷിക്ക ഒന്നിച്ചിരിക്ക ഇങ്ങനെയൊക്കെയായിട്ട് ഒരുപോലെ എന്നു ഭാവിച്ചുതുടങ്ങി. ഇന്നുതുടങ്ങി യാദവന്മാർക്കു നരദേവലാഞ്ചനങ്ങൾകൊണ്ടുള്ളതു മതി. ഇവർക്കു കൊടുത്താൽ സുസ്ഥിന്നു പാലു കൊടുക്കുന്നപോലെ ആകുന്നു.” ഈവണ്ണം കൗരവന്മാർ ബലഭദ്രരാമനെ ദവാച്യങ്ങൾ കേൾപ്പിച്ചതുകൊണ്ട് പുരത്തെ പ്രാപിപ്പിച്ചതുകൊണ്ട്. അതുകേട്ടു ഭഗവാൻ ബലഭദ്രരാമൻ വാചുനാൾ സമുദ്രം ക്ഷോഭിക്കുന്നപോലെ ക്ഷോഭിപ്പിച്ചതുകൊണ്ട് ഈവണ്ണം പറഞ്ഞുതുടങ്ങി. “കണ്ടില്ലേ ഇവരുടെ ധിക്കാരം. നാനാമഭോജതന്മാരായിരിക്കുന്ന അസാധുക്കൾ ശാന്തിയെ ഇച്ഛിക്കുന്നില്ല. അവരെ ദണ്ഡിപ്പിക്കയേ ഉപായമുള്ളു. കേട്ടില്ലേ; യാദവന്മാർക്കു രാജത്വമില്ലേപോൽ! ഞങ്ങൾ ചെരുപ്പാകുന്നപോൽ; കുരുക്കൾ ശിരസ്സുപോൽ. ഇവരുടെ സംബന്ധം കൂടാതെകണ്ടുള്ള വാക്കുകളെ അനുശാസിതാവാ ചിരിക്കുന്ന യാവനൊരുത്തൻ സഹിക്കുന്നു? എന്നാൽ കണ്ടോളൂ. ഇന്ന് ഈ ഹസ്തിനപുരം ആകുപ്പാടെ തച്ചുപൊടിച്ച് ഈ ഗംഗയിൽ കലക്കുന്നുണ്ട്.” എന്നിവണ്ണം നശിച്ചിച്ച് കോപിപ്പിച്ചതുകൊണ്ട്

* ‘യൗനേയം’ = യൗനീനിമിത്തമായുള്ളതു.

രാജധാനിയെ ആകപ്പാടെ ചലക്കിയിട്ട് ഗംഗാനദിയിങ്കലേക്ക് ആ കഷിച്ചുതുടങ്ങുതുമ്പെയ്യ. അപ്പോൾ ഹസ്തിനപുരവാസികൾ ജലയാനം എന്നപോലെ ഗംഗയിൽ ചെന്നുവീഴാൻ ഭാവിക്കുന്നതുകണ്ട് സംഭ്രമത്തോടുകൂടെ സ്രീബാലവൃദ്ധന്മാരോടുകൂടെ ലക്ഷ്മണയേയും സാംബനേയും മുൻപിൽ നടത്തുതുമ്പെയ്യ ശ്രീബലഭദ്രരാമന്റെ കാൽക്കൽ വീണ് സാഷ്ടാംഗപാതമാകുവണ്ണം നമസ്കരിപ്പുതുമ്പെയ്യ. “അല്ലേ രാമൻ! അഖിലാധാരനായുള്ളോവേ! നിന്തിരുവടിയുടെ പ്രഭാവത്തെ അറിയാതെയിരിക്കുന്ന ഞങ്ങൾ കാട്ടിയതും പറഞ്ഞതുമൊക്കെ ക്ഷമിച്ചു രക്ഷിച്ചുകൊള്ളേണമേ.” എന്നീവണ്ണമെല്ലാവരും വളരെ സ്തുതിച്ചു. ലക്ഷ്മണയേയും സാംബനേയും മുൻപിൽ കൊണ്ടാക്കിയ സമയത്തിങ്കൽ ശാന്തനായിട്ട് അവരെയൊക്കെ പറഞ്ഞയപ്പുതുമ്പെയ്യിട്ട് ഭൂതോധനൻ ചോടുത്തിരിക്കുന്ന സ്രീധനത്തെ സ്വീകരിപ്പുതുമ്പെയ്യിട്ട് സഭായ്നായിരിക്കുന്ന സാംബനോടുകൂടെ ദ്വാരവാതിലിൽ ചെന്ന് ഹസ്തിനപുരത്തിങ്കൽ ചെന്നിട്ടുണ്ടാകുവർത്തമാനത്തെ കൈയും ശ്രീകൃഷ്ണനേയും ഉഗ്രസേനാദികളേയും ബോധിപ്പിച്ചുതുമ്പെയ്യ.

അല്ലേ രാജാവേ! ഇന്നും നിങ്ങളുടെ രാജധാനി രാമവിക്രമത്തെ സൂചിപ്പിച്ചുതുമ്പെയ്യിട്ട് ഗംഗയിങ്കൽ പതിപ്പാൻ ഭാവിക്കുന്നു എന്നുതോന്നും.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ അഷ്ടഷഷ്ഠിതമോദ്യായഃ.

അഥ ഏകോനസപ്തതിരമോദ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞാൻ:—അല്ലേ രാജാവേ! ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ നരകാസുരനെ നിഗ്രാരിച്ച് പരിനാരായിരം കന്യകമാരെ വിവാഹംചെയ്തുവെന്ന് കേട്ടിട്ട് ശ്രീനാരദമഹർഷി ഏകനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ പരിനാരായിരത്തെട്ട് സ്രീകളോടുകൂടെ ക്രീഡിക്കുന്നതെങ്ങനെയെന്നറിയണമെന്നു കല്പിച്ച് ദ്വാരവാതിലെ പ്രാപിച്ചു. ഭഗവാന്റെ ഒരു ഭായ്യയുടെ ഭവനത്തിങ്കൽ ചെന്നു. അപ്പോൾ അവിടെ വയസ്സുകൊണ്ടും ശീലംകൊണ്ടും സൗന്ദര്യാദികളെക്കൊണ്ടും തുല്യമാരായിരിക്കുന്ന ദാസിമാരോടുകൂടിട്ട് ഒരു ഭായ്യ മുല്ല ചേർന്നി തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന മാലകളെക്കൊണ്ട് അലങ്കരിച്ചിരിക്കുന്ന ഭവനത്തിങ്കൽ മണിമയമായിരിക്കുന്ന

കുടിയിന്നേൽ വെളുവെളുന്നനെയിരിക്കുന്ന പള്ളിത്തെയിങ്കൽ പള്ളികൊള്ളുന്ന തന്റെ ഭർത്താവായിരിക്കുന്ന സാതപതാംപതി ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനെ വീശുതുംചെയ്തു ശുശ്രൂഷിക്കുന്നതു കണ്ടു. മാറഷിയെ കണ്ടുകൂട്ടുമ്പോൾ ഭഗവാൻ സംഭ്രമത്തോടുകൂടെ ഏണീറു മഹർഷിയുടെ പാദങ്ങളിൽ സാഷ്ടാംഗപാദമാകുവണ്ണം നമസ്കരിപ്പുതുംചെയ്ത് ഇരിപ്പാനും കൊടുത്ത് അർഘ്യപാദാദികളെക്കൊണ്ടു പുജിപ്പുതുംചെയ്തിട്ടു ബദ്ധാഞ്ജലിപുടനായിട്ടു ഇപ്രകാരം അരുളിച്ചെയ്തു. “അല്ലേ മഹർഷി! പുണ്ണനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിക്കായിക്കൊണ്ടു അല്പനായിരിക്കുന്ന ഞാൻ എന്തൊരു വസ്തുവിനെ ചെയ്യേണ്ടു?” ഇപ്രകാരമുള്ള അരുളപ്പാടു കേട്ടപ്പോൾ മഹർഷി “അല്ലേ സ്വാമിൻ! നിന്തിരുവടിയുടെ ‘സംസാരകൃപപതി തോത്തരണാവലംബ’മായിരിക്കുന്ന പാദാരവിന്ദത്തെ ധ്യാനിപ്പുതുംചെയ്തു സഞ്ചരിപ്പാനുള്ളതിന് ഇനിയുമനുഗ്രഹിക്കണം.” എന്നീവണ്ണം പറഞ്ഞു ഭഗവാന്റെ മഹൊരു ഭവനത്തിങ്കൽ ചെന്നു മഹർഷി. അപ്പോൾ അവിടേയും ഭഗവാൻ ഭായ്യയോടും ഭക്തനായിരിക്കുന്ന ഉദ്ധവരോടുംകൂടെ ചുതുപൊരുതു രസിക്കുന്നതു കണ്ടു. അവിടെനിന്നും ഭഗവാൻ മുൻപിലത്തേപ്പോലെതന്നെ സൽക്കരിപ്പുതുംചെയ്തിട്ട് ‘അറിഞ്ഞില്ല’ എന്നുഭാവിച്ച് ‘‘മഹർഷി എപ്പോൾ വന്നു’’വെന്നീവണ്ണം ചോദിച്ചുസമയത്തിങ്കൽ മിണ്ടാതെകണ്ടു മഹൊരു ഭവനത്തിങ്കൽ ചെന്നു. അവിടേയും ശിശുക്കളായിരിക്കുന്ന പുത്രന്മാരെ ലാളിപ്പുതുംചെയ്തു കണ്ടു. മഹൊരിടത്തു കളിപ്പാനായിട്ടുസാഹസിക്കുന്നതു കണ്ടു. പിന്നെയൊരിടത്തു ഭക്ഷിപ്പാൻ ഭാവിക്കുന്നതു കണ്ടു. ഒരിടത്തു ബ്രാഹ്മണരെ കാലുകഴികിച്ചുടുന്നതു കണ്ടു. ചിലടത്തു പഞ്ചയജ്ഞങ്ങളെ ചെയ്യുന്നതും ചിലടത്ത് ഉദ്ധവപ്രമുഖന്മാരായിരിക്കുന്ന മന്ത്രികളോടുകൂടെ മന്ത്രവിചാരം ചെയ്യുന്നതും കണ്ടു. ഒരിടത്തു പുത്രന്മാരുടെ ഉപനയനാദികൾ ചെയ്യുകുന്നു. ചിലടത്തു അവരെക്കൊണ്ടു വിവാഹം കഴിപ്പിക്കുന്നു. ചിലടത്ത് പുത്രിമാരെക്കൊടുപ്പാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. ചിലടത്ത് കുതിരപ്പറത്തുകേറി കുതിരയെ ഓടിക്കുന്നു. ചിലടത്ത് ആയുധാഭ്യാസം ചെയ്യുന്നു. ചിലടത്ത് നായാട്ടിനായിക്കൊണ്ടു പുറപ്പെടാൻ വട്ടംകൂട്ടുന്നു.

ഈവണ്ണം പതിനാറായിരത്തെട്ടു ഭായ്യമാരുടെ ഭവനങ്ങളിലും ഭഗവാനെ ഓരോ പ്രകാരത്തിൽ കണ്ടിട്ടു മഹർഷി ഏറ്റവും

ആയുർയുത്തോടും ആനന്ദത്തോടുകൂടെ ഭഗവാന്റെ ശ്രീപാദാവിനങ്ങളിൽ സാഷ്ടാംഗപാതമാകുവണ്ണം നമസ്കരിപ്പതും ചെയ്തു. “അല്ലേ ഭക്തവത്സലനായുള്ളോവേ! നിന്നിരുവടിയുടെ യോഗമാനയുടെ പ്രഭാവത്തെ അറിയാതെ എന്ത് പരീക്ഷിച്ചാൻ ഭാവിച്ച എന്റെ അധർമ്മത്തെ ക്ഷമിച്ച് രക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം.” എന്നീ വണ്ണം പ്രാർത്ഥിച്ചു സ്തുതിക്കുന്ന മഹർഷിയോടീവണ്ണമരുളിച്ചെയ്തു. “അല്ലേ ബ്രാഹ്മണൻ! ഞാൻ ധർമ്മത്തെ പറകയും ചെയ്യും; ധർമ്മത്തെ ചെയ്തതും ചെയ്യും. അതിനെ അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്യും.” ഇപ്രകാരം ഗൃഹസ്ഥനാകു വിധിച്ചിരിക്കുന്ന ധർമ്മങ്ങളെ ആചരിപ്പതും ചെയ്തിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെ സർവ്വഗേഹങ്ങളിലുമേകനായിട്ടു തന്നെ കണ്ടു. ധർമ്മാത്മകാമങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധിതാത്മാവായിരിക്കുന്ന ഭഗവാന്നാൽ വഴിപോലെ സമ്മാനിക്കപ്പെട്ടതും ചെയ്യുന്നതുമുള്ളി നാരദമഹർഷി.

ഇങ്ങനെ വോകരക്ഷയ്ക്കായിക്കൊണ്ടു ഗുഹീതശക്തിയായി മനുഷ്യപദവിയിലെ അനുവർത്തിച്ചിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീനാരായണൻ പതിനാറായിരത്തു് ഭാര്യമാരുടെ ലീലാവിലാസങ്ങളെ കൊണ്ട് സന്തുഷ്ടമാത്തനായിട്ടു് ശ്രീമദ്വാരകയിങ്കൽ വസിച്ചു. വിശ്വപിഡയോരുടവഹേതുവാായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ഈവണ്ണം യാതൊരുകർമ്മങ്ങളെ ചെയ്യുന്നു അവറ്റകളെ ഗാനചെയ്തതും കേൾക്കയും അനുഭവിക്കയും ചെയ്യുന്നവന്നു മോക്ഷപ്രദനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാങ്കൽ ഭക്തി ലഭിക്കും.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ഏകോനസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

അഥ സപ്തതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീഗുരുൻ പറഞ്ഞു:—അല്ലേ രാജാവേ! അനന്തരം ഭക്തിവത്സം ഉഷഃകാലം വന്നുപര്യന്തിങ്കൽ മാധവിമാരൊക്കെയും കൂകുന്ന കോഴികളെ ശപിപ്പതും ചെയ്തിട്ടു് വിരഹഭുഖത്തോടുകൂടെ വശായി. അപ്പോൾ രാഗമിണിയാകട്ടേ ആ മുഹൂർത്തത്തെ ശോഭനമായിരിപ്പോന്നെങ്കിലും ഭഗവദപിരഹഭുഖിതയായിട്ടു സഹിച്ചില്ല. ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനാകട്ടേ ബ്രാഹ്മമുഹൂർത്തത്തിങ്കൽ എഴുന്നേറ്റു രമസ്സുകൽ നിന്നു് അതീതരായിരിക്കുന്ന രാമമാത്മാവിനെ ധ്യാനിപ്പതും ചെയ്തു് കൃതശൈലനായിട്ടു് സ്നാനവും ചെയ്തു്

വസ്യാവനനം ചെയ്ത് സനാതനമായിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മത്തെ ജപിപ്പുതുംചെയ്തു. സർവഭവതകളേയും പിതൃക്കളേയും ബ്രാഹ്മണരേയും വഴിപോല പുജിപ്പുതുംചെയ്ത്, അലംകൃതനാരായിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണക്കായിക്കൊണ്ടു നിത്യവും ഇശ്വരന്റെ പശുക്കളെ ദാനംചെയ്യാറുണ്ട്; അതുംചെയ്തു. മംഗവാത്ഥമായിട്ടുള്ള അലങ്കാരങ്ങളേയും അലങ്കരിച്ച് ആജ്യദർശനവും ദർപ്പണദർശനവും ചെയ്ത് ആദിത്യനേ ഉപസ്ഥാനവുംചെയ്ത് അതിഥികളേയും സൽക്കരിച്ച് തന്റെ സേവകന്മാരുടെ സർവ്വകാമങ്ങളേയും സാധിപ്പിച്ച് ചണ്ഡാലപുത്രനുമുള്ള ജനങ്ങൾക്കൊക്കെയും അന്നദാനംകൊണ്ടു തൃപ്തിവരുത്തി താനും ഭക്ഷണംകഴിച്ചു. അനന്തരം സർവ്വാഭരണഭൂഷിതനാവുതുംചെയ്ത് സൂരൻ കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്ന തേരിന്മേൽ കരേരി ആസ്ഥാനമുണ്ടുപത്തെ പ്രാപിച്ച് രത്നസംഹാസനാരൂഢനായി വശാവുതുംചെയ്തു. അപ്പോൾ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ജേഷ്ഠനായിരിക്കുന്ന ബാഭദ്രരാമനെ വന്ദിപ്പുതുംചെയ്ത് തദനുവാദത്തോടും കൂടെ സിംഹാസനത്തെ അധിവസിപ്പുതുംചെയ്തു. അപ്പോൾ ഉദ്ധവർതടങ്ങിയുള്ള മന്ത്രിമാരും സാത്വകിതടങ്ങിയിരിക്കുന്ന വാദവന്മാരും പ്രദിഗ്ഗൻ തടങ്ങിയിരിക്കുന്ന പുത്രന്മാരും അല്ലാതെകണ്ടുള്ള നാനാബ്രാഹ്മണരും സഭയിങ്കൽ വന്ന് അവരവരുടെ അവസ്ഥയ്ക്കു തക്കവണ്ണമുള്ള ഉപചാരാദികളെ ചെയ്തു യഥാസ്ഥാനമാകുംവണ്ണമധിവസിക്കുന്ന സമയത്തിങ്കൽ അവിടെ ഓരോ പെശരാണികന്മാർ പുരാണങ്ങളെ വായിക്കയും, സ്തുതിപാഠകന്മാരും വന്ദികളും സ്തുതിക്കയും ചെയ്യാർ.

ഇവവണ്ണമിരിക്കുന്ന സമയത്തിങ്കൽ മുൻപിൽ കണ്ടിട്ടില്ലാത്തൊരു പുരുഷൻ ആ സഭയെ പ്രാപിച്ചു ശ്രീകൃഷ്ണനെ വന്ദിപ്പുതും ചെയ്തിട്ട് ജരാസന്ധൻ പിടിച്ച് കാരാഗൃഹത്തിങ്കലിട്ടുകിടക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരുടെ ഭൂഖത്തെ ബോധിപ്പിച്ചു. രാജാക്കന്മാർ പറഞ്ഞ വാക്കുകളെ ആ പുരുഷൻ പറയുന്നു.

“അല്ല സ്വാമിൻ! സർവ്വസാക്ഷിയായുള്ള നിന്തിരുവടി യോടു ഞങ്ങളുടെ ഭൂഖത്തെ പറയേണമെന്നില്ലല്ലോ? എങ്കിലും ഭൃഷ്ടനായിരിക്കുന്ന ഈ ജരാസന്ധൻ ബലാൽക്കാരേണ എത്രയും വളരെ കാരാഗൃഹത്തിങ്കലിട്ടു ഭൂഖിറ്റിക്കുന്ന ഞങ്ങളെ, എത്രയും ബലവീര്യപരരാക്രമശാലിയായിരിക്കുന്ന ഇവനെ ഭഗവാൻ നിഗ്രഹിച്ചു രക്ഷിക്കേണം മരക്ഷിക്കേണംമേ.” എന്നിവണ്ണം പറഞ്ഞിരി

ക്കുമ്പോൾ മഹർഷി ശ്രീനാരദൻ വീണുകൊണ്ട് ഭഗവന്നാമങ്ങളെ ഉച്ചരിപ്പിച്ചുവെങ്കിൽ അവിടെ എഴുന്നള്ളിയെന്നു ചെയ്തു. മഹർഷിയെ കണ്ടുകൂട്ടുമ്പോൾ ഭഗവാൻ എഴുന്നേറ്റു മഹർഷിയെ വന്ദിച്ച് അർപ്പണാഭിഷേകമെന്നു പൂജിച്ചു സൽക്കരിച്ച് ആസനത്തിന്മേലിരുത്തിയെന്നു ചെയ്ത് ഓരോ ലോകവർത്തമാനങ്ങളെ ചോദിച്ചു നമിക്കൽ മഹർഷി 'പാണ്ഡവന്മാർക്ക് രാജസുയോഗം ചെയ്യാനാഗ്രഹമുണ്ട്; ആയതുകൊണ്ട് നിന്തിരുവടി ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിങ്കലേഴുന്നള്ളി സാധിപ്പിക്കണം. എന്നിവണ്ണം നിന്തിരുവടിയോടു ബോധിപ്പിച്ചാനായിക്കൊണ്ടു പാണ്ഡവന്മാർ പറഞ്ഞയച്ചിട്ടു ഞാനിവിടെ വന്നത്.' എന്നിവണ്ണം മഹർഷി അറിയിപ്പിച്ചു ചെയ്തു. അപ്പോൾ ജരാസന്ധവധത്തിനായിക്കൊണ്ടു പോകണമെന്നു ചിലർക്കു പക്ഷം. അതല്ല രാജസുയത്തിന്നു പോകണമെന്നു ചിലരുടെ മതം. ഈവണ്ണം 'കാർത്യായക'നായിട്ടു ഭഗവാൻ ഉദ്ധവരോടു മന്ദരാധാരം ചെയ്തുകൊണ്ടു ഈവണ്ണമരുളിച്ചെയ്തു. അല്ലേ പ്രിയസ്വന്തരായോ! ഉദ്ധവർ! അങ്ങനെയുള്ളോ എന്നിങ്ങനെ പരമബന്ധുവായിട്ടും കാര്യാർത്ഥവിചാരങ്ങളിൽ നിശ്ചയമുണ്ടായിട്ടും എന്നതുകൊണ്ട് ഇവിടെ ഈ രണ്ടു കാര്യങ്ങളിൽ ഏതൊരു കാര്യത്തിന്നു പുറപ്പെടേണ്ട എന്നുള്ളത് അങ്ങനെയു പറയണം.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ഒന്നാമസ്കന്ധേ സപ്തതിതമോദ്യായഃ.

അഥ ഏകസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞാൻ:—ദേവർഷിയുടെ ഇങ്ങിനെയുള്ള വാക്കിനെ കേട്ടപ്പോൾ ഉദ്ധവരാകട്ടേ ശ്രീകൃഷ്ണൻറയും സഭാവാസികളുടേയും മതത്തെ അറിഞ്ഞിട്ട് ഈവണ്ണം പറഞ്ഞുതുടങ്ങി. 'അല്ലേ ഭഗവൻ! മഹർഷി പറഞ്ഞുവല്ലോ യോഗം ചെയ്യാനിച്ഛിക്കുന്ന പാണ്ഡവന്മാർക്കു സഹായിക്കണമെന്ന്; ആയതും ചെയ്യണം. ശരണം പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരെ രക്ഷിക്കയും വേണം. രാജസുയം ചെയ്യാൻ ഭീമജയം ചെയ്തിട്ടുവേണമല്ലോ? അവിടെ രണ്ടും സാധിക്കാം. ആ ജരാസന്ധനെ നിഗ്രഹിച്ചാൻ ഭീമസേനനെ ചോദിച്ച് മരാരം ശക്തന്മാരാകട്ടെല്ല. എന്നതുകൊണ്ടു നിന്തിരുവടിയും ഭീമസേനനും അർജ്ജുനനുംകൂടെ ഉദ്ധവനെ

രേയുമെതിരേറു കൂട്ടിക്കൊണ്ടു രാജധാനിയുടെ അന്തർഗതത്തിൽ കൊണ്ടുചെന്നു സമ്മാനിച്ചുതരിച്ചു. ഭഗവൽപത്നിമാരെക്കൊണ്ടും ദ്രൗപദിയും വഴിപോലെ സമ്മാനിച്ചു തങ്ങളുടെ രാജധാനിയിൽക്കലക്കാരും ഏറ്റവും സുഖമാകുവണ്ണം ഇരുത്തുതരിച്ചു. ഇവണ്ണം ഭഗവാൻ ഭാര്യമാരോടും പുത്രപൗത്രന്മാരോടും ഭൃതമിത്രവർഗ്ഗങ്ങളോടുംകൂടെ ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തെ സുഖമാകുവണ്ണമായിവിവിധിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതേ ദശമസ്കന്ധേ ഏകസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

അഥ ദിസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:— ഇങ്ങനെയിരിക്കുമ്പോൾ ഒരു ദിവസം ധർമ്മപുത്രരാകട്ടെ മാരഷിമാരോടും ബ്രാഹ്മണരോടും ആര്യന്മാരോടും ക്ഷത്രിയന്മാരോടും ജ്ഞാതിസംബന്ധിബാന്ധവന്മാരോടുംകൂടെ സഭാമദ്ധ്യത്തെ അധിവസിച്ചിട്ടു ശ്രീകൃഷ്ണനോടീവണ്ണം പറഞ്ഞുതുടങ്ങുതും ചെയ്തു. “അല്ലേ ഗോവിന്ദൻ! രാജസുയമാകുന്ന കൃതരാജനെക്കൊണ്ടു പാവനികളായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയുടെ കലകളെ യജിപ്പാനായിക്കൊണ്ടു ഞാനിച്ഛിക്കുന്നു. നിന്തിരുവടി എന്തെക്കൊണ്ട് അതു സാധിപ്പിക്കണം. നിന്തിരുവടിയുടെ ചരണാരവിന്ദസേവാനഭാവത്തെ ഈ ലോകം കാണട്ടെ. നിന്തിരുവടിയെ സേവിക്കുന്നവരുടേയും സേവിക്കാത്തവരുടേയും അനുഭവത്തെ കാട്ടണം ഭഗവാൻ” എന്ന്. “അല്ലേ രാജാവേ! അങ്ങെ ബുദ്ധിയിങ്കലുറച്ചതു ന്യായമല്ല. യാതൊന്നുകൊണ്ടു കല്യാണിയായിരിക്കുന്ന അങ്ങെ കീർത്തി ലോകങ്ങളിൽ നിറയും. എന്നാൽ ലോകപാലാംശസംഭവന്മാരായിരിക്കുന്ന അങ്ങെ അനുജന്മാർ ഭീമാദികളെക്കൊണ്ടു ദിഗ്ജയം ചെയ്യിപ്പിച്ചു സർവസംഭാരങ്ങളേയും സംഭരിച്ചിട്ട് ഈ യാഗത്തെ ആരംഭിച്ചുകൊണ്ടാലും. എന്നെ അജ്ഞനനെപ്പോലെ അങ്ങെ ആജ്ഞാകരനെന്നു അറിഞ്ഞാലും.”

ഇങ്ങനെ ഭഗവാന്റെ വാക്കുകേട്ടു സന്തുഷ്ടനായിരിക്കുന്ന രാജാവു ഭാരതാക്കന്മാരെ ദിഗ്ജയത്തിനായിക്കൊണ്ടു നിയോഗിച്ചു. സഹദേവനെ സുബ്രഹ്മണ്യന്മാരോടുംകൂടെ റെക്കെദിക്കിനയച്ചു. പടിഞ്ഞാറേദിക്കിൽ നകുലനേയും, വടക്കേദിക്കിൽ അർജ്ജുനനേയും,

കിടക്കിയിരിക്കുകയും ഭീമസേനനേയും മാതൃപുരുഷനേയും, കേകയന്മാരേയും, മലകന്മാരേയുംക്കൂടെ അയച്ചു. അവർ അതതു ദിക്കുകളിലുള്ള രാജാക്കന്മാരെക്കൊണ്ടും ജയിച്ച് അവരോടു കപ്പം വാങ്ങി അജാതശത്രുവായിരിക്കുന്ന ധർമ്മപുത്രനായിക്കൊണ്ടു അവധികൂടാതെ കണ്ടുള്ള ഭൂപ്രസമുദാരത്തെ കൊണ്ടുകൊടുത്തിട്ടു ജരാസന്ധനെ യൊഴിച്ചു മറ്റുള്ള രാജാക്കന്മാരെക്കൊണ്ടും ജയിച്ചുവെന്നു കേട്ടിട്ടു ഗുപതി യുദ്ധപരനായിരിക്കുമ്പോഴായിരുന്നു, ഹരി, മുൻപിൽ ഉപവാൻ പറഞ്ഞ ഉപായത്തെ അവിടെ പാവുതുംചെയ്തു.

തന്നത്തന്നെ ഭീമജനനാട്ടുനമ്പാർ മുഖത്തു ബ്രാഹ്മണവേഷത്തെ ധരിച്ചിട്ടു ശിരീശപുരത്തെ പ്രാപിച്ചിട്ടു ജരാസന്ധനോടു ആതിഥ്യവേചനം ഇരുവണ്ണം യാചിച്ചുതന്നു. „അല്ലേ മഹാരാജാവേ! ഞങ്ങൾ ദൂരത്തിന്നു വന്നിരിക്കുന്ന അതിഥികളാകുന്നു. അതിഥികളാകുന്നു. ഞങ്ങളുടെ ആഗ്രഹത്തെ അങ്ങനെയൊന്നായിപ്പിക്കണം എന്ന്. ഇങ്ങനെ കേട്ടിട്ടു ജരാസന്ധൻ സ്വരങ്ങളെക്കൊണ്ടും, ആകൃതികളെക്കൊണ്ടും, തന്മയങ്ങളിൽ അവരെ താൻ മുൻപിൽ കണ്ടിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരെപ്പോലെ ഇപ്രകാരം വിചാരിച്ചു. „ഇവർ ബ്രാഹ്മണരല്ല. രാജാക്കന്മാരാകുന്നു. ഇവരുടെ ആഗ്രഹത്തെ സാധിപ്പിക്കണം. മഹാബലിയുടെ കീഴിൽ ഇന്നും കേൾക്കുന്നുണ്ടല്ലോ? വിപ്രപ്രാജനായിരിക്കുന്ന വിഷ്ണുവിനാൽ ഐശ്വര്യത്തിൽ നിന്നു ഭംഗിതനായിട്ടു തന്റെ സത്യത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചില്ല. എന്നതുകൊണ്ട് ഇവരുടെ കാമത്തെ എന്തെങ്കിലും സാധിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്“ എന്ന്. ഇരുവണ്ണം നിശ്ചയിച്ച് അവരോടിപ്രകാരം പറഞ്ഞു. „അല്ലേ വിപ്രന്മാർ! നിങ്ങളുടെ കാമമെന്തെങ്കിലും വരിച്ചാലും. ആത്മശിരസ്സിനെത്തന്നെ എങ്കിലും തരുന്നുണ്ട്“ എന്ന്. ഇരുവണ്ണം കേട്ടസമയത്തിൽ ഭഗവാൻ അരുളിച്ചെയ്തു.

„അല്ലേ രാജേന്ദ്രൻ! ഞങ്ങൾക്കു ദാസ്യമുമാകട്ടെ തരണം. ഞങ്ങൾ ബ്രാഹ്മണരല്ല. രാജാക്കന്മാരാകുന്നു. ഇവർ വ്യക്തമാകുന്നു. ഇവർ അവന്റെ ഭാഗ്യമായിരിക്കുന്ന അജ്ഞാനമാകുന്നു. ഇവരുടെ മാതൃപുത്രനായ നിന്റെ പരമശത്രുവായിരിക്കുന്ന കൃഷ്ണൻ എന്നു എന്നെയും ധരിച്ചുകൊണ്ടാലും.“ എന്നു കേട്ട സമയത്തിൽ ജരാസന്ധൻ ഉറക്കെ പൊട്ടിച്ചിരിപ്പുതന്നെയായിട്ടു „അല്ലേ കൃഷ്ണൻ! ഞാൻ ഭീരുവായിരിക്കുന്ന നിന്നോടുകൂടെ യുദ്ധം

ചെയ്തയില്ല. ഇവൻ വയസ്സുകൊണ്ടു സമനല്ല. വേണമെങ്കിൽ ഭീമനുമായിട്ടു യുദ്ധംചെയ്യാം.” എന്നു പറഞ്ഞു ഭീമനേ നന്നായി കൊണ്ടു വലുതായിരിക്കുന്ന ഒരു ഗദയെ കൊടുത്തു താനും ഒരു ഗദയെടുപ്പുതുംചെയ്തിട്ടു സമരഭൂമിയിങ്കൽ ചെന്നിട്ടു ഭീമസേനനും ജരാസന്ധനുംകൂടെ അതിഭയങ്കരമായിരിക്കുന്ന ഗദായുദ്ധം ആരംഭിച്ചു.

ഗദകൾ തമ്മിൽ പ്രയോഗിക്കുമ്പോൾ ‘ചട ചട’ എന്നുള്ള ശബ്ദംകൊണ്ടു ദിക്കുകളൊക്കെ ഞെട്ടിത്തുടങ്ങി. ഗദകൾ കൊണ്ടു അന്യോന്യം മാർപ്പിക്കലിലും ചുമലുകളിലും ഓരോ മർമ്മങ്ങളിലുമുണ്ടായി. അപ്പോൾ ഗദകൾ രണ്ടും പൊടികളായിട്ടു ഭവിച്ചു. ആ സമയത്തിങ്കൽ ബാഹുയുദ്ധമാരംഭിച്ചു. മുഷ്ടിപ്രഹാരങ്ങൾ, തലപ്രഹാരങ്ങൾ, മാറോട്ടുമാറു, തലയോട്ടു തല, എന്നിവണ്ണം ഓരോ പ്രയോഗങ്ങൾ തുടങ്ങി. ജരാസന്ധന്റെ ശക്തി തട്ടക്കാൻ വഹിയാതെയായിട്ടു ഭീമസേനൻ ഭഗവാന്റെ നേരേയും അർജുനന്റെ നേരേയും നോക്കിത്തുടങ്ങിയ സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ ഒരില കീറിട്ടു തിരിച്ചിട്ടു കാട്ടിക്കൊടുത്തു. അതറിഞ്ഞിട്ടു ഭീമൻ ജരാസന്ധനെ മരിച്ചിട്ടുംകൂടാതെ ഒരു കാലിന്മേൽ ചവുട്ടിക്കൊണ്ടു മറേറകാലിന്മേൽ പിടിച്ച് ആന പനകീറുമ്പോലെ മാന്തിക്കീറി കാലും തലയും തിരിച്ചു ഭൂമിയിലിട്ടുകുളഞ്ഞിട്ടു ഉറക്കെ സിംഹനാദംചെയ്തു. അപ്പോൾ പുരവാസികളൊക്കെയും ഹാ ഹാ കഷ്ടം എന്നിങ്ങനെ ദുഃഖിതരായിട്ടു തീർന്നു. വിജയാച്യുതന്മാർ ഭീമസേനനെ പരിഷ്കരിച്ചിട്ടു സന്തോഷിച്ചു. തൽപത്രനായിരിക്കുന്ന സഹദേവനെ മഗധരാജാവാക്കി അഭിഷേകം ചെയ്തപ്പോഴായി.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ദ്വിതീയോദ്യായഃ.

അഥ ത്രിസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—തദനന്തരം ഇരുപതിനായിരത്തെക്കൂറു രാജാക്കന്മാരെ ലീലയോട്ടുകൂടെ ജരാസന്ധൻ ജയിച്ചിട്ട് ഒരു പവ്നഗുഹയിലിട്ടു കിടക്കുന്നു. അവരെക്കൂടെയും ഭഗവന്നിയോഗത്തോട്ടുകൂടെ ജരാസന്ധപുത്രനായിരിക്കുന്ന സഹദേവൻ തുറന്നുവിട്ടു. ആ സമയത്തിങ്കൽ അവർ മലിനന്മാരായി

എത്രയും മുഷിഞ്ഞിരിക്കുന്ന വസുത്തോടുകൂടെ ഗിരിദ്രോണയിങ്കൽനിന്നു പുറപ്പെട്ടു, ഏറ്റവും പ്രകാശത്തോടുകൂടെ കാർക്കോരിയിരിക്കുന്ന മേഘംപോലെ അതിശ്രാമമുനായി സ്തംഭനായി സുഖസേവനീയനായി പീതാംബരകൗസ്തുഭാദികളെക്കൊണ്ടലംകുതനായി സുപ്രസന്നമുഖചന്ദ്രനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനെക്കണ്ടിട്ടു തങ്ങളുടെ ദുഃഖങ്ങളൊക്കെ മറന്ന് ആനന്ദാംബുധിമഗ്നഹൃദയനായിട്ടു ഭഗവാന്റെ ചരണാരവിന്ദങ്ങളിൽ സാഷ്ടാംഗപാതമാകുവണ്ണം നമസ്കരിച്ചുണീറ്റു മുഖാവിങ്കൽ ബലാഞ്ജലിപുടനായി ഇങ്ങനെ സ്തുതിച്ചുതുടങ്ങിതുംചെയ്തു.

അല്ലേ ദേവദേവേശനായുള്ളോവേ! പ്രപന്നാത്തിഹരനായുള്ളോവേ! അവ്യയനായുള്ളോവേ! നിന്തിരുവടിക്കായിക്കൊണ്ടു നമസ്കാരം. ഘോരസംസൃതിയിങ്കൽ നിന്നു നിവിണ്ണന്മാരായി ശരണം പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്ന ഞങ്ങളെ രക്ഷിക്കേണമേ, രക്ഷിക്കേണമേ. അല്ലേ ജനാദനൻ! ഞങ്ങൾക്ക് ഈ മാഗധനോടു വൈരമുണ്ടാകുന്നില്ല. രാജാക്കന്മാർ രാജ്യഭംഗം വരുന്നതു നിന്തിരുവടിയുടെ അനുഗ്രഹംതന്നെ. രാജ്യേശ്വര്യമുദാനന്ദനായിട്ടു ഹൃപന്മാർ ശ്രേയസ്സിനെ ലഭിക്കുന്നില്ല. തപന്മാരായോഹരിതബലികളായിട്ടുറപ്പില്ലാത്ത സമ്പത്തുകളെ നിത്യകളെന്നു വിചാരിക്കുന്നു. ഞങ്ങൾ മുൻപിൽ ശ്രീമദൊക്കണ്ടു തന്റേടുകൂടാതെ ഈ ഭൂമിനിമിത്തമായിട്ട് അന്യോന്യം സ്പർദ്ധിച്ചുതുംചെയ്തു കാലസ്വരൂപനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയെ വിചാരിക്കാതെ ദുർമ്മുമ്പനായിട്ടിരുന്നു. ആ ഞങ്ങൾതന്നെ കാലസ്വരൂപനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയുടെ കൃപകൊണ്ടു രാജ്യഭംഗനായിട്ടു നിന്തിരുവടിയുടെ പാദാരവിന്ദസ്പർശണത്തിങ്കലധികാരികളായിട്ടു തീർന്നു. ഇനി ഒരിക്കലും ഭഗവൽസ്മരണത്തിന്നു നാശംവരാതെയിരിപ്പാൻ അനുഗ്രഹിക്കണം.

കൃഷ്ണായ വാസുദേവായ ഹരയേ പർമാത്മനേ

പ്രണതക്ലേശനാശായ ഗോവന്ദായ നമോ/സ്തുതേഃ

ഇങ്ങനെ മുഹൂർത്തമെന്നായിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരാൽ സംസ്തുതമാനനായിട്ടു ഭഗവാൻ രാജാക്കന്മാരോടടുത്തുചെയ്തു. അല്ലേ രാജാക്കന്മാർ! ഇന്നുതുടങ്ങി നിങ്ങൾക്ക് അഖിലേശ്വരനായിരിക്കുന്ന ഏകൻ അപായംകൂടാതെയുള്ള ഭക്തിയുണ്ടാകും. അവരവരുടെ രാജ്യങ്ങളിൽ ചെന്നു ധർമ്മരക്ഷചെയ്തുതുംചെയ്തു

അധിവസിച്ചാലും.” ഇങ്ങനെ അരുളിച്ചെയ്ത സഹദേവനെക്കൊണ്ട് അവരുടെ സ്നാനാദികൾ ചെയ്യിപ്പിച്ച സന്ദർഭമനുഭവിതരായിട്ട് അവരുടെ രാജ്യങ്ങളിൽ അയപ്പുതുംചെയ്യിട്ട ഭഗവാൻ ഭീമാർജ്ജുനന്മാരോടുകൂടെ ഖാണ്ഡവപ്രസ്ഥത്തെ പ്രാപിച്ചിട്ടു ശംഖുവിളിപ്പുതുംചെയ്തു ധർമ്മപുത്രരോടു വർത്തമാനങ്ങളെയൊക്കെ കേൾപ്പിച്ച സമയത്തിങ്കൽ രാജാവ് ആനന്ദാശ്രുക്കളെ പൊഴിപ്പുതും ചെയ്തു കുറഞ്ഞൊരുനേരം സന്തോഷാതിരേകംകൊണ്ട് മിണ്ടാതെയിരുന്നു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ത്രിസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

അഥ ചതുരസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—ഈവണ്ണം യുദ്ധിരനാകട്ടെ ജരാസന്ധവധത്തേയും ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ തനിക്കുതാൻപോരിത്തത്തേയും കേട്ടിട്ടു പ്രീതനായിട്ടു ഭഗവാനോടു പറഞ്ഞു. “ത്രൈലോക്യഗുരുക്കളായിരിക്കുന്ന ലോകപാലന്മാരൊക്കെയും യാതൊരു നിന്തിരുവടിയുടെ ശാസനത്തെ ശിരസ്സുകൊണ്ടു വഹിക്കുന്നു എന്നിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടി ഈ ആളുകളുടെ ശാസനം കേൾക്കുന്നതു ഭക്തന്മാരെക്കുറിച്ചുള്ള വാത്സല്യംതന്നെ.”

എന്നിങ്ങനെ പറവുതുംചെയ്തിട്ടു യജ്ഞിയമായിരിക്കുന്ന കാലത്തിങ്കൽ യുക്തന്മാരായിരിക്കുന്ന ഋതപിക്കുകളെ വരിച്ചു. ദൈവായനൻ, ഭരദവാജൻ, സുമന്തു, ജൈമിനി, അസിതൻ, വസഷ്ഠൻ എന്നു തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ഋതപിക്കുകളെ വരുത്തിയാൻ. ഭീഷ്മദ്രോണകൃപാദികളേയും സപുത്രനായിരിക്കുന്ന ധൃതരാഷ്ട്രനേയും വിദൂരനേയും വരുത്തി. ചതുസ്സമുദ്രാദിതയായിരിക്കുന്ന ഭൂമിയിങ്കലുള്ള രാജാക്കന്മാരേയും ബ്രാഹ്മണരേയും മഹർഷീശ്രേഷ്ഠന്മാരേയും മറ്റുള്ള നാനാജാതികളേയും വരുത്തി അവരവരുടെ അവസ്ഥക്കനുസരണമെല്ലാവരേയും സമ്മാനിപ്പുതുംചെയ്തു. അനന്തരം ആ മഹർഷിമാർ ആ ദേവയജ്ഞസ്ഥവതേ കലുപ്പുകൊണ്ട് ഉഴുതു രാജാവിനെ ഭായ്യയോടുകൂടെ ഭീക്ഷിപ്പിച്ചിട്ടു യാഗത്തിന്റെ ഓരോരോ ക്രിയകൾ തുടങ്ങുതും ചെയ്തു. ആ യാഗത്തിന്റെ പാത്രങ്ങളും ഉപകരണങ്ങളും ഒക്കെ സ്വർണ്ണമയങ്ങളാകുന്നു. അല്ലേ രാജാവേ! അങ്ങേ പിതാമഹന്റെ യാഗത്തിങ്കൽ ബന്ധുക്കളായിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരൊക്കെയും ഓരോരോ പരിചയ്ക്കു

ഹിച്ഛതിൻറെ ശേഷം ജനങ്ങളൊക്കെയും ശ്രീകൃഷ്ണൻ ജയിക്കുന്നു. ധർമ്മപുത്രൻ ജയിക്കുന്നു.” എന്നീവണ്ണം പ്രശംസിച്ചുതന്നെയും അവരവരുടെ ദിക്കുകളിലേക്കു പോവുതന്നെയും. ജനങ്ങൾ ഹരിദാസനായിരുന്ന രാജാഷ്ടിയുടെ രാജസൂയമഹോദയത്തെ പ്രശംസിച്ചിട്ടു തൃപ്തനായില്ല. അല്ലേ രാജാവേ! ആ രാജസൂയത്തിങ്കലെ ഐശ്വര്യം കണ്ടിട്ട് ദുഷ്ടോധനനെ ഒഴിച്ചു മറ്റുള്ളവരൊക്കെയും സന്തോഷിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതം ദശമസ്കന്ധേ പഞ്ചസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

അഥ പഞ്ചസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

രാജാവു:—അല്ലേ മഹാഷി! അജാതശത്രുവിൻറെ ആ രാജസൂയമഹോദയത്തെക്കണ്ടിട്ട് ഐശ്വര്യം സന്തോഷിച്ചു. ദുഷ്ടോധനനെ സന്തോഷമുണ്ടായില്ല എന്നല്ലോ കേട്ടു. അതിനു കാരണമെന്തെന്നു പറഞ്ഞുകേൾക്കണം.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:— ഇപ്രകാരം ധർമ്മപുത്രരാകട്ടെ ഭഗവാൻറെ കൃപാമേതുവായിട്ടു രാജസൂയയാഗം കഴിച്ചു മനോരമസമുദ്രത്തെക്കടന്നു കൃതാത്ഥനായിട്ടു അനുജനായിരിരിക്കുന്ന ഭീമാദികളോടും ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനോടും ദ്രൗപദിയോടുംകൂടെ മയനിർമ്മിതയായിരിക്കുന്ന സഭയിങ്കൽ സിംഹാസനാരൂഢനായിട്ടിരിക്കുന്ന സമയത്തിങ്കൽ ദുഷ്ടോധനനാകട്ടെ പാണ്ഡവന്മാരുടെ ഇങ്ങനെയുള്ള ഐശ്വര്യത്തെക്കണ്ടിട്ടു അസാമാന്യകണ്ഠിതത്തോടുകൂടെ വശായിട്ടു ആ സഭയിങ്കൽ സഞ്ചരിക്കുന്ന സമയത്തിങ്കൽ ആ സഭയിങ്കൽ ചിലദിക്കിൽ വെള്ളമില്ലാത്തതിടത്തു വെള്ളമുണ്ടെന്നു ഭ്രമിക്ക, വെള്ളമുള്ളിടത്തു വെള്ളമില്ലെന്നു ഭ്രമിക്ക, ഇങ്ങനെ ഉഴനതു. അതു കണ്ടിട്ടു പാണ്ഡവന്മാരൊക്കെയും വാപൊത്തിക്കൊണ്ടു ചിരിച്ചു. ഭീമസേനനും ദ്രൗപദിയും ഉറക്കെ ചിരിച്ചു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ കണ്ണുകാട്ടി അതിനെ വർദ്ധിപ്പിച്ചു. ആ ഹാസംതന്നെ ഭൂഭാരനാശത്തിന്നു ഹേതുവായിട്ടു തീർന്നു. അപ്പോൾ ദുഷ്ടോധനൻ ഏറ്റവും ശോകമോഹകണ്ഠിതങ്ങളോടുകൂടെ ഹസ്തിനപുരത്തെ പ്രാപിച്ചുതന്നെയും. പാണ്ഡവന്മാർ ശ്രീകൃഷ്ണനോടും ബലഭദ്രരോടും വിദൂർത്ഥങ്ങളായിരിക്കുന്ന മറ്റുള്ള

ബന്ധുക്കളോടുകൂടെ കൃതാത്മനായിട്ട് ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തെ സുഖമാകുംവണ്ണമായിവരിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ഭഗവദ്ഗീതേ പഞ്ചസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

അഥ ഷട്സപ്തതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—അല്ലേ മഹാരാജാവേ! വല്ലഭരതൻ! ഇനി ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ മഹാഭാരതകർമ്മത്തെ കേട്ടാലും. സൗഭാഗ്യമായിരിക്കുന്ന സാലപനെ നിഗ്രഹിച്ചതു യാതൊരു പ്രകാരമെന്ന്. പണ്ടു സാലപൻ രാജാവിന്റെ വിവാഹത്തിൽ ജരാസന്ധാദികളെപ്പോലെ യുദ്ധങ്ങളോടു തോറ്റൊടിയ ശേഷം ഭഗവാൻ ശ്രീപരമേശ്വരനെക്കുറിച്ച് അതിഭയങ്കരമായിരിക്കുന്ന തപസ്സുചെയ്തു ഭഗവാനെ പ്രസാദിപ്പിച്ചിട്ടു പ്രസന്നനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ പക്ഷാപാതിത്വം കാമഗമമായിരിക്കുന്ന സൗഭാഗ്യമാകുന്ന വിമാനത്തെ ലഭിച്ചതുകൊണ്ട് ഭഗവാൻ ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിൽ വരുന്ന സമയത്തിൽ സൗഭാഗ്യമാകുന്ന വിമാനത്തെക്കുറേ പടജനങ്ങളോടുകൂടെ യുദ്ധമാനായി യാത്രപറമ്പായി പ്രാപിച്ചു യുദ്ധത്തിന്നു തുടങ്ങിയതുകൊണ്ട്.

അപ്പോൾ പ്രദ്യുതൻ യാദവന്മാർ, സാത്വതന്മാർ, വൃഷ്ണികൾ, അന്ധകന്മാർ തുടങ്ങിയവരിൽ യുദ്ധഭടന്മാരോടും കൂടെ സൗഭാഗ്യമായിരിക്കുന്ന സാലപന്റെ നേരെയും പടജനങ്ങളുടെ നേരെയും അതിഘോരമായിരിക്കുന്ന ശരവൃഷ്ടി തുടങ്ങിയതുകൊണ്ട്. സാലപനും അതുപോലെതന്നെ പ്രദ്യുതന്റെ നേരെയും ശക്തി, ശതൗനി, മുസലം, മുസുണി തുടങ്ങിയവരിൽ ആയുധങ്ങളെ വെട്ടി തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ദ്രുമാനെന്നു പ്രസിദ്ധനായിരിക്കുന്ന സാലപാമാത്യൻ പ്രദ്യുതന്റെ നേരെ പാഞ്ഞെടുത്തുകൊണ്ട് പ്രദ്യുതന്റെ മുന്നിൽ അതിഭയങ്കരമായിരിക്കുന്ന ഗദകൊണ്ടു നേടിച്ചു. അപ്പോൾ ആ ഗദാപ്രഹാരംകൊണ്ടു മാവിടം പൊട്ടിച്ചൊരയൊലിച്ചു മോഹാലസ്യത്തോടുകൂടെയിരിക്കുന്ന പ്രദ്യുതനെ സുതൻ തേരുതിരിച്ചു കളഞ്ഞു രാജാവിനെയും കൊണ്ടു ചെന്നു ശീതോപഹാരാദികൾ ചെയ്യാശ്ചരിച്ചു.

തന്നത്തരം പ്രദ്യുതൻ ആശ്ചര്യനായിട്ട് “അല്ല സുതൻ! നീ യുദ്ധത്തിൽനിന്നു ഏതെങ്കിലും കാരണത്താൽ കൊല്ലപ്പെടുന്നതല്ല. യുദ്ധശക്തികൾ ജനിച്ചവരായതന്നെ ശത്രുക്കൾ

ജോടു യുദ്ധം ചെയ്യുമ്പോൾ തിരിച്ചുപോന്നു കേട്ടിട്ടില്ലല്ലോ. ഞാൻ നീ ഹേതുവായിട്ട് അതു കേൾക്കേണ്ടിവന്നുവല്ലോ?" എന്നിങ്ങനെ പരിഭവിച്ചു പറഞ്ഞു. ആ സമയത്തിങ്കൽ „അല്ലേ സ്വാമിൻ! ഞാൻ യുദ്ധമദ്ധ്യത്തിങ്കൽ അങ്ങേ പരിശ്രമം കണ്ടിട്ട് അതു തീർപ്പാക്കാൻ ചിട്ടയോ തേരു തിരിച്ചുവിട്ടത്" എന്നിങ്ങനെ സുതൻ പറഞ്ഞു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതേ ദശമസ്കന്ധേ ഷട്ട് സപ്തതിതമോദ്യായഃ.

അഥ സപ്തസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—അപ്പോൾ പ്രല്യുതൻ „എന്നാൽ ലുമാന്റെനേരെ തേരു തിരിച്ചുവിട്ടാലും" എന്നു പറവുതും ചെയ്തിട്ട് ലുമാന്റെനേരെ ചെന്നു അതിഭയങ്കരമായിരിക്കുന്ന യുദ്ധം ചെയ്തു യുദ്ധമദ്ധ്യത്തിങ്കൽ അവനെ നിഗ്രഹിച്ചുതും ചെയ്തു.

ഈ വണ്ണമിരുപത്തേഴുദിവസം സൗഭദപതിയായിരിക്കുന്ന സാലനോടു യുദ്ധം ചെയ്യുന്നിന്നു വീരനായിരിക്കുന്ന ആ പ്രല്യുതൻ. ഈ സാലസേനാഭടന്മാരുടെ ശസ്ത്രാസ്ത്രവചനകൊണ്ടു വൃഷ്ണിവീരന്മാർ ഏറ്റവും പീഡിതരായിട്ടു തീർന്നു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീബലഭദ്രരോടുകൂടെ വന്നു ഗരുഡപജമായിരിക്കുന്ന തേരിന്മേലേറി സാലനോടു അതിഭയങ്കരമായിരിക്കുന്ന യുദ്ധം തുടങ്ങിയ സമയത്തിങ്കൽ സാലൻ ഗരുഡഹാരംകൊണ്ടു ഭഗവാന്റെ ശാർദ്ദംഗമാകുന്ന പള്ളിവില്ലിനെ കയ്യിൽനിന്നു പതിപ്പിച്ചു മായ കൊണ്ടൊരു വസുഭേവരെ ഉണ്ടാക്കി ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ പുരോഭാഗത്തിങ്കൽ വെച്ചു വെട്ടിയ സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ മനുഷ്യപദവിയിലെ അനുവർത്തമാനനായിട്ടു കുറഞ്ഞൊന്നു ഭൂഖിച്ചുവെന്നു ചിലർ പറയുന്നു. ആ അവമതത്തെ വ്യാസൻ തന്നെ നിഷേധിച്ചു. തദനന്തരം ഭഗവാൻ അതു മായയെന്നറിഞ്ഞിട്ടു വേഗേന സൗഭദമാകുന്ന വിമാനത്തെ കൈമോദകിയാകുന്ന ഗദകൊണ്ടടിച്ചുവെട്ടിച്ചു തകർത്തു സമുദ്രത്തിൽ കലശ്രുതം ചെയ്തിട്ടു തന്തിരുവിടി സുദർശനംകൊണ്ടു സാലന്റെ ശിരസ്സിനെ അറുത്തു അവന്റെ പടജനങ്ങളേയുമൊക്കെ കൈമോദകിയാകുന്ന ഗദകൊണ്ടടിച്ചു ന. ഗ്രഹിച്ചിട്ടു ശ്രീമദ്ദുപാരവതിയിങ്കൽ ബന്ധുക്കളോടുകൂടെ സുഖമാകുവണ്ണം വസിപ്പിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതേ ദശമസ്കന്ധേ സപ്തസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

അഥാഹ്വസപ്തതിതമോധ്രായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—തദനന്തരം ഭഗവാൻ നിഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്ന ശിശുപാലന്റേയും, സാലന്റേയും, ജരാസന്ധന്റേയും പാരോക്ഷ്യസൗഹൃദത്തെച്ചെല്ലാനായിക്കൊണ്ടു ദന്തവക്ത്രൻ കോപത്തോടുകൂടെ ഗദാപാണിയായിട്ടു ദപാരവതിയിങ്കൽ വന്നു ഭഗവാനെ യുദ്ധത്തിനു തട്ടിവിളിച്ച് രണ്ടുമൂന്നു സിംഹനാദം ചെയ്തുവെച്ചു. അപ്പോൾ ഭഗവാനും കൌമോദകിയാകുന്ന ഗദാപാണിയെ എടുത്തുവെച്ചിട്ടു പുറപ്പെട്ട് അതിഭയങ്കരമായിരിപ്പൊരു യുദ്ധം ചെയ്തു കൌമോദകി കൊണ്ടിട്ടിച്ച് അവനെ നിഗ്രഹിച്ചു സമയത്തിങ്കൽ അവനും ശിശുപാലനേപ്പോലെ ഭഗവാനോടു ഐക്യത്തെ പ്രാപിച്ചുവെച്ചു. അല്ലെ രാജാവേ! വൈകുണ്ഠവാസികളായിരിക്കുന്ന ആ ജയവിജയന്മാർ സനകാദികളുടെ ശാപംഹേതുവായിട്ടു വൈകുണ്ഠലോകത്തിങ്കൽനിന്നു ഭ്രമിച്ചിട്ടു മുൻപിൽ കാശ്യപ്രജാപതിപങ്കൽനിന്നു ദിതിയിങ്കൽ ഹിരണ്യാക്ഷനെനന്നും ഹിരണ്യകശിപുവെന്നും പ്രസിദ്ധന്മാരായിരിക്കുന്ന അസുരന്മാരായിട്ടു ജനിച്ചു. അതിൽ ഹിരണ്യാക്ഷനെ ഭഗവാൻ വരാഹമുത്തിയായവതരിച്ചിട്ടു നിഗ്രഹിച്ചു. ഹിരണ്യകശിപുവിനെ നരസിംഹമുത്തിയായവതരിച്ചിട്ടും നിഗ്രഹിച്ചു.

പിന്നെ അവർ വിശ്രവസ്തിങ്കൽ നിന്നു കൈകസിയായാകുന്ന രാക്ഷസസ്ത്രീയിങ്കൽ രാവണനെനന്നും കുംഭകർണ്ണനെനന്നും പ്രസിദ്ധന്മാരായിരിക്കുന്ന രാക്ഷസന്മാരായിട്ടു ജനിച്ചു വേലാരമാതിരിക്കുന്ന തപസ്സുചെയ്തു ബ്രഹ്മാവിനെ പ്രസാദിപ്പിച്ചു വേണ്ടുന്ന വരങ്ങളെ ലഭിച്ചുവെച്ചു. പിന്നെ ത്രൈലോക്യത്തെ ആസകലം ജയിച്ചുവെച്ചിട്ടു യാഗാദികർമ്മങ്ങളെ മുടക്കി ബ്രാഹ്മണരെ ഉപദ്രവിച്ചു വസിക്കുന്ന കാലത്തു ഭഗവാൻ ദാശരഥിരാമനായിട്ട് അവതരിച്ച് ആ രാവണകുംഭകർണ്ണന്മാരെ നിഗ്രഹിച്ചു. പിന്നെ ഇപ്പോൾ അവർ തന്നെ ശിശുപാലനെനന്നും ദന്തവക്ത്രനെനന്നും പ്രസിദ്ധന്മാരായിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരായി ജനിച്ചു. അവരേയും ശ്രീകൃഷ്ണൻ നിഗ്രഹിച്ചു തന്റെ ഭക്തന്മാരായിരിക്കുന്ന ജയവിജയന്മാർക്കു മൂന്നു ജന്മങ്ങളിലെ സംരംഭയോഗംകൊണ്ടു മോക്ഷത്തെക്കൊടുപ്പിച്ചുവെച്ചു.

പിന്നെ വിദ്യുരഥനെനന്നു പ്രസിദ്ധനായിരിക്കുന്ന രാജാവു യുദ്ധത്തിനായിക്കൊണ്ടു വന്നു. ഭഗവാൻ അവനേയും നിഗ്രഹിച്ചു.

ഈവണ്ണം അസുരാംശഭൂതന്മാരായിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരെ നിഗ്രഹിച്ച് അവർക്കു മോക്ഷം കൊടുക്കയും ഭൂഷ്ടനിഗ്രഹവും ശിഷ്ടരക്ഷണവും ചെയ്തയും ചെയ്തിട്ടു ശ്രീകൃഷ്ണൻ പതിനാറായിരത്തെട്ടു ഭായുമാരോടും അവരുടെ പുത്രമിത്രാദികളോടും ഉദ്ധവൻ തുടങ്ങിയുള്ള ഭക്തന്മാരോടും അല്ലാതെകണ്ടുള്ള യാദവശ്രേഷ്ഠന്മാരോടുംകൂടെ സുഖവാക്സവണ്ണം ശ്രീമദ്ദുപാരവതിയിങ്കൽ വസിക്കുകയുചെയ്തു.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—അല്ലേ രാജാവേ! ഇങ്ങനെയിരിക്കുന്ന സമയത്തിങ്കൽ പാണ്ഡവന്മാരും ഭൂയോധനാദികളും തങ്ങളിൽ യുദ്ധമാരംഭിച്ചു. രണ്ടുകൂട്ടത്തിലുമായിട്ടു രാജാക്കന്മാരൊക്കെയും കൂടിയപ്പോൾ ശ്രീബലഭദ്രരാകട്ടെ താൻ രണ്ടുപക്ഷത്തിലും കൂടേണ്ടാ യെന്നു നിശ്ചയിച്ചിട്ടു രീതമയാത്രക്കായിക്കൊണ്ടു പുറപ്പെട്ടു. ഓരോരോ തീർത്ഥങ്ങളെ ആടിനടന്നു നൈമിശക്ഷേത്രത്തിങ്കൽ ചെല്ലുതുംചെയ്തു. അപ്പോൾ നൈമിശാരണ്യവാസികളായിരിക്കുന്ന മഹർഷിമാരെക്കയും ആ ശ്രീബലഭദ്രരെ അർദ്ധപാദാദികളെ കൊണ്ടു പുജിച്ച് ആസനംകൊടുത്തിരുത്തി.

ആ സമയത്തിങ്കൽ അവിടെ ആ മഹർഷിമാരുടെ മധ്യത്തിങ്കൽ അദ്ധ്യാപനാരൂഢനായി തന്നെക്കണ്ടിട്ട് എണീറ്റുപചാരാദികൾ ചെയ്യാതെകണ്ടിരിക്കുന്ന സുതനെക്കണ്ടു കോപത്തോടു കൂടെ ഒരു കശയെടുത്തു ബ്രഹ്മാസ്രമഭിമന്ത്രിച്ചു പ്രയോഗച്ച് അവനെ നിഗ്രഹിച്ചു. അപ്പോൾ മഹർഷിമാരെക്കയും: “അല്ലേ ബലഭദ്രരാമൻ! ഞങ്ങൾ പുരാണങ്ങളെ കേൾപ്പാനായിക്കൊണ്ടു് ഈ സുതൻ ആസനവുമകൊടുത്തിരുത്തി പ്രളയകലത്തോളം ഇവന്നായുസ്സും കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. അവനെ അങ്ങുന്നു നിഗ്രഹിച്ചതു നന്നായില്ല.” എന്നു കേട്ടപ്പോൾ എന്നാൽ “യോഗമായ കൊണ്ടു് അതിനെ അപ്രകാരംതന്നെ സാധിക്കുന്നുണ്ടു്,” എന്നു പറവുതുംചെയ്തിട്ടു് ആ സുതന്റെ പുത്രനെ രത്നസ്ഥാനത്തിങ്കൽ കല്പിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ അഷ്ടസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

അഥ ഏകോനാശീതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—അനന്തരം ബലഭദ്രരാമൻ ആ മർഷിമാരുടെ പ്രീതിതർമ്മമായി അവരുടെ യാഗത്തിന്റെ വിഷ്ണുത്തെച്ചെയ്യുന്ന വാചപനാകുന്ന അസുരനെ നിഗ്രഹിച്ച് അവരുടെ പ്രസാദം വരുത്തി.

പിന്നെയും ഓരോരോ തീർത്ഥങ്ങളോടി രാമസേതുവിൽ ചെന്ന് അവിടെ സ്നാനം ചെയ്ത് രാമേശ്വരനാഥനെ വന്ദിച്ചു ബ്രാഹ്മണക്കായിക്കൊണ്ടു പതിനായിരം പശുക്കളെ ദാനംചെയ്തു. പിന്നെ കുമാരിനിലയത്തെ പ്രാപിച്ചു കന്യാബ്രാഹ്മണയായിരിക്കുന്ന ഭഗ്ഗിയെ സേവിച്ചു. സമുദ്രതീരത്തിങ്കലുള്ള തീർത്ഥങ്ങളോടി ഗോകുണ്ഡം മെന്നു പ്രസിദ്ധമായിരിക്കുന്ന ശിവക്ഷേത്രത്തെ പ്രാപിച്ചു. യാതൊന്നിങ്കൽ ധൂളിയുടെ സാന്നിധ്യത്തിന്റെ തിരിച്ചിലുണ്ട്. യാതൊന്നിങ്കലിരുന്നു വളരെ തനിക്കുതാൻ പോരുന്ന മഹർഷിമാരും വളരെ അസുരന്മാരും രാക്ഷസരും രാജാക്കന്മാരും അതിലോരമായിരിക്കുന്ന തപസ്സുചെയ്തു വേണ്ടുന്ന വരങ്ങളെ ലഭിച്ചിരിക്കുന്നു. അവിടെ മഹാബലാചാര്യനായിരിക്കുന്ന ശിവചിംഗത്തെക്കണ്ടു വന്ദിച്ചു. മറ്റുള്ള ശിവചിംഗങ്ങളേയും വന്ദിച്ചു. തീർത്ഥങ്ങളിൽ സ്നാനം ചെയ്തു. ദാനാദികളും ചെയ്തു. അവിടെ നിന്നു പുറപ്പെട്ടു പ്രഭാസതീർത്ഥത്തെ പ്രാപിച്ചു അവിടെയും സ്നാനാദികളും ചെയ്തിരിക്കുമ്പോൾ നാരദൻ പറഞ്ഞു.

“പാണ്ഡവന്മാരും ദുര്യോധനാദികളുംകൂടെ യുദ്ധം തുടങ്ങി. പതിനേഴദിവസത്തെ യുദ്ധം കഴിഞ്ഞു. ഇപ്പോൾ പത്മനഭനാഥൻ ദിവസം. ഭീമസേനനും ദുര്യോധനനും കൂടീട്ടുള്ള ഭന്ദപയുദ്ധമാകുന്നു.” എന്നു കേട്ടിട്ടു കരുക്ഷേത്രത്തെ പ്രാപിച്ചസമയത്തിങ്കൽ ഭീമസേനനും ദുര്യോധനനുമായിട്ടുള്ള ഗഭായുദ്ധം കണ്ടു. “ഇനി നിങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള വൈരം കളഞ്ഞിട്ടു യുദ്ധം മതിയാക്കണം. ഇവിടെ നിങ്ങളിലൊരുത്തക്കും ജയവും പരാജയവും കാണുന്നില്ല. ഒരുത്തൻ ബലമേറും ഒരുത്തനദ്രാസബലമേറും. എന്നതുകൊണ്ടു യുദ്ധം മതിയാക്കി തങ്ങളിൽ ചേർന്ന് സുഖമായി വസിച്ചുകൊണ്ടാലും.” എന്നീവണ്ണം വളരെ ഗുണഭോഷം പറഞ്ഞിട്ട് അവരതു കേൾക്കായ്കൊണ്ടു ദൈവകല്പനയെ ആക്കും ലംഘിച്ചു കൂടായെല്ലോ എന്നീവണ്ണം നിശ്ചയിച്ചിട്ടു ഭഗവാൻ ബലഭദ്രരാമൻ ശ്രീമദ്ഭാരതവതിയെ പ്രാപിച്ചു ബന്ധുക്കളുമൊന്നിച്ചു സുഖമായിട്ടധിവസിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതവേദ ഭരമസ്തസേ ഏകോനാശീതിരമോദ്യായഃ.

അഥ അശീതിതമോദ്യായഃ.

“അല്ലേ മഹർഷി! ഭഗവാന്റെ ഇനിയുമോരോരോ കഥ കളുപ്പാഞ്ഞാലും. അല്ലേ ബ്രാഹ്മൻ! ശ്രുതജ്ഞനായി വശേഷ ജ്ഞനായിരിക്കുന്ന യാവനൊരുത്തൻ ഏല്ലാജ്യോഷം ഉത്തമശ്ലോക സൽകഥകളെ കേട്ടാൽ വിരമിക്കുന്നത്? നിതവും കേട്ടാലും പുതുതായിട്ടു തോന്നും” എന്നീവണ്ണം രാജാവു പരീക്ഷിത്തു പറഞ്ഞപ്പോൾ മഹർഷി ശ്രീശുകൻ പറയുന്നു. “അല്ലേ രാജാവേ! ഓണ്ട ഭഗവാൻ സന്ദീപനിമഹർഷിയുടെ ആശ്രമത്തിങ്കൽ വിദാഭ്യാസം ചെയ്യുമ്പോൾ തന്തിരുവടിക്കു സഖിയായിട്ടൊരു ബ്രാഹ്മണനുണ്ടായി കുമ്പേലനെന്ന് പേരോടുംകൂടെ. ഇന്ദ്രിയായ്മങ്ങളിൽ വിരക്തനായി പ്രശാന്താത്മാവായി ജിതേന്ദ്രിയനായിരിപ്പൊരുത്തൻ. യദു ചന്ദ്രോ ലഭിക്കുന്നതുകൊണ്ടു തന്റെ ക്രിയകളെ നിവ്വഹിപ്പതും ചെയ്തിട്ടു ഗൃഹസ്ഥധർമ്മത്തെ വിധിക്കരുതവണ്ണം അനുഷ്ഠിപ്പതും ചെയ്തിട്ടു അധിവസിച്ചു. ആ കുമ്പേലന്റെ ഭാര്യയാകട്ടെ നന്ദാധനശീലയായിട്ടുള്ളവൾ. എങ്കിലും അപ്രകാരം തന്നെ മനസ്സറപ്പില്ലായ്മകൊണ്ടു ദാരിദ്ര്യഭംഗം സഹിപ്പാൻ വഹിയാതേയായിട്ടു ഒരു ദിവസം തന്റെ ഭർത്താവിനോടീവണ്ണം പറഞ്ഞു:

‘അല്ലേ പ്രിയതമൻ! സാക്ഷാൽ ശ്രീഭഗവതിയുടെ ഭർത്താവായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ അങ്ങേ സഖിയല്ലോ? ഇപ്പോൾ ഭാര്യയെ ഭോജ്യവൃഷ്ട്യന്യകന്മാരോടുംകൂടെ അധിവസിക്കുന്നു. ആ ഭഗവാനെച്ചെന്നുകണ്ടാൽ നമുക്കു വൃത്തിക്കുമാത്രം ലഭിക്കുമല്ലോ” എന്നീവണ്ണം ഭാര്യയുടെ വാക്കുകേട്ടിട്ടു തനിക്കു മദഞ്ഞെയുണ്ടാക്കുന്ന ധനത്തിങ്കൽ മോഹമില്ല. എങ്കിലും ഇതുതന്നെ ചരമമായിരിക്കുന്ന ലാഭം. ഉത്തമശ്ലോകദേശനസംഗതി വരുമല്ലോ? എന്നു നിശ്ചയിച്ചിട്ടു അല്ലേ കല്യാണിയായുള്ളോവേ! ഭഗവാനു കാഴ്ചയായിട്ടു കൊണ്ടുപോവാൻ ഏതാനുമുണ്ടോ? എന്നീവണ്ണം ചോദിച്ച സമയത്തിങ്കൽ ഭാര്യ ബ്രാഹ്മണരോടു യാചിച്ചിട്ടു നാലു പിടിനെല്ലു കൊണ്ടെന്നിടിച്ച് അവിലാക്കി ഭർത്താവിന്റെ മുഷിഞ്ഞു കീറിയിരിക്കുന്ന വസ്ത്രത്തിൽ കെട്ടിക്കൊടുത്തു. അതിനെ സ്വീകരിപ്പതും ചെയ്തിട്ടു കുമ്പേലൻ ഭാരവതിയെ പ്രാപിച്ചു. നാനാപ്രകാരങ്ങളായിരിക്കുന്ന ആശ്ചര്യങ്ങളെക്കൊണ്ടു മനോഹരമായിരിക്കുന്ന രാജധാനിയെക്കണ്ടു പരമാനന്ദത്തോടുകൂടെ ശൈബ്യയാകുന്ന ഭഗവാന്റെ ഭാര്യയുടെ ഭവനത്തിങ്കൽ പ്രവേശിച്ചു

സമയത്തിങ്കൽ വൈകുണ്ഠത്തിൽ ചെന്നപോലെയുള്ള ആനന്ദമുണ്ടായി. പിന്നെ ഭഗവാന്റെ ഏറ്റവുമുള്ള സംഭാവനകൊണ്ടുണ്ടായ ആനന്ദമോ പറയാനില്ല. ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ആ കചേലനെക്കണ്ടുകൂട്ടുമ്പോൾ എണ്ണീറ്റുചെന്നു കൈചിടിച്ചു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി തന്റെ ശയ്യയിന്മേൽ കൂടെയിരുത്തി വഴിപോലെ അർദ്ധപ്രാദാദികളെക്കൊണ്ടു പൂജിച്ചു. മധുപർക്കാദികളും സമ്മാനിച്ചു കശലപ്രശ്നത്തേയും ചെയ്തു ഭായ്യയെക്കൊണ്ടു വെഞ്ചാമരം വീശിപ്പുതുംചെയ്തു. തന്തിരുവടിതന്നെ പാദസംവാദസംവാഹനാദികളെച്ചെയ്തു. „അവധൂതനായി ഭിക്ഷുവായിരിക്കുന്ന ഈ ബ്രാഹ്മണൻ എന്തൊരു സൂകൃതത്തെച്ചെയ്തു? റൈലോക്രമുരുവാതിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ യാവനൊരുത്തനെ ഇപ്രകാരം സമ്മാനിക്കുന്നു?“ എന്നീവണ്ണം ചാരവതിയിങ്കലുള്ള ജനങ്ങളൊക്കെയും വിസ്മയിച്ചു വശായി.

പിന്നെ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ആ കചേലന്റെ കൈക്കുചിടിച്ചുതുംചെയ്തിട്ട് „അല്ലേ പ്രിയസഖനായുള്ളോവേ! കചേലൻ! നാമൊരുമിച്ചു ഗുരുവിന്റെ ആശ്രമത്തിലിരുന്ന നാളത്തെ കഥകൾ തോന്നുന്നില്ലേ? അങ്ങുന്നു ഗുരുക്കുത്തിങ്കൽ ദക്ഷിണയുംചെയ്തു പോന്നിട്ടു തനിക്കനുരൂപയായിരിക്കുന്ന ഭായ്യയെ വിവാഹം ചെയ്തിട്ടു ഗൃഹസ്ഥാശ്രമത്തെ വഴിപോലെ അനുഷ്ഠിച്ചുതും ചെയ്തു സുഖമായി വസിക്കുന്നു അല്ലേ. അങ്ങെ മനസ്സു ഗൃഹദാരുദികളിൽ അതിസങ്കതിയോടു കൂടെ തീരുന്നില്ലല്ലോ? നാം ഗുരുമന്ദിരത്തിങ്കൽ വസിക്കുമ്പോൾ ഗുരുപത്നിപറഞ്ഞിട്ടു വിറകു കൊണ്ടു വരുവാനായിട്ടു വനപ്രദേശത്തു സഞ്ചരിക്കുമ്പോൾ ഒരു വലുതായിട്ടുള്ള മഴയും കാരവും ഇരുട്ടും വന്നു ഭിക്ഷകളൊന്നുമറിയാൻ വഹിയാതെയായിട്ട് ആ രാത്രി മുഴുവൻ വനപ്രദേശത്തു കിടന്നു ദുഃഖിച്ചതും, പിറേറന്നാൾ പ്രഭാതത്തിങ്കൽ ആചാര്യൻ നമ്മെ അന്വേഷിച്ചുവന്നു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയതും ഒക്കെ തോന്നുന്നില്ലേ.“ „അല്ലേ സ്വാമി! എന്നാൽ എന്തൊരു വസ്തുവാണു് അനിർവൃത്തമായിട്ടുള്ളതു്? യാതൊരെന്നിക്കു സത്യശീലനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയുമൊന്നിച്ചിട്ടു ഗുരുകുലത്തിങ്കൽ വസിപ്പാറുള്ള സംഗതി വന്നുവല്ലോ.“

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ അശീതിരമോ/ധ്യായഃ.

അഥ ഏകാശീതിതമോദ്യായഃ.

ഈവണ്ണം ഭഗവാൻ ക്ഷേപനമൊന്നിച്ചു മുൻപിൽ ഗുരു ക്ഷത്രികൾ വസിക്കുന്ന നാളിലുണ്ടായ ഓരോ കഥകളെ പറ വുതുംചെയ്തിരിക്കുമ്പോൾ ഭഗവാൻ, അല്ലേ പ്രിയസഖൻ! അങ്ങ ന് എനിക്കു കാഴ്ചയായിട്ടുണ്ടൊരു വസ്തുവിനെയാണു കൊണ്ടു വന്നത്? അതിനെത്തന്നാലും. എനിക്കു ഭക്തന്മാർ തരുന്നത് അന്ധാരമെങ്കിലും അതു വലുതായിട്ടുള്ള പ്രസാദത്തിന്നായിക്കൊണ്ടു ഭവിക്കും. ഭക്തിയില്ലാത്തവർ വളരെത്തന്നാലും പ്രീതിക്കായിക്കൊണ്ടു ഭവിക്കുന്നില്ല. ഇങ്ങനെ ഭഗവാൻ ചോദിച്ചിട്ടും ക്ഷേപൻ ലജ്ജയോടുകൂടി ശ്രീപതിയായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനായിക്കൊണ്ടു അവലിനെ കൊടുത്തില്ല. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ വിചാരിച്ചു. ഇവൻ മുൻപിൽ ഐശ്വര്യകാമനായിട്ടല്ല എന്നെ സേവിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഭാര്യയുടെ ഫിതത്തിന്നായിക്കൊണ്ടാണു എന്നെ കാണാൻ വന്നത്. എന്നാൽ ഇവനു ദേവകൾക്കുപോലും ദുർല്ലഭകളായിരിക്കുന്ന സമ്പത്തുകളെ കൊടുക്കണം. എന്നു നിശ്ചയിച്ചിട്ടു ബാലാക്ഷാഭരണ ക്ഷേപന്റെ വസ്ത്രത്തിങ്കൽ നിന്നു അവ ലെടുത്തിട്ടു ഒരുപിടി ഭക്ഷിച്ചു. രണ്ടാമത്തെ ഒരുപിടി വാരി ഭക്ഷിപ്പാൻ ഭാവിക്കുമ്പോൾ ശ്രീഭഗവതി വന്നു തൃക്കൈയിന്മേൽ പിടിച്ചു. 'അല്ലേ ഭഗവാൻ! സർവസമ്പത്തുമുഖിക്കായിക്കൊണ്ടു ഇതുതന്നെ മതി' എന്നു പറഞ്ഞു തടുത്തു.

ഇപ്രകാരം ആ ക്ഷേപൻ ഒരു രാത്രിമുഴുവൻ ഭഗവാനോടു കൂടെ സുഖമായി വസിച്ചിട്ടു പിറ്റേന്നാൾ ഭഗവാനോടു ചേതു പറവുതുംചെയ്തു ഒരു വസ്തുവു കൂടാതെ പറപ്പെട്ടു. വഴിക്കു വിചാരിച്ചു. 'കഷ്ടം! ഞാൻ ഭാര്യയോടു എന്തോന്നു ചെന്നു പറയുന്നു. ഏതാനും യാചിച്ചുവേങ്കിൽ അച്ചുതൻ ഭാനും ചെയ്തേ നേ. അധനനായിരിക്കുന്ന ഇവനു ധനമുണ്ടായാൽ ഏറ്റവും മർദ്ദമുണ്ടായിട്ടു എന്നെ സ്തുരിക്കയില്ല. എന്നീവണ്ണം കരുണയോടുകൂടിട്ടുതന്നെ ഭഗവാൻ എനിക്കു ഭൂരിയായിരിക്കുന്ന ധനത്തെ തരാത്തതു്.' എന്ന്. ഈവണ്ണം നിശ്ചയിപ്പുതുംചെയ്തു ഭഗവാൻ ഓരോ നേരം പാക്കുപറഞ്ഞതും ഭഗവാന്റെ ലീലാസ്ഥിതാദികളേയും വിചാരിച്ചാനന്ദിപ്പുതുംചെയ്തു ചെല്ലുന്ന സമയത്തിങ്കൽ ക്രമേണ രത്നജാലകളുടെ പ്രഭകളെക്കൊണ്ടു ഏറ്റവും ശോഭിച്ചിരുന്നു ഒരു ഭവനത്തെക്കണ്ടിട്ടു 'എനിക്കു വഴിപിഴ

ച്ചിട്ടു ഭാരതവതിയിൽതന്നെ പിന്നെയും ചെന്നുചെന്നു വരുമോ' എന്നിങ്ങനെ ക്ഷണനേരം ഭ്രാന്തിയോടുകൂടെ നില്ക്കുമ്പോൾ കണ്ടു, തന്റെ ഭാര്യ വേറില്ലാത്ത രത്നങ്ങൾ അമൃതത്തിയിരിക്കുന്ന ആഭരണങ്ങളെക്കൊണ്ടു സർവ്വവയവഭൂഷിതയായിട്ട് അലംകൃതമാരായിട്ടിരിക്കുന്ന സഖിമാരോടുകൂടെ തന്നെ എതിരേല്ക്കുന്നത്. അപ്പോൾ കപ്പലൻ ഭാര്യയാൽ സർവ്വകൃതനായിട്ട് അന്തഃപുരത്തെ പ്രാപിച്ച രത്നശാലകളിൽ സർവ്വകാമഭോഗങ്ങളെ അനുഭവിപ്പതും ചെയ്തിട്ടു വിചാരിച്ചു. 'എനിക്ക് ഈ സമൃദ്ധിയുടെ ഹേതു മഹാവിഭൂതിയായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ അവലോകനത്തെ യോഗിച്ചു മരുന്നല്ല.' എന്നീവണ്ണം വിചാരിച്ചിട്ടു മുൻപിലത്തേക്കാൾ ഏറെയും ഭക്തിയോടുകൂടെ ഭഗവദ്യുഗം ചെയ്തു വളരെക്കാലമിരുന്നിട്ടു മോക്ഷത്തെ പ്രാപിച്ചു. ബ്രാഹ്മണവത്സലനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാന്റെ ഈ കപ്പലമോക്ഷമാകുന്ന കഥയെ കേട്ടാൽ സർവ്വസമ്പൽസമൃദ്ധിയെ പ്രാപിച്ചു പരന്നായിരിക്കുന്ന ഭഗവാന്റെ ഭക്തി ലഭിക്കും.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതവേദം ഭാരതസംസ്കൃതം ഏകാശീതിതമോ/പ്രായഃ.

അഥ ഭൃഗുശീതിതമോ/പ്രായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—അല്ലേ മഹാരാജാവേ! ഇങ്ങനെ ഭൃഗുനിഗ്രഹവും ശിഷ്യാക്ഷണവും ചെയ്തവൃത്തംചെയ്തിട്ടു രാമകൃഷ്ണന്മാർ ശ്രീമദ്ഭാരതവതിയെ അധിവസിക്കുന്ന കാലത്തിൽ വലുതായിട്ടൊരു സൂര്യഗ്രഹണമുണ്ടായി. കല്പക്ഷയത്തിൽ യാതൊരുപ്രകാരമോ അപ്രകാരം. ആയതിനെ മുൻപേതന്നെ ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രം കൊണ്ടറിഞ്ഞിട്ടു ഭാരതഖണ്ഡത്തിലുള്ള പ്രജകളൊക്കെയും സ്ത്രീമന്തപഞ്ചകക്ഷേത്രത്തെ പ്രാപിച്ചു. യാതൊരു ക്ഷേത്രത്തിൽ പണ്ടു ശ്രീപരശുരാമൻ ഇരുപത്തൊന്നു പ്രാവശ്യം ക്ഷത്രിയരെ യോഗം നിഗ്രഹിച്ചിട്ടു രാജാക്കന്മാരുടെ ചോരകൊണ്ടൊൻപതു തീർത്ഥങ്ങളെയുണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഭഗവാൻ പരശുരാമനവിടെ വീരഹത്യാകൊണ്ടുള്ള പാപം പോവാനായിട്ടു വളരെ യാഗം ചെയ്തതും ചെയ്തു. അതു ഭഗവാനു കർമ്മസംബന്ധമില്ലെങ്കിലും പാപം ചെയ്താലതിനു പ്രതികൂല ചെയ്യണമെന്നുള്ള ധർമ്മത്തെ ലോകവാസികളെ ഗ്രഹിപ്പിക്കാനായിട്ടാകുന്നു.

ഈ വലുതായിരിക്കുന്ന തീർത്ഥയാത്രയിൽ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനും ബലഭദ്രരാമനും ഉഗ്രസേനൻ വസുഭവൻ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന യാദവന്മാരും സകുടുംബന്മാരായി സപതീകന്മാരായിട്ട് ഗജതുരഗാദികളാകുന്ന സേനകളോടുംകൂടെ ആ കരുക്ഷേത്രത്തെ പ്രാപിപ്പിച്ചുചെയ്തു. അനിരുദ്ധനും കൃതവർമ്മാവും രക്ഷക്കായിക്കൊണ്ടു ഭാരവതിയിങ്കലിരുന്നു. നാനാദിഗന്തങ്ങളിൽ നിന്നു വന്നിരിക്കുന്ന ജനങ്ങളൊക്കെയും അവിടെ സ്നാനം ചെയ്തു ക്ഷേത്രോപവാസം കഴിച്ചു ബ്രാഹ്മണക്കായിക്കൊണ്ടു വസുങ്ങളോടും മാലകളോടും സപണ്ണാഭരണത്തോടും കൂടിയിരിക്കുന്ന പത്നക്കളെ ഭാനം ചെയ്തു, 'ശ്രീകൃഷ്ണകൽ ഞങ്ങൾക്കു ഭക്തിയുണ്ടാമേ. ണമേ' എന്നീ വണ്ണം പ്രാർത്ഥിപ്പിച്ചുചെയ്തു. ഇപ്രകാരം എല്ലാവരും ആ തീർത്ഥത്തിൽ സ്നാനം ചെയ്തു തങ്ങൾക്കു ശുദ്ധിവരുത്തി. ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ സ്നാനം ചെയ്തിട്ട് തീർത്ഥജലത്തെ ശുദ്ധമാക്കി.

ഈവണ്ണം കൃഷ്ണഭവതന്മാരായിരിക്കുന്ന വൃഷ്ണികളാകട്ടെ ബ്രാഹ്മണനിയോഗത്തോടുകൂടെ നല്ല തണലുള്ള വൃക്ഷങ്ങളുടെ ചുവട്ടിലിരിപ്പിച്ചുചെയ്തിട്ട് അവിടെ വന്നിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാർ ബന്ധുക്കളായി സംബന്ധികളായി കുരുപാണ്ഡവന്മാരും അല്ലാതെ കണ്ടുള്ള രാജാക്കന്മാരുമൊന്നിച്ച് ഓരോരോ കഥകളെ പറവുതും ചെയ്തിട്ട് സുഖമായടിവസിച്ചു. നന്ദഗോപർതുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ഗോപന്മാരേയും ഗോപസ്രുതകളേയും കണ്ടു കശലപ്രശ്നാദികളെ ചെറുപ്പം ചെയ്തിട്ട് എല്ലാവരും മന്ത്രോന്യം കൃഷ്ണകഥകളെക്കൊണ്ടു സുഖിച്ചു. കുന്തിദേവിയായാകട്ടെ ഭ്രാതാക്കന്മാരേയും സ്വസാക്കന്മാരേയും തൽപത്രന്മാരേയും ഭ്രാതൃപതിമാരേയും ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനേയും കണ്ടിട്ട് ഓരോ കഥകളെക്കൊണ്ടു ദുഃഖത്തെക്കളഞ്ഞു. വസുഭവോഗ്രസേനാദിന്മാരായിരിക്കുന്ന യദുക്കളാൽ അച്ഛിതന്മാരായിരിക്കുന്ന ഭീഷ്മൻ, ദ്രോണൻ, ധൃതരാഷ്ട്രൻ, ഗാന്ധാരി പാണ്ഡാലി, പാണ്ഡവന്മാർ, സഞ്ജയൻ വിദൂരൻ, കൃപൻ, കുന്തിഭോജൻ, വിരാടൻ, ഭീഷ്മകൻ, നഗ്നജിത്തു, പുരുജിത്തു, ദുര്യോധൻ, ശൈബ്യൻ എന്നുതുടങ്ങിയുള്ള രാജാക്കന്മാരൊക്കെയും ശ്രീഭഗവതിക്കടിവാസമുള്ള തിരുമേനിയെക്കണ്ടിട്ട് ഏറ്റവും വിസ്മയത്തോടുകൂടെ യാദവന്മാരെ പ്രശംസിച്ചു.

“അല്ല ഭോജപതി! നിങ്ങളെപ്പോലെ ഇത്ര ഭാഗ്യമുണ്ടായിട്ട് മററുള്ളൂ. യാതൊരു നിങ്ങൾ യോഗീശ്വരന്മാർക്കുപോലും

കാണാൻ സംഗതിവരാത്ത ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനെ എല്ലാജ്യോഴും കാണുന്നുവല്ലോ. യാതൊരു ഭഗവാന്റെ പാദാരവിന്ദസ്पर्ശനം മേതുവായിട്ട് ഈ ഭൂമി നമുക്ക് അവിചകാമങ്ങളേയും വാഷിക്കുന്നു. അപ്പുണ്ണമെല്ലാമിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെ എല്ലാസമയത്തിങ്കലും കാക്കയും സ്തരിക്കുകയും ഒന്നിച്ചു വഴിനടക്കയും ഒന്നിച്ചിരുന്നു ഭക്ഷിക്കയും തങ്ങളിൽ മോളളക്കൊടുക്കയും തങ്ങളിൽ പിണ്ഡസംബന്ധമുണ്ടാകയും നിരയചാഗ്ഗമായിരിക്കുന്ന ഗൃഹത്തിങ്കൽ വർത്തിക്കുന്നുവെങ്കിലും യാവചിച നിങ്ങൾക്കു സംഗതിവരുത്തുന്നല്ലോ ആശ്ചര്യം. ഭാഗ്യംതന്നെ" എന്ന്.

പിന്നെ വൃഷ്ണികൾ അവിടെ വന്നിരിക്കുന്ന നന്ദഗോപരേയും ഗോപന്മാരേയും കണ്ടിട്ട് അടുക്കൽ ചെന്നു കശലപ്രശ്നാദികളെച്ചെയ്തു. വസുദേവരാകട്ടെ നന്ദഗോപരെ പരിഷ്പജിച്ചിട്ട് സ്നേഹപരവശനായിട്ടു കംസൻ ചെയ്തിരിക്കുന്ന ക്ലേശങ്ങളേയും ഗോകുലത്തിങ്കലേ പുത്രന്മാനത്തേയും സ്മരിപ്പതുംചെയ്യിട്ടു വശായി. കൃഷ്ണരാമന്മാർ പിതാക്കന്മാരെ പരിഷ്പജിച്ചിട്ടഭിവാദ്യം ചെയ്തു കണ്ണനീരു വഷിപ്പതുംചെയ്യിട്ടു സ്നേഹംമേതുവായിട്ടു കുറഞ്ഞൊന്നുപോലും പറഞ്ഞില്ല. അല്ലേ കുരുപാഥനായുള്ളോവേ! കേട്ടാലും യശോദയാകട്ടെ അവരെ താനിരിക്കുന്നേടത്തു കൂടെയിരുത്തി കൈകളെക്കൊണ്ടു പരിഷ്പജിപ്പതുംചെയ്യിട്ടു ദുഃഖങ്ങളെക്കളഞ്ഞു. രോഹിണിയും ഭേവകിയും വ്രജേശ്വരിയെപ്പരിഷ്പജിച്ചിട്ടു തൽകൃതയായിരിക്കുന്ന മൈത്രിയെ സ്മരിപ്പതുംചെയ്യിട്ടു പറഞ്ഞു. "അല്ലേ വ്രജേശ്വരിയായുള്ളോവേ! യശോദേ! നീ ചെയ്തിരിക്കുന്ന ഉപകാരത്തെ ഏവളൊരുത്തി മറക്കുന്നു. ഐശ്വര്യമായിരിക്കുന്ന ഐശ്വര്യത്തെ പ്രാപിച്ചാലും. യാതൊന്നിന്റെ പ്രതിക്രിയ ചെയ്തു കഴികയില്ല. ഈ പുത്രന്മാർ രാമകൃഷ്ണന്മാർ നിങ്ങൾ വളർത്തിട്ടും ലാളിച്ചിട്ടും നിങ്ങളെത്തന്നെ പിതാക്കന്മാരെന്നറിഞ്ഞിട്ടുന്വാടിയിങ്കൽ ഒരു ഭയംകൂടാതെ വസിച്ചുവല്ലോ" എന്ന്.

പിന്നെ ഗോപസ്ത്രീകളും തങ്ങൾക്ക് എത്രയുമിഷ്ടനായിരിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണനെ അനേകകാലംകൂടി കണ്ടിട്ടു ദുഃഖങ്ങളെക്കൊണ്ടു ഭഗവൽസ്വരൂപത്തെ പാനംചെയ്യിട്ടു വിരഹദുഃഖത്തെക്കളഞ്ഞു. ഭഗവാൻ ആ ഗോപസ്ത്രീകളെ വിജനത്തിങ്കൽ വിളിച്ചുവരുത്തിട്ടു കശലപ്രശ്നങ്ങളെച്ചെയ്തിട്ട് "അല്ലേ സഖിമാർ!

പിന്നെയും പിന്നെയും ശത്രുക്കളുമായിട്ടുള്ള കലഹങ്ങൾമോതവാ
യിട്ടാകുന്ന ഞാൻ വരുവാനിത്രതാമസിച്ചത്. എന്നതുകൊണ്ട്
ഉപകാരസ്തരണയില്ലാത്തവനെന്നു ശങ്കിച്ചുപോകരുതേ. അത്രയ
ല്ലോ ഉള്ളൂ. ഈശ്വരൻ ഒരിക്കൽ ചില ആളുകളെ ഒന്നിച്ചു കൂട്ടി
ത്തീർത്തു. ചിലപ്പോൾ വേർപെടുത്തും. വായുവെങ്ങിനെയാണ്
മേഘത്താനാരേയും തുണതുലാജസ്സുകളേയും ചിലപ്പോൾ ഒരുമി
ച്ചുചേർത്തിട്ട് ചിലപ്പോൾ വേർപെടുത്തുന്നത്, അതുപോലെ! ഭൂത
ങ്ങൾ എങ്കിലുള്ള ഭക്തി മോക്ഷത്തിനായിക്കൊണ്ടു ഭാവിക്കുന്നു.
നിങ്ങൾക്കെങ്കിൽ ഇപ്രകാരം സ്നേഹമുണ്ടായതു ഭാഗ്യംതന്നെ.
ഞാൻ പരമസുഖചിത്ത്വരൂപനായിരിക്കുന്ന പരമാത്മാവാകുന്നു.
എന്നുള്ള ജ്ഞാനം നിങ്ങളുടെ മനസ്സിൽ ഉദിക്കട്ടേ.' ഇപ്ര
കാരം അരുളിച്ചെയ്തു. മുൻപിൽ ഉദ്ധവർ ജ്ഞാനോപദേശം
ചെയ്തപ്പോൾ അവർ ഭഗവാന്റെ വിശേഷം സുഖരസത്തോ
ടികലർന്നു വശായി. ഭഗവാനിവണ്ണമനുഗ്രഹിച്ചതിന്റെ ശിഷ്ടം
അവർ ഭഗവൽസ്മരണ പരമസുഖൈക്യമയിച്ചായിട്ടു തീർന്നു.
ഈവണ്ണം പ്രാർത്ഥിച്ചതുകൊണ്ട്

ആഹുശ്വ തേ നളിനനാഭ! പദാരവിന്ദം

യോഗേശ്വരൈർഹൃദി വിചിന്ത്യമഗായഞ്ചോയൈഃ

സംസാരക്രാന്തചിത്തോത്തരണാവലംബം

ഗേഹഞ്ജ്ഞാമപി മനഃപൂരിയാൽ സദാ നഃ."

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ത്രിശീതിതമോദ്യായഃ.

അഥ ത്രിശീതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഗോപസ്ത്ര
ക്കളെ ഇപ്രകാരം അനുഗ്രഹിച്ചതുകൊണ്ടു യുധിഷ്ഠിരനോടും മറ്റു
ള്ള ബന്ധുക്കൾ എല്ലാവരും "സൗഖ്യംതന്നെയല്ലേ?" എന്നീ
വണ്ണം ചോദിച്ചു. ഭഗവാനാൽ ഈവണ്ണം സൽകൃതന്മാരായിരി
ക്കുന്ന അവർ അല്ലേ സ്വാമിൻ! നിന്തിരുവടിയുടെ ചരണാംബു
ജാസവത്തെ എല്ലായ്പ്പോഴും പാനംചെയ്തിരിക്കുന്ന ഞങ്ങൾക്ക്
എങ്ങനെ അശുഭം ഭവിക്കുന്നു? കാമോപസൃഷ്ടനായിരിക്കുന്ന നിന്തി
രുവടിയെ ഞങ്ങൾ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നു'. എന്നീവണ്ണം സ്തുതി
ച്ചു. ഇങ്ങനെ ഉത്തമശ്ലോകശിഖാമണിയായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെ

ജനങ്ങൾ സ്മരിക്കുന്ന സമയത്തിങ്കൽ അന്ധകൈരവസ്ത്രീകളെ
 ലാവരം തെരിച്ചു കൂടിച്ച് അന്യോന്യം ഗോവിന്ദകഥകളെ വഴ്ന്നി
 ചുരുട്ടങ്ങി.

ദ്രൗപദി പറയുന്നു:—“അല്ലേ രാഗ് മിണി! ജാംബവതി!
 സത്യഭാമേ! കാളിന്ദി! മിത്രവിന്ദേ! സത്യേ! ഭദ്രേ! ലക്ഷ
 ണേ! കൃഷ്ണപതിമാർ! നിങ്ങളെ എല്ലാപേരേയും ഭഗവാൻ വി
 വാഹചെയ്യപ്രകാരം പറഞ്ഞുകേൾക്കേണം.” രാഗ് മിണി പറ
 യുന്നു:—“ശിശുപാലനായിക്കൊണ്ടു് എന്നെ കൊടുപ്പാനായി രാ
 ജാക്കന്മാർ ഉദ്യുക്തന്മാരായിരിക്കുന്ന സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ അ
 വരുടെ മദ്ധ്യത്തിങ്കൽനിന്നു സിംഹം ശപാക്കളുടെ മദ്ധ്യത്തിങ്കൽ
 നിന്നു തന്റെ ഭാഗത്തെ ഹരിക്കുംപോലെ ഹരിച്ചു. ആ ശ്രീനി
 കേതചരണാർച്ചനമെനിക്കു ഭവിക്കേണം.” സത്യഭാമ പറയുന്നു:—
 “തന്റെ സോദരന്റെ വധം ഹേതുവായിട്ടു ദുഃഖിച്ചിരിക്കുന്ന
 എന്റെ അച്ഛൻ താനൊരപവാദമുണ്ടാക്കിയതിനെക്കുളവനാ
 യിട്ടു മണിയോടുകൂടെ എന്നെ കൊടുത്തു. ഞാൻ ആ ഭഗവാന്റെ
 ദാസിയാകുന്നു.” ജാംബവതി, “ഭഗവാൻ സ്വമന്തകുമാണിയെ
 അനേചഷിപ്പുതുംചെയ്തു ഗുഹയിങ്കൽ വന്നസമയത്തിങ്കൽ എന്റെ
 താതൻ തന്റെ സ്വാമിയെന്നുള്ള പരമാത്മമറിയാതെകണ്ടു
 യാതൊരു ഭഗവാനോടുകൂടെ ഇരുപത്തേഴുദിവസം യുദ്ധംചെയ്തു.
 ഒടുക്കം തന്റെ സ്വാമിയായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെന്ന്റിഞ്ഞിട്ടു്
 എന്നേയും മണിയുംകൂടെ ഭഗവാനായിക്കൊണ്ടു കാഴ്ചയായിട്ടു
 നരകി വളരെ സ്മരിച്ചു. യാതൊരു ഭഗവാന്റെ ഗുഹദാസിയാ
 കുന്നൂ ഞാൻ.” കാളിന്ദി, “സ്വപാദസ്പർശത്തിങ്കലേ ആഗ്രഹം
 ഹേതുവായിട്ടു തപസ്സുചെയ്യുന്ന എന്നെ അറിഞ്ഞിട്ടു ഭഗവാൻ
 സഖനായിരിക്കുന്ന അർജ്ജുനനോടുകൂടെ വന്ന് എന്നെ സ്വീക
 രിച്ചു. യാതൊരു ഞാൻ തദ്ഗുഹമാജ്ജനി.” മിത്രവിന്ദ, “ഭ്രാതാ
 കന്മാരിൽനിന്നു തൃസ്തയായിരിക്കുന്ന എന്നെ തങ്കൽ സ്നേഹപരവ
 ശയെന്നറിഞ്ഞിട്ടു സ്വയംവരത്തിങ്കൽ രാജാക്കന്മാരുടെ മദ്ധ്യത്തി
 കൽനിന്നു് എന്നെ അപഹരിച്ചു. യാതൊരെന്നിക്കു ഭാഗ്യം ഹേതു
 വായിട്ടു തൽപാദസേവ സംഗതിവന്നു.” ഭദ്ര, “എന്റെ സോദ
 രന്മാരായിരിക്കുന്ന സന്തട്ടനാലുന്മാർ മാതൃപേയനായിരിക്കുന്ന ഭഗ
 വാനായിക്കൊണ്ടു് എന്നെ കൊടുത്തു. തൽപാദദാസ്യം എനിക്കു
 ജന്മത്തിങ്കൽജന്മത്തിങ്കൽ ഭവിക്കേണം.” സത്യ, “അതിബലവീ
 ്യുദ്ദമന്മാരായിരിക്കുന്ന ഏഴു കാളകളെ എന്റെ അച്ഛൻ

പണയം കെട്ടിയിരുന്നു. അവർക്കുള്ള ഭഗവാൻ ഒരുമിച്ചു പിടിച്ചു കെട്ടുതൂങ്ങിയെഴുതി എന്റെ ചാണിഗ്രഹണം ചെയ്തു. യാതൊരെന്നിക്കു നിത്യവും ഭഗവൽസ്മൃതി ഭവിക്കണം.”

ലക്ഷ്മണ, “അല്ലേ രാജമഹിഷിയായുള്ളോവേ! ഭദ്രപദി! എനിക്കും അച്ഛനമ്മമാർക്കും നാരദൻ പറഞ്ഞു കേട്ടിട്ടു ഭഗവാൻ പിന്നെയും പിന്നെയും മോഹം വലിച്ചുവശായി. അതിനെ ബോധനം നേടുന്ന പ്രസിദ്ധനായിരിക്കുന്ന എന്റെ പിതാവറിഞ്ഞിട്ട് അവിടെ ഒരുപായമുണ്ടാക്കി. നിന്റെ സ്വയംബരത്തിൽ പാത്ഥം ചേർത്തു വേർതിരിച്ചു ലാക്കുണ്ടാക്കി. എന്നതു പോലെ ഒരു ലാക്കുണ്ടാക്കി. ഈ ലാക്കുകളെ പുറത്തു കണ്ടുകൂട. ജലത്തിങ്കലേക്കു കണ്ടുകൂട്ട. ആയതു കേട്ടിട്ടു ചതുസ്സാഗരമുദ്രിതയായിരിക്കുന്ന ഭൂമിയിങ്കലുള്ള രാജാക്കന്മാരെക്കൊണ്ടു മോഹത്തോടു കൂടെവന്നു വളരെ പ്രയത്നം ചെയ്തിട്ട് ആ ലാക്കിന്റെ സ്ഥിതിയെ അറിഞ്ഞില്ല. പിന്നെ അർജ്ജുനനാകട്ടേ ജലത്തിൽ മത്സ്യഭാസത്തെക്കണ്ടിട്ടു തദവസ്ഥിതയേയും അറിഞ്ഞിട്ട് ഉദ്യുക്തനായിട്ടു ബാണത്തെ പ്രയോഗിച്ചു. എന്നിട്ടു ലാക്കു മുറിഞ്ഞില്ല. തദനന്തരം ഭഗവാൻ വില്ലെടുപ്പുതൂങ്ങിയെഴുതി ജലത്തിൽനിന്നു ലക്ഷ്യസ്ഥിതിയെ അറിഞ്ഞിട്ടു ബാണം പ്രയോഗിച്ചു ലാക്കിനെ മുറിച്ചു ഭൂമിയിലിട്ടു. അപ്പോൾ ഞാൻ രജയോടുകൂടെ ഭഗവാന്റെ സമീപത്തിൽ ചെന്നു സ്വയം വരമാം ചെയ്തു വരിച്ചു. പിന്നെ എന്റെ അച്ഛൻ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ശ്രീധനത്തെ സ്വീകരിച്ചുതൂങ്ങിയെഴുതി എന്നോടുകൂടെ ശ്രീമദ്ഭാഗവതത്തെ പ്രാപിച്ചുതൂങ്ങിയെഴുതി.” കൃഷ്ണപത്നിമാർ, “നരകാസുരൻ ദിഗ്ജയത്തിൽ ജയിച്ചിരിക്കുന്ന രാജനുകമ്പകളായിരിക്കുന്ന ഞങ്ങളെയൊക്കെയും ആ നരകാസുരനെ നിഗ്രഹിച്ചിട്ട് ഒരുമിച്ചു വിവാഹം ചെയ്തു. യാതൊരു ഞങ്ങൾ സർവ്വസംഗതിവൃത്തികൊണ്ടും തപസ്സുകൊണ്ടും തൽപാദപരിചാരികളായിട്ടും തീർന്നു. അല്ലേ! സുന്ദരിയായുള്ളോവേ! ഭദ്രപദി! ഞങ്ങൾ സാമ്രാജ്യത്തേയും സാമ്രാജ്യത്തേയും ആനന്ദമായിരിക്കുന്ന ഹരിയുടെ പദത്തേയും വാഞ്ചരിക്കുന്നില്ല. ഈ ഭഗവാന്റെ ശ്രീമൽപാദരജസ്സിനെ കാമിക്കുന്നു. വ്രജസ്മൃതികളും പളിന്ദികളും തുണവീര്യത്തുകളും യാതൊരു പാദസ്പർശത്തെ വാഞ്ചരിക്കുന്നു.”

ഇതി ശ്രീമദ്ഭാഗവതേ ദശമ സ്കന്ധേ ശ്രീമദ്ഭാഗവതം.

അഥ ചതുരശീതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു: — സുബലപുത്രിയായിരിക്കുന്ന ഗാന്ധാരിയും യാജ്ഞസേനിയായിരിക്കുന്ന ദ്രൗപദിയും അല്ലാതെ മറ്റുള്ള രാജകുടുംബമാരും കൃഷ്ണപത്നിമാരും അഖിലാത്മാവായിരിക്കുന്ന ഹരിയിങ്കലെ ഈവണ്ണമുള്ള സ്നേഹാനുബന്ധത്തെക്കണ്ടിട്ട് ഏറ്റവും വിസ്മയിച്ചു. ഇങ്ങനെയിരിക്കുന്ന സമയത്തിങ്കൽ വിശ്വാംശി, വസീഷ്ഠൻ, അഗസ്ത്യൻ, അംഗിരസ്സ്, കാശ്യപൻ, പൃഥാസൻ, കണപൻ, മരീചി, കൃതു, ഭൃഗു, പുലഹൻ, ശൈനവൻ, അത്രി, പുലസ്ത്യൻ അല്ലാതെ മറ്റുള്ള ബ്രഹ്മരൂപർ പലരും ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ അവിടെ എഴുന്നള്ളിയിട്ടുണ്ടെന്നറിഞ്ഞിട്ട് അവിടെ എഴുന്നള്ളി അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ വസുദേവാഗ്രസേനാഭ്യന്മാരോടുകൂടെ ചെന്ന് ആ ബ്രഹ്മരൂപന്മാരെ വന്ദിച്ച് അർഹ്യപാദാദികളെക്കൊണ്ടു പുജിപ്പതും ചെയ്തിട്ട് അവരുടെ സമീപത്തിങ്കൽ ബദ്ധാഞ്ജലിപുടനായിട്ടു സ്ഥിതിചെയ്തുവരുമ്പോൾ ഈവണ്ണം അരുളിച്ചെയ്തതടങ്ങി.

“അല്ലേ ബ്രഹ്മരൂപന്മാർ! നിങ്ങൾക്കു സ്വാഗതമോ? യോഗേശ്വരന്മാരായിരിക്കുന്ന നിങ്ങളെ കാണാൻ സംഗതി വരികയോ വായിട്ടുണ്ടെങ്കിലും അതീതാനാഗരവർത്തമാനകാലങ്ങളിലുള്ള പാപമൊക്കെയും നശിച്ചു. മേൽ സൂര്യൻ വർഷിക്കുന്ന കാരണവുമുണ്ടായി. ജലമയങ്ങളായിരിക്കുന്ന തീർത്ഥങ്ങളും മൃച്ഛികമായ നാരാദിയിരിക്കുന്ന ഭവനാരംഭം സേവിച്ചാൽ വളരെക്കാലംചെന്നേ ശുദ്ധിവരുത്തുന്നുള്ളൂ. നിങ്ങളെപ്പോലെയിരിക്കുന്ന സജ്ജനങ്ങളാകട്ടേ കണ്ടുകൂട്ടുമ്പോൾതന്നെ ജനങ്ങളെ ശുദ്ധിവരുത്തുന്നു. അതുപോലെയാകട്ടെ ഭവനാരംഭം നിങ്ങളെക്കാണുവോളമേ സംസാരമുഖം ഭവിക്കുന്നുള്ളൂ.”

ഈവണ്ണം ജഗദീശ്വരനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ അരുളിച്ചെയ്ത സമയത്തിങ്കൽ മഹർഷിമാരൊക്കെയും ബുദ്ധി ഭ്രമിച്ചിട്ടു കുറഞ്ഞൊരുനേരം മിണ്ടാതെകണ്ടിരുന്നു. പിന്നെ വിചാരിച്ച സമയത്തിങ്കൽ വസുദേവൻ അവിടെവന്ന മഹർഷിമാരെ വന്ദിപ്പതും ചെയ്തിട്ട് അല്ലേ ബ്രഹ്മരൂപന്മാർ! ഇങ്ങനെ ഗുഹാസക്രപത്തിങ്കൽ വീണുഴലുന്ന ഞങ്ങൾ ഭരിതക്ഷയത്തിന്ന് എന്തൊരു ശുഭകർമ്മം

ചെയ്യേണ്ട' എന്നീവണ്ണം പോദിച്ച സമയത്തിങ്കൽ മഹാഷിമാരാകട്ടേ 'നാഷ്ണൽ ബ്രഹ്മസപത്രപനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ യാവനൊരുത്തന്റെ പുത്രനായിട്ടു ജനിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നിരിക്കുന്നവൻ പിന്നെ മറ്റുള്ള ശുഭകർമ്മങ്ങളെക്കൊണ്ടെന്ത്'? എന്നീവണ്ണം പരിഹാസത്തോടുകൂടെത്തീർന്നുവെങ്കിലും ഈവണ്ണം പറഞ്ഞു. "അല്ലേ വസുദേവർ! ഭിജനായിട്ടു ജനിച്ചാൽ മൂന്ന് ഞ്ഞങ്ങളുണ്ട്. ഞ്ഞികളുടെ ഞ്ഞവും പിതൃക്കളുടെ ഞ്ഞവും ദേവകളുടെ ഞ്ഞവും. ഈ മൂന്ന് ഞ്ഞങ്ങളേയും വേദാഭ്യയനംകൊണ്ടും, പുത്രന്മാരെക്കൊണ്ടും, യാഗങ്ങളെക്കൊണ്ടും തീർക്കണം. അതിൽ പിതൃക്കളുടെ ഞ്ഞത്തോടും ഞ്ഞികളുടെ ഞ്ഞത്തോടും ഭവാൻ മുക്തനായി. ഇനി യാഗചെയ്തിട്ടു ദേവകളുടെ ഞ്ഞത്തോടു മോചിക്കണം. എന്നാൽ ഗതിവരും. അതിനുള്ള സംഭാവങ്ങളെ സംഭരിച്ച യാഗം ചെയ്യാലും."

എന്നിങ്ങനെ കേട്ട സമയത്തിങ്കൽ വസുദേവരാകട്ടേ ആ മഹാഷിമാരെത്തന്നെ പ്രതികൂലമായിട്ടു വരിപ്പിച്ചുതന്നെയായിട്ടു സകലസംഭാരങ്ങളേയും സംഭരിച്ചു കൊണ്ടു, ആ സ്വമന്തപഞ്ചകക്ഷേത്രത്തിങ്കൽ വലുതായിരിക്കുന്ന യാഗം തുടങ്ങി. വസുദേവർ യാഗത്തിനായിക്കൊണ്ടു യാഗശാലയെ പ്രവേശിച്ച ഭാര്യമാരോടുകൂടി ഭീക്ഷിതനായിട്ടു ഓരോരോ ക്രിയകളേയും ക്രിയാവാസാനദക്ഷിണകളേയും തുടങ്ങി. അപ്പോൾ അവിടെയെത്തിയിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരും മറ്റുള്ള നാനാജനങ്ങളും സകലകാമങ്ങളെക്കൊണ്ടും തൃപ്തന്മാരായിട്ടു സുഖമാകുവണ്ണം ആ സ്വമന്തപഞ്ചകക്ഷേത്രത്തിങ്കൽ വന്നിട്ടു, നന്ദഗോപർതുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ശോപന്മാരും ശോപസ്ത്രീകളെല്ലാവരും ആ യാഗമാരംഭിച്ചസമയത്തിങ്കൽ യാദവന്മാരാൽ സമ്മാനിക്കപ്പെട്ടവരായിട്ടു ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനോടുകൂടെ മുൻപിൽ വൃന്ദാവനത്തിങ്കലിരുന്നതുപോലെ സുഖമാകുവണ്ണം അധിവസിപ്പിച്ചുതന്നെയു. അങ്ങനെ വലുതായിരിക്കുന്ന യാഗത്തിന്റെ ഓരോരോ ക്രിയകളും ക്രിയാവാസാനദക്ഷിണകളും ചെയ്തു വസുദേവർ നാനാവാദ്യഘോഷങ്ങളെക്കൊണ്ടു ഭിക്ഷുക്കളെ കൈയും മുഴക്കുതന്നെയായിട്ടു പത്നിമാരോടുകൂടെ ആ സ്വമന്തപഞ്ചകതീർത്ഥത്തിങ്കൽ അവളുഥസ്നാനം ചെയ്തു ശുദ്ധനായിട്ടു ശരൽക്കാലത്തിങ്കൽ നക്ഷത്രങ്ങളോടുകൂടെ ചന്ദ്രൻ ശോഭിക്കുന്നപോലെ ശോഭിപ്പിച്ചുതന്നെയു.

പിന്നെ യാഗം ചെയ്തിപ്പിച്ച മഹർഷിമാക്കൊക്കെയും വിധി ക്ഷതകവണ്ണമുള്ള ഭക്ഷണകളും ചെയ്ത് അവരേയുമയച്ചു. നാനാ ഭിക്ഷകളിൽ നന്നു വന്ന നാനാജാതികളേയും അവരവരുടെ അവസ്ഥപോലെ സമ്മാനിച്ചയച്ചു. പിന്നെ ഗോപന്മാരുമൊന്നിച്ച് ഇന്നു പോകാം, നാളെപ്പോകാം എന്നും വച്ചു മൂന്നുമാസം മുഴുവൻ സുഖമാകുംവണ്ണമവിടത്തന്നെ വസിച്ചു. പിന്നെ വർഷകാലമടുത്ത സമയത്തിങ്കൽ എല്ലാവരും തമ്മിൽ യാത്രപറവുതും ചെയ്തിട്ട് അവരവരുടെ സ്ഥാനങ്ങളെ പ്രാപിച്ചു. ഭഗവാനും യാദവന്മാരോടുകൂടെ ശ്രീമദ്വാരവതിയെ പ്രാപിച്ച സുഖമാകുംവണ്ണം അധിവസിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതം ഭഗവദ്ഗീതയുടെ ചതുർത്ഥാധ്യായഃ.

അഥ പഞ്ചാശീതിതമോഽധ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—ദൈവസം ശ്രീകൃഷ്ണൻ ദേവകിയുടെ പാദാഭിവന്ദനംചെയ്തു നില്ക്കുന്ന സമയത്തിങ്കൽ, ദേവകി പണ്ട് ആചാര്യൻ മരിച്ചപ്പോൾ പുത്രനെക്കൊണ്ടെന്ന ഭക്ഷണ ചെയ്തു എന്നു കേട്ടിട്ട്, കൗസൽ നിഗ്രഹിച്ച തന്റെ ആറു പുത്രന്മാരെക്കൊണ്ടെന്ന കാട്ടണം എന്നു ഭഗവാനോടു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ സുതപസ്തു മഹാബലിയുടെ രാജധാനിയിങ്കൽ ചെന്നു മഹാബലിയെക്കണ്ട സമയത്തിൽ ആ മഹാബലി തന്റെ സ്വാമിയായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെ അർഘ്യാപാദാദികൾകൊണ്ടു വഴിപോലെ പൂജിച്ചു ഭക്തിവിശ്വാസബലം മാനങ്ങളോടുകൂടെ ഭഗവാനെ വന്ദിപ്പതുംചെയ്തു ബദ്ധാബലി പടനായിട്ടു 'ഭൃത്യനായിരിക്കുന്ന അടിയൻ എന്തൊരു വസ്തുവിനെ ചെയ്യേണ്ടുവെന്നു ശാസിച്ചാലും.' എന്നു കേട്ടു. ആ സമയത്തിങ്കൽ അല്ലേ അസുത്രേയനായുള്ളോവേ! മഹാബലി! പണ്ട് മരീചിയാകുന്ന മഹർഷിക്ക് ആറു പുത്രന്മാരുണ്ടായി. അവർ ബ്രഹ്മവിന്റെ ശാപംമേതുവായിട്ടു പിന്നെ ഹിരണ്യകശിപുവിന്റെ പുത്രന്മാരായിട്ടു ജനിച്ചു. അവിടെനിന്നു ഞാൻ നിഗ്രഹിച്ചാറേ വസുദേവർപക്കൽനിന്നു ദേവകിയിങ്കൽ ജനിച്ചു. അവരെ കൗസൽ വധിച്ചതിന്റെശിക്ഷയും അങ്ങേയ്ക്കു മീപത്തിങ്കൽ വസിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. അവരെ തരേണം." എന്നു ഭഗവാനരുളിച്ചെയ്തു.

പ്പോൾ മഹാബലി കൊണ്ടുവന്നു കൊടുത്തു. ഭഗവാൻ അവരെ സ്വീകരിപ്പിച്ചതായെങ്കിലും കൊണ്ടുവന്നു ദേവകിയെക്കാട്ടി. അപ്പോൾ ദേവകി പുത്രസ്നേഹത്തോടുകൂടെ തന്റെ മടിയിലിരുത്തി മുഖാവിങ്കൽ പ്രാണിപ്പതം ചെയ്തിട്ട് മലകൊടുത്തു. അപ്പോൾ ഭഗവാന്റെ പീതശേഷമായിരിക്കുന്ന സ്നാനത്തെ പാനംചെയ്തിട്ട് ആ മരീചിയുടെ പൂർവ്വപുത്രന്മാർക്കു ഗതിവന്നു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ പഞ്ചാശീതിതമോദ്യായഃ.

അഥ ഷഡശീതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—ശ്രുതദേവനെന്നു പ്രസിദ്ധനായിട്ടൊരു ബ്രാഹ്മണനുണ്ട്. ബഹുശാപനെന്നു പേരായിട്ടൊരു രാജാവും. അവരെ ഇരുവരേയും ഒരുമിച്ചുനഗ്രഹിക്കണം എന്നു ഗ്രഹിച്ചിട്ട് ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ മഹാഷിവാരുമൊന്നിച്ചു മിഥിലാ രാജധാനിയെ പ്രാപിച്ചു.

പിന്നീട് ഭഗവാൻ രണ്ടു ശരീരത്തെ ഏടുത്തു. ഇരുവരുടേയും ഭവനങ്ങളെ പ്രാപിപ്പിച്ചതായെങ്കിലും രാജാവു ഭഗവാനെ സ്തംഭിപ്പിച്ചു. വളരെ വിഭവങ്ങളെക്കൊണ്ടത്രേ അത്.

“നമസ്തുഭ്യം ഭഗവതേ

കൃഷ്ണായാകണ്ഠമേധസേ

നാരായണായ പ്രാപ്യേ

സുശാന്തം തപ ഇരയുഷേ.”

“നിന്തിരുവടി ആനന്ദസ്വരൂപനും, അകണ്ഠയായ ബുദ്ധിയോടുകൂടിയിരിപ്പൊരുത്തനും അത്രേ. ആ നിന്തിരുവടിയ്ക്കായി കൊണ്ടു നമസ്കാരം. സുശാന്തമായിരിക്കുന്ന തപസ്സിനെ ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന നാരായണനായ പ്രാപ്യം നിന്തിരുവടിതന്നെ. ആ നിന്തിരുവടിയെ നമസ്കരിക്കുന്നേൻ.”

എന്നിപ്രകാരമുള്ള സ്തുതിവചനങ്ങളെക്കൊണ്ടു ബഹുശാപൻ സത്തുഷ്ടനാക്കിനാൻ ഭഗവാനെ. രാജാവിന്റെ പ്രാർത്ഥനയെ അനുസരിച്ചാനല്ലോ ഭഗവാൻ. പിന്നീട് കരനാൾ മിഥി

ലാപരിയിങ്കൽ വസിപ്പതും ചെയ്തു. അവിടെയുള്ള ജനങ്ങൾ സന്തോഷിച്ചാർ.

ശ്രുതഭേവനാകുന്ന ബ്രാഹ്മണൻ ഭഗവാനെ അർച്ചിച്ചു. അതു ഫലമുണ്ടാകട്ടെക്കൊണ്ടത്രേ. അവ അന്നുതന്നെ ലഭിച്ചുള്ളവ. ഭഗവാൻ സന്തോഷിപ്പതും ചെയ്താൻ. പിന്നീട് ഇപ്രകാരം അരുളിയാൻ.

“ഈ ലോകത്തിൽ സകലപ്രാണികളുടേയും ഇടയിൽ വച്ചു ബ്രാഹ്മണനത്രേ ജന്മംകൊണ്ടു ശ്രേഷ്ഠൻ. തപസ്സും, വിദ്യയും, സത്തുഷ്ടിയും ഉള്ള ബ്രാഹ്മണൻ അധികം ശ്രേഷ്ഠൻ. എന്നിൽ ഭക്തിയോടുകൂടി ചിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണന്റെ ശ്രേഷ്ഠതയെക്കുറിച്ച് ഒന്നുതന്നെ പറയേണ്ടല്ലോ. എന്റെ സ്വരൂപം ചതുർബാഹുവായിരിപ്പോൻ. അതും ബ്രാഹ്മണരെക്കാൾ എനിക്കു പ്രിയമായിരിപ്പോന്നല്ല. എന്തെന്നാൽ:—

സകലവേദമയോ വിപ്ര-

സ്സർവ്വഭേദമയോ ഹൃദം..”

ബ്രാഹ്മണൻ സകലവേദസ്വരൂപനായിരിപ്പോൻ ഞാൻ സകലഭേദസ്വരൂപനുമത്രേ. എന്റെ കൂടെവന്നിരിക്കുന്ന ഈ മുനിമാർ അങ്ങയെ അനുഗ്രഹിപ്പാൻ വന്നവരല്ലോ ആകുന്നത്. ഇവരുടെ പാദരേണുക്കൾ ലോകങ്ങളെ പരിശുദ്ധമാക്കുന്നവ. ബ്രാഹ്മണാത്മധർമ്മമല്ലോ എനിക്ക് ഏറ്റവും ഇഷ്ടമായിട്ടുള്ളത്. ഈ ലോകം ചരാചരാത്മകമായിരിപ്പോൻ. ഇതിന്റെ കാരണങ്ങൾ മഹദ്വാദിതപങ്ങളത്രേ. അവയെ എന്റെ സ്വരൂപമായിട്ടു കാണുന്നു. എന്റെ ഭക്തന്മാരായ ബ്രാഹ്മണരെ പൂജിച്ചാൽ ഞാൻ പൂജിക്കപ്പെടുന്നോൻ. അപ്രകാരമല്ലാതെ വളരെ ചിലവുചെയ്തു എന്നെ പൂജിക്കുന്നതുകൊണ്ടു പ്രയോജനമൊന്നും ഉണ്ടാകുന്നില്ല.”

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:— മഹിമാരാജാവിനോടും ഭഗവാൻ ഇപ്രകാരംതന്നെ ഉപദേശിച്ചാൻ. ബഹുലാശ്വരനും, ശ്രുതഭേദവനും ഭഗവാന്റെ ഉപദേശപ്രകാരം ബ്രാഹ്മണരും ഭഗവാനും ഒന്നുതന്നെ എന്നുള്ള വിശ്വാസത്തോടുകൂടി വഴിപോലെ അവരെ പൂജിച്ചു. അവസാനത്തിൽ രണ്ടുപേരും മോക്ഷത്തെ പ്രാപിച്ചാർ. ഭക്തവത്സലനല്ലോ ഭഗവാൻ. ആ ഭഗവാൻ ഭക്തന്മാ

രായവകുളം വേദപ്രവൃത്തിമാർഗ്ഗത്തെ ഉപദേശിച്ചു. കരേദിവസം അവരുടെ ഗൃഹങ്ങളിൽ താമസിച്ചുതന്നെത്തുടർന്നു. പിന്നീട് ഭാരതത്തെ പ്രാപിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതേ ദശമസ്കന്ധേ ഷഡ്ഷാതിതമോദ്യായഃ,

അഥ സപ്താശീതിതമോദ്യായഃ.

പരീക്ഷിത പരന്തഃ—അല്ലയോ ബ്രഹ്മനായുളളോവേ! ഗുണവൃത്തികൾ അല്ലോ ശ്രുതികൾ. ബ്രഹ്മമോ അനിദ്ദേശ്യവും നിർഗുണവും കാര്യകാരണങ്ങളിൽനിന്നു പരവും ആയിരിക്കുന്നു. അപ്പോൾ ഈ ശ്രുതികൾ ബ്രഹ്മത്തിങ്കൽ എപ്രകാരം സാക്ഷാത്തായി ഭവിക്കുന്നു?

ശ്രീശങ്കരൻ പറഞ്ഞു:—ഈശ്വരൻ ജീവന്മാർക്കു വിഷയങ്ങളെ അനുഭവിക്കാനായിക്കൊണ്ടും, ഭവത്തിനായിക്കൊണ്ടും, ആത്മാവിനായിക്കൊണ്ടും, അകല്പനയ്ക്കായിക്കൊണ്ടും, ബുദ്ധീന്ദ്രിയമനുപ്രാണങ്ങളെ സൃഷ്ടിച്ചു. ബ്രഹ്മത്തെ ധരിക്കുന്നതായ ആ ഈ ഉപനിഷത്തു പൂർവ്വന്മാരുടെ പൂർവ്വജന്മാരാൽ ധരിക്കപ്പെട്ടതാകുന്നു. യാതൊരുത്തൻ ആസ്തികൃദ്ധുദ്ധിയോടുകൂടി അതിനെ ധരിക്കുമോ അവൻ സ്വസ്ഥനായിത്തീർന്നു വിമുക്തനായി മോക്ഷത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു.

ഗുണവൃത്തികൾ=സത്വം രജസ്സ് തമസ്സ് എന്നിവയിൽ (ഈ ഗുണങ്ങൾ അധികമായിരിക്കുന്ന രൂപങ്ങളിൽ) വൃത്തിയോടുകൂടിയവ. “ഒരു ഗുണവിഷയം വേദം” (ഭഗവദ്ഗീത).

അനിദ്ദേശ്യം=നിദ്ദേശ്യം അല്ലാത്തത്. ഇതു ഘടം ഇതു പടം എന്നിങ്ങനെ ചെറുകിടസ്ഥലികൾ വിഷയമാകുന്നതു നിദ്ദേശ്യം.

നിർഗുണം=സത്വരജസ്സ്തമസ്സുകൾക്കു അതീതമായിട്ടുള്ളത്.

‘സത്യാഭിമാന സന്തീശേ യത്ര ച പ്രാകൃതാ ഗുണഃ’

ഭവം=നിദ്ദേശ്യസരൂപമായിരിക്കുന്ന അല്പഭവം. (ഭവമനുഷ്ഠാമരതീരങ്ങളുടെ പ്രാപ്തിരൂപമാകുന്ന ജനം).

ആത്മാവു=മോക്ഷത്തിനു പ്രയോജനപ്പെടുന്ന ആത്മജ്ഞാനം. [ഘോരാനന്തരഗാമിയായിരിക്കുന്ന ആത്മാവിനു ഭോഗത്തിനായിക്കൊണ്ടും, (തനിക്കായിക്കൊണ്ടും തന്റെ ലീലയ്ക്കായിക്കൊണ്ടും),

അകല്പന=മോക്ഷം (ഭവമനുഷ്ഠാമരതീരമായി നാനാവിധങ്ങളായിരിക്കുന്ന ഭേദങ്ങളുടെ കല്പനയിങ്കൽ മായയിങ്കൽനിന്നുള്ള നിർവൃത്തി).

കല്പനം=ജഗദ്ഗോപാരോപമായിരിക്കുന്ന ക്രീഡ.

ഹേ രാജാവേ! ഭക്തശിരോമണിയായിരിക്കുന്ന നാരദമഹർഷി പുരാണഷിയായ ശ്രീനാരായണൻ തപസ്സുചെയ്യുന്ന ബദയാശ്രമത്തെ പ്രാപിച്ച് ഈ ചോദ്യംതന്നെ ചോദിക്കുകയുണ്ടായി. അതിനത്തരമായി ഭഗവാൻ നാരായണൻ, ബ്രഹ്മഭേദൻ സനകാദികൾ ചോദിച്ച ഈ ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമായി പറഞ്ഞതുതന്നെ പറഞ്ഞു.

പ്രളയകാലത്തു ഭഗവാൻ സകലത്തിനേയും സംഹരിച്ചു പ്രകൃതിയോടുകൂടി യോഗനിദ്രചെയ്യുന്നു. സൃഷ്ടിയുടെ ആരംഭത്തിൽ ഭഗവാന്റെ ആദ്യനിശ്വാസത്തിൽനിന്ന് ഉത്ഭവിച്ചവരായ ശ്രുതിഭേദതകൾ ഈശ്വരനെ വേദവാക്യങ്ങളാലുകൊണ്ടു സ്തോത്രംചെയ്ത് ഉണർത്തി; ചക്രവർത്തിമാരെ സ്തരിപാഠകന്മാർ എന്നവിധം. ശ്രുതികൾ ചെയ്ത ഈ സ്തോത്രങ്ങൾ ഈശ്വരന്റെ അസാധാരണധർമ്മങ്ങളെ പ്രതിപാദിക്കുന്നവയല്ലോ ആകുന്നത്.

ശ്രുതയ ഉദ്ധൃതം.

ജയ ജയ ജഹ്വജാമജിത! ഭോഷഗഭീതഗുണാം
തപമസി യദാത്മനാ സമവരുദ്ധസമസ്തഭഗഃ
അഗജഗഭോകസാമഖിലശക്ത്വവഞ്ചോധക! തേ
കപചിദജയാത്മനാ ച ചരതോന്മുഖരേണീശ മഃ.

ഹേ അജിത! നിന്തിരുവടി ജയിച്ചാലും ജയിച്ചാലും. ഭോഷങ്ങളായി ഗ്രഹിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഗുണങ്ങളോടുകൂടിയ പ്രകൃതിയെ മോചിച്ചാലും. യാതൊന്നുമേതുമായിട്ടു നിന്തിരുവടി ആത്മാവുകൊണ്ടു സ്വീകരിക്കപ്പെട്ട സമസ്തങ്ങളായ ഭഗ(വൈശ്വരൂപ)ങ്ങളോടുകൂടിയവനാകുന്നു. അഗങ്ങളും ജഗത്തുകൾ ഓകസ്സുകൾ എന്നിവയുടെ സകലശക്തികളേയും ഉണർത്തുന്നോവേ! പ്രകൃതിയോടും പുരുഷനോടും ചർക്കുന്നവനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയേ വേദം ഒരേടത്തു് അനുചരിക്കും.

ഹ. അജിതൻ = ജിതേന്ദ്രിയൻ.

ഭോഷങ്ങൾ = കാമക്രോധാദികൾ (ആനന്ദാദ്യവരണം എന്നും).

ഭഗം = അണിയാദികളായിരിക്കുന്ന ഐശ്വര്യങ്ങൾ വീട്ടും യശസ്സ് ശ്രീജ്ഞാനം വിജ്ഞാനം എന്നിവ ആരും ചേർന്നു്,

അഗങ്ങൾ = സ്ഥാവരങ്ങൾ.

ജഗത്തുകൾ = ജംഗമങ്ങൾ.

ഓകസ്സുകൾ = ശരീരങ്ങൾ.

ഉണർത്തുക = പ്രകാശിപ്പിക്കുക.

ചരിക്കുക = ലോകത്തിന്റെ സൃഷ്ടിസ്ഥിതിസംഹാരങ്ങളാകുന്ന ചിലകയ ചെയ്യുക.

ബ്രഹ്മപലബ്ധമേതദവയന്തുവശേഷതയാ
യത ഉദയാസ്തമയൗ വികൃതേർമുദിവാവികൃതാൽ
അത ഋഷയോ ദധുസ്തപതി മനോവചനാചരിതം
കഥമയമാഭവന്തി ഭൂവി ഭത്തപദാനി നൃണാം. ൨

ഉപലബ്ധമായിരിക്കുന്ന ഈ ബ്രഹ്മം അവശേഷതകൊണ്ട് അറിയുന്നു. വികാരത്തോടുകൂടാത്തതായ യാതൊന്നിൽനിന്നു വികൃതികൾക്കു മുതിർന്നു എന്നപോലെ ഉല്പത്തിയും ലയവും സംഭവിക്കുന്നു; ഇതുപോലെ വായിച്ച് ഋഷികൾ നിന്തിരുവടിയിൽ മനസ്സുകൊണ്ടും വചനംകൊണ്ടും ഉള്ള പ്രവൃത്തിയെ ധരിച്ചു. മനുഷ്യരുടെ ഭത്തപദങ്ങൾ ഭൂമിയിൽ എങ്ങനെ അയമാഭവിക്കുന്നു.

ഇതി തവ സുരയസ്ത്രധിപത്യേഖിലലേകാമല-
ഷ്ഠപണകഥാമൃതാബ്ധിമവഗാഹ്യ തപാംസി ജഹ്വഃ
കിമുത പുനഃ സ്വധാമവിധുതാശയകാഽഗുണാഃ
പരമ! ഭജന്തി യേ പദമജസ്രസുഖാനഭവം. ൩

ഹേ ത്രിഗുണമായാമൃഗീനന്തക! വിദഗ്ദ്ധന്മാർ സകലലോകങ്ങളുടെ പാപങ്ങളെ നശിപ്പിക്കുന്നതായ കഥാമൃതാബ്ധിയെ അവഗാഹനംചെയ്തിട്ടു ഋഷങ്ങളെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നു. ഹേ പരമ! യാതൊരുത്തർ പിന്നെ സ്വതേജസ്സിൽ നശിപ്പിക്കപ്പെട്ട അന്തഃകരണത്തിന്റേയും കാലത്തിന്റേയും ഗുണങ്ങളോടുകൂടിയ

൨ — ഉപലബ്ധം = കണ്ടെപ്പട്ടു.

വികൃതികൾ = ഘടാദികളായ കാര്യങ്ങൾ [ഘടാദികൾ നശിച്ചാലും കാരണഭൂതമായ മൂലത്ത് എപ്പകാരം അവശേഷിക്കുന്നു അതുപോലെ മറ്റുള്ളവ ഒക്കെ നശിച്ചാലും ബ്രഹ്മം അവശേഷിക്കുന്നു].

ഋഷികൾ = മന്ത്രഭൂഷാക്കൾ.
മനസ്സുകൊണ്ടുള്ള പ്രവൃത്തി = ധ്യാനം.
വാക്കുകൊണ്ടുള്ള പ്രവൃത്തി = സ്തുതി.
അയമാഭവിക്കുക = മോഹമായി ഭവിക്കുക.

൩ — ത്രിഗുണമായാമൃഗീനന്തകൻ = ജന്മസ്ഥിതിവിനാശങ്ങളെ ചെയ്യുന്നവൻ അന്തഃകരണത്തിന്റെ ഗുണങ്ങൾ = രാഗദോഷാദികൾ.
കാലത്തിന്റെ ഗുണങ്ങൾ = ജരാമരണാദികൾ.
ഋഷങ്ങൾ = ബ്രഹ്മശാസ്ത്രികളും ഔധിദൈവികങ്ങളും ആധിഭൗതികങ്ങളും ആയവ.

വരയിട്ടു നിന്തിരുവടിയുടെ അജസ്രസുഖാനുഭവമായ പദത്തെ ഭജിക്കുന്നു. അവർ പറയേണമോ.

ദുതയ ഇവ ശപസന്തപ്യഭൂതോ യദി ത്യേനുവിധാ
മഹദഹമാദയോണ്ഡമസ്യജൻ യദനുഗ്രഹതഃ
പുരുഷവിധോന്പയോന്ത്ര ചരമോന്മയോദിഷ്യ യ-
സ്സദസതഃ പരം തപമഥ യദേഷപവശേഷമൃതം. ൪

മനുഷ്യർ നിന്തിരുവടിയെ അനുവിധന്മാരായിട്ടു ഭവിക്കുന്നു എങ്കിൽ ശപസിക്കുന്നു. അല്ലെങ്കിൽ ദുതികൾ എന്നപോലെ വൃഥാശ്വാസന്മാരാകുന്നു. മഹത്തതപം അഹങ്കാരതതപം മുതലായവ യാതൊരുവന്റെ അനുഗ്രഹം നിമിത്തം അണ്ഡത്തെ സൃഷ്ടിച്ചു പുരുഷസ്വരൂപനായി ഇതുകളിൽ ചേർന്നവനായി അന്നമയം മുതലായ കോശങ്ങൾ ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുവിഷയത്തിൽ ചരമൻ യാതൊരുത്തനോ അവനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടി സത്തികൾനിന്നും അസത്തികൾനിന്നും പരമായി അന്നന്തരം ഇതുകളിൽ ശേഷിച്ചതായ സത്വം യാതൊന്നോ അതായി ഭവിക്കുന്നു

അജസ്രസുഖം = നിത്യജ്ഞാനാനന്ദൈകരൂപം.

ഭജിക്കുക = സമാധിചൈതന്യ സാക്ഷാൽ കര കുക.

൪ — അനുവിധന്മാർ = അനുവർത്തികളാവർ (ഭക്തന്മാർ).

ശപസിക്കുക = ജന്മസാഹചര്യത്തെ പ്രാപിക്കുക.

വൃഥാശ്വാസന്മാർ = കാമാദികൾക്കുടി സിദ്ധിക്കാത്തവരായ ഭക്തിശൂന്യന്മാർ (പുരുഷാത്മഹീനന്മാർ).

അണ്ഡം = ബ്രഹ്മണ്ഡം.

ദുതികൾ = ദോഷത്തുരുത്തികൾ.

അന്നമയം മുതലായ കോശങ്ങൾ = അന്നമയം, പ്രാണമയം, മനോമയം, വിജ്ഞാനമയം, ആനന്ദമയം എന്ന കോശങ്ങൾ.

അനുഗ്രഹം = ന കല്പം.

സത്തു = ചിത്തു.

അസത്തു = അചിത്തു.

ചരമൻ = ആനന്ദ (കൊശ)മയൻ.

സത്തികൾ നിന്നും അസത്തികൾനിന്നും പരം = ചിദചിദാന്തകമന്ദിരിക്കുന്ന പ്രപഞ്ചത്തികൾനിന്നും വിലക്ഷണം.

സത്വം = യാതൊരു വികാരവും ഇല്ലാത്തത്.

പുരുഷസ്വരൂപൻ = ശിരസ്സ്, പക്ഷം, പുഷ്പം മുതലായ രൂപത്തോടുകൂടിയ പുരുഷപ്രകാരത്തെ അനുഗമിക്കുന്നവൻ; ശബ്ദ പ്രിയമേ പശ്യ, മേ ദോ ദക്ഷിണഃ പക്ഷഃ, പ്രമേദ ഉത്തരഃ പക്ഷഃ, ആനന്ദ ആത്മാ, ബ്രഹ്മപുഷ്പം പ്രതിഷ്ഠാ, എന്ന പുരുഷസ്വരൂപം.

ഉദരമുപാസതേ യ ഋഷിവർമ്മസു കൃച്ഛദശഃ

പരിസരപദ്ധതിം ഹൃദയമാരുണയോ ദാഹരം

തത ഉദഗാദനന്ത! തവ ധാമ ശിരഃ പരമം

പുനരിഹ യസമേത്യ ന പതന്തി കൃതാന്തമുഖേ. ൫

ഋഷികളുടെ സമ്പ്രദായമാർഗ്ഗങ്ങളിൽ യാതൊരുത്തർ രജഃ പിഹിതദൃഷ്ടികളോ അവർ ഉദരത്തെ ഉപാസിക്കുന്നു. ആരുണികൾ നാഡികളുടെ പ്രസരണസ്ഥാനമായ ഹൃദയത്തിലുള്ള ദഹരാകാശത്തെ ഉപാസിക്കുന്നു. ഹേ അനന്തനായുള്ളോവേ! ഹൃദയത്തിൽനിന്നു നിന്തിരുവടിയുടെ ഉൽകൃഷ്ടമായ സ്ഥാനം ശിരസ്സിനെ ഉദ്ഗമിച്ചു. യാതൊന്നിനെ പ്രാപിച്ചിട്ടു പിന്നെയിവിടെ കൃതാന്തമുഖത്തെ പ്രാപിക്കുന്നില്ല.

സ്വപതൃതവിചിത്രയോനിഷു വിശന്നിവ ഹേതുതയാ

തരതമന്യശ്ചകാസ്യനഭവൽ സ്വപതൃതാനുകൃതിഃ

അഥ വിതഥാസ്വമുഷ്പവിതഥം തവ ധാമ സമം

വിരജധിയോന്മധയന്താഭിവിപണ്യവ ഏകരസം. ൬

നിന്തിരുവടി സ്വപതൃതങ്ങളായ വിചിത്രയോനികളിൽ കാരണതപഃഹേതുവായിട്ടു പ്രവേശിച്ചവനോ എന്നു തോന്നുവണ്ണം സ്ഥിതനായി സ്വപതൃതങ്ങളെ അനുസരിക്കുന്നവനായിട്ടു, തീയെന്നപോലെ കുറഞ്ഞും അധികമായും ശോഭിക്കുന്നു. ഇതുഹേതുവായിട്ട് അസതകളായിരിക്കുന്ന ഇതുകളിൽ സത്യമായി സമമായി

൫ —ഋഷികളുടെ സമ്പ്രദായമാർഗ്ഗങ്ങൾ = വേദാന്തശാസ്ത്രത്തിൽ പറയുന്ന ഉപാസനാമാർഗ്ഗങ്ങൾ.

ആരുണികൾ = അരുണവംശക്കാർ

ഉദരം = മണിപൂരസ്ഥമായ ബ്രഹ്മം. ഉദരസ്ഥമായിരിക്കുന്ന വൈശ്വാനരരൂപം. 'അഥം ചൈശ്വാനരോ ഭൂതാ പ്രാണിനാം ദേഹമാശ്രിതഃ' (ഗീത).

ഹൃദയം = ഹൃദയമന്തമായിരിക്കുന്ന, ദഹരശബ്ദവ്യുച്ഛ്വമായിരിക്കുന്നതു ഹൃദയപുണ്യരീകാന്തർഗതമായ ആകാശത്തിന്റെ രൂപത്തോടുകൂടിയതു കൃതാന്തമുഖം = മരണം.

൬ —സ്വപതൃതങ്ങൾ = താൻ ഉണ്ടാക്കിയവ.

വിചിത്രയോനികൾ = ബ്രഹ്മാദിസ്ഥാവരാന്തങ്ങൾ (ദേവാസുരാദികൾ).

ഏകരസം = സാന്ദ്രമായിരിക്കുന്ന ആനന്ദം. [അഗ്നി ഏകപോലെ ദാഹാദിവിവിധഫലങ്ങൾക്കുള്ളിൽ കുറഞ്ഞും അധികവും ആയുജ്ജപ്രകാശത്തോടുകൂടി സ്ഥിത ചെയ്യുന്നുോ അതുപോലെ ബ്രഹ്മാദിസ്ഥാവരാന്തങ്ങളായ സർവ്വങ്ങളിലും നിന്തിരുവടി ശോഭിക്കുന്നു].

ഏകദശമായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയുടെ സ്വരൂപത്തെ ഫലേ ച്ഛക്രാതെ കർമ്മം ചെയ്യുന്നവരായ നിർമ്മലബുദ്ധിമാന്മാർ അറിയുന്നു.

സ്വകൃതപുരേഷപമീഷപബഹിരന്തരസംവരണം

തവ പുരുഷം വദന്തുഖിലശക്തിഗുണോഽശക്തം

ഇതി നൃഗതിം വിവിച്യ കവയോ നിഗമാവപനം

ഭവത ഉപാസത്യേങ്ഗ്വിമഭവം ഭൂവി വിശ്വപതിതഃ. ൭

തന്നാൽ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ട ഈ ദേഹങ്ങളിൽ പുറത്തും ഉള്ളിലും (എല്ലായിടത്തും) മറവുകൂടാതെയിരിക്കുന്ന പുരുഷനെ സമസ്തശക്തികളെ ധരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയുടെ അംശമാക്കിച്ചെയ്യപ്പെട്ടവനെന്നു പറയുന്നു. ഇപ്രകാരം പുരുഷന്റെ തത്വത്തെ വിവേചിച്ചു അറിഞ്ഞിട്ടു ഭൂമിയിലുള്ള വിദ്വാന്മാർ വേദോക്തകർമ്മങ്ങളുടെ സമഗ്ഗസ്ഥാനമായി സംസാരനിവൃത്തിയെ ഉണ്ടാക്കുന്നതായ നിന്തിരുവടിയുടെ പദത്തെ വിശ്വസിച്ചവരായിട്ട് ഉപാസിക്കുന്നു.

ദുരവഗാത്മതത്വനിഗമായ തവാത്മതനോ-

ശ്ചരിതമഹാമുതാഞ്ചിപരിവത്തപരിശ്രമണഃ

ന പരിചഷ്ണതി കേചിദപവഗ്ഗ്വമപീശപര! തേ

ചരണസരോജഹംസകലസംഗവിസൃഷ്ടഗുഹഃ. ൮

അല്ലയോ ഈശ്വരനായുള്ളോവേ! അറിയപ്പെടുവാൻ കഴിയാത്തതായ തന്റെ തത്വത്തെ അറിയിപ്പിക്കുവാനായിക്കൊണ്ടല്ലയോ നിന്തിരുവടി ലീലാവിഗ്രഹത്തെ സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. ആ ഭഗവാന്റെ ചരിതമാകുന്ന മഹത്തായ സുധാസമുദ്രത്തിൽ ഇറങ്ങി മുങ്ങുകയാൽ പരിശ്രമത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചവരായ ചിലർ നിന്തിരുവടിയുടെ പാദമാകുന്ന സരോജഹത്തിൽ ഹംസങ്ങളെ പോലെ രമിക്കുന്നു. എന്നിട്ടു സമുഹത്തോടുള്ള സംഗത്ത്യാൽ ഗുഹാദികളെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നു. പിന്നീടു മോക്ഷത്തെക്കൂടിയും ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല.

൭ — തന്നാൽ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ട ദേഹങ്ങൾ = തങ്ങളുടെ കർമ്മങ്ങൾകൊണ്ടു ഉപാർ

ജ്ഞിതങ്ങളായിരുന്ന ദേവതയ്ക്കു മനുഷ്യഭേദേഹങ്ങൾ.

പുരുഷൻ = ഭോക്താവായിട്ടു സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ജീവൻ.

അംശം = സങ്കല്പാത്മകമായിരിക്കുന്ന ജ്ഞാനം.

ചെയ്യുക = കല്പിക്കുക.

ചുരുതി തടോനുചേ തപയി ഹിതേ പ്രിയ ആത്മനി ച
ന ബത രമന്തുഹോ അസദ്വപാസനയാത്മഹനോ
യദനശയാ ഭ്രമന്തുരുഭയേ കശരീരഭൃതഃ.

നിത്യതമരുന്നോ/ക്ഷുദ്രസന്ധോഗയുജോ ചൂടി യ -

മുന്യ ഉപാസതേ തദരഃയാപി യയുഃ സൂരണാൽ
സ്രീയ ഉരഗേന്ദ്രഭോഗജ്ജന്ധവിഷകതധിയോ
വയമപി തേ സമാഃ സമദശോഽഭ്രിസരോജസുധാഃ ൧൦

സംയമിതങ്ങളായിരിക്കുന്ന പ്രാണങ്ങളോടും, മനസ്സോടും ഇന്ദ്രിയങ്ങളോടും കൂടിയവരും ദൃഢമായ യോഗത്തോടുകൂടിയവരും ആയ മുനിമാർ ഹൃദയത്തിങ്കൽ യാതൊന്നിനെ ഉപാസിക്കുന്നു, അതിന്നേ അരികും സ്മരണംവേതുമായിട്ടു പ്രാപിക്കുന്നു. അഹീന്ദ്രനദ്രശങ്ങളായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയുടെ ഭുജഭംഗങ്ങളിൽ വിഷക്കരയായിരിക്കുന്ന ഡീയോടുകൂടിയ സ്ത്രീകളും, സമദൃഷ്ടികളും അംശപ്രിന്ദരോജങ്ങളെ പാനംചെയ്യുന്നവരും ആയ ഞങ്ങളും, (ശ്രുതദിമാനിനിദേവതകളും) നിന്തിരുവടിക്കു തുല്യന്മാരാകുന്നു.

കു ഇഹ ന വേദ ബന്താവരജന്മലയോഗ്രസരം
യത ഉദഗാദ്യഷിത്വമന ദേവഗണാ ഉഭയേ

ന—ഉദ്യമൻ = ഭജനമാത്രംകേണ്ട സംസാരഭൂമതിയിന്നു ഉദ്ധരിക്കുന്നതി
സ് ഉദ്ധരിക്കുന്നവൻ.

ഹിരന് = പിതാവിനേക്കാൾ ഹിരത്തെ ചെയ്യുന്നവൻ.

എ 0 — സൂചികൾ = രാധാദികളായിരിക്കുന്ന ഗോപസൂചികൾ.

തന്റി ന സന്ന ചാസദഭയം ന ച കാലജവഃ

കിമപി ന തത്ര ശാസ്ത്രമവകൃഷ്ട ശരീത യദാ. ൧൧

ഈ ലോകത്തിൽ പൂർവ്വസിദ്ധനായ നിന്തിരുവടിയേ അവാചിനോല്പത്തിനാശങ്ങളോടുകൂടിയ ഏവനൊരുത്തൻ അറിയുന്നു? ആശ്ചര്യം. യാതൊരു നിന്തിരുവടിയിൽനിന്ന് ഋഷി ഉല്പന്നനായി യാതൊരു നിന്തിരുവടിയെ അനുസരിച്ച് ഏതെല്ലാത്മികാധിഭൈവികന്മാരായ രണ്ടുവിധഭേദഗണങ്ങൾ ഉത്ഭവിച്ചു, എപ്പോൾ നിന്തിരുവടി സർവ്വത്തെയും ഉപദേശിച്ചിട്ടു ശരിക്കും, അപ്പോൾ സത്തും ഭവിക്കുന്നില്ല. അസത്തും ഭവിക്കുന്നില്ല. രണ്ടും ഭവിക്കുന്നില്ല. കാലജവവും ഭവിക്കുന്നില്ല. ശാസ്ത്രവും ഭവിക്കുന്നില്ല.

ജനിമസതസ്സതോ മൃതിമൃതാത്മനി യേ ച ഭിദാം

വിപണമൃതം സ്മരന്തുപദിശന്തി ത ആരുപിതൈഃ

ത്രിഗുണമയഃ പുമാനിതി ഭിദാ യദബോധമൃതാ

തപയി ന തതഃ പരത്ര സ ഭവേദവബോധരസേ. ൧൨

അസത്തായിരിക്കുന്ന ജഗത്തിന്റെ ഉല്പത്തിയെ പറയുന്ന വൈശേഷികന്മാരും, സത്തായിരിക്കുന്ന ഏകവിംശതിഭൂതത്തിന്റെ നാശമാകുന്നു മോക്ഷം എന്നു പറയുന്ന നൈയാധികന്മാരും, ആത്മാവിൽ ഭേദത്തെപ്പറയുന്ന സാംഖ്യന്മാരും, കർമ്മഫലവ്യവഹാരത്തെ സത്യമെന്നു പറയുന്ന മീമാംസകന്മാരും ശിഷ്യോപദേശം ആരോപിതഭ്രമനിമിത്തം ചെയ്യുന്നതല്ലാതെ തത്വ

൧൧—ഋഷി = ബ്രഹ്മവേദം.

രണ്ടുവിധം ഭേദഗണങ്ങൾ = നിവൃത്തിനിഷ്കന്മാരായ സനകാദികളും പ്രവൃത്തിനിഷ്കന്മാരായ മരീചാദികളും.

അസത്തു = അചേതനം.

സത്തു = ചേതനം.

രണ്ടും = സത്തും അസത്തുംകൊണ്ട് ആരണ്യമായിരിക്കുന്ന ശരീരം (സദസദാ രമകമായിരിക്കുന്ന പ്രപഞ്ചം).

കാലജവം = നിമേഷം, കല, മുഹൂർത്തം മുതലായവ്.

ശാസ്ത്രം = വേദപുരാണാദി.

൧൨—അസത്തു = അവിദ്യമന്ദം.

വൈശേഷികന്മാർ = താക്കിക്കൈകഭേദശിങ്കര.

ഏകവിംശതിഭൂതം = ആറു ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ, വിഷയങ്ങൾ ആറു, ഇന്ദ്രിയജ്ഞാനം ആറു, സുഖം, ദുഃഖം, ശരീരം ഇവ.

നൈയാധികന്മാർ = ഗൗതമശാസ്ത്രത്തെ സ്വീകരിക്കുന്നവർ.

ദൃഷ്ടികൊണ്ടല്ല. ത്രിഗുണമയനാകുന്നു പുരുഷൻ എന്നുള്ള ഭേദം നിന്തിരുവടിയിങ്കൽ അജ്ഞാനത്താൽ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതാകുന്നു. അബോധത്തിങ്കൽനിന്നു പരനായി അസംഗനായി ജ്ഞാനംപന മായിരിക്കുന്ന വസ്തുവിങ്കൽ അബോധം ഭവിക്കയില്ല.

സദിവ മനസ്സുവൃത്തപയി വിഭാത്യസദാമനുജാൽ
സദഭിമുശന്തുശേഷമിദമാത്മതയാത്മവിദഃ
ന ഹി വികൃതിം തൃജ്ഞി കനകസ്യ പദാത്മതയാ
സ്വകൃതമനുപ്രവിഷ്ടമിദമാത്മതയാത്മനിതം. മന

മനോമാത്രകല്പിതമായി ത്രിഗുണാത്മകമായിരിക്കുന്ന ഈ പ്രപഞ്ചജാതം അസത്താകുന്നു. നിന്തിരുവടിയാകുന്ന അധിഷ്ഠാനസ്വത്തയാൽ പുരുഷൻ ഉൾപ്പെടെയുള്ളതു സത്തെന്നപോലെ ശോഭിക്കുന്നു. ആത്മജ്ഞാനികൾ അശേഷമായി ഭോക്തൃഭോഗാത്മകമായിരിക്കുന്ന ഈ വിശ്വപത്തെ ആത്മതരോതുവായിട്ടു സത്തെന്നു അറിയുന്നു. കനകത്തിന്റെ കടകകണ്ഡലാഭികമായ വികൃതിയെ തദ്ഭൂപതരോതുവായിട്ടു കനകാത്മികൾ ഉപേക്ഷിക്കുന്നില്ല. അതുരോതുവായിട്ടു സ്വകൃതവും അനുപ്രവിഷ്ടവും ആയിരിക്കുന്ന ഈ വിശ്വം ആത്മാവായിട്ടു നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

തവ പരി യേ ചരന്തുഖിലസുതപനികേതതയാ
ത ഉത പദാകൃമന്തുവിഗണയു ശിരോ നിദ്രതേഃ
പരിവയസേ പശുനിവ ശിര റിബുധാനപി താം-
സ്തപയി കൃതഃസൗഹൃദഃ ചല പുനന്തിന യേ വിമുഖഃ.

[൧൪

യാവചിലർ സർവ്വഭൂതങ്ങളിലും വസിക്കുന്നവനാകുന്നു എന്നുള്ള അവസ്ഥയോടുകൂടെ നിന്തിരുവടിയെ ഉപാസിക്കുന്നു, അവർ ഈ കാരണത്താൽ തിരസ്കരിച്ചിട്ടു മൃത്യുവിന്റെ ശിരസ്സിനെ പാദംകൊണ്ടു് ആകൃമിക്കുന്നു. യാതൊരുത്തർ വിമുഖന്മാരായി

മന—തദ്ഭൂപത=പ്രകൃതിഭൂതമായിരിക്കുന്ന കനകത്തിങ്കൽനിന്നു് അന്യമല്ല എന്നുള്ള അവസ്ഥ.

സ്വകൃതം=തന്നാൽ (പരമാത്മാവിനാൽ) കൃതം.

അനുപ്രവിഷ്ടം=വ്യാപ്തം.

ആത്മതഃ=അന്തർഭാഗത്തു പ്രവേശിച്ചു ചെല്ലുന്ന ധാരകത്വം.

൧൪—സർവ്വഭൂതങ്ങൾ=ദേവമനുഷ്യപശുപക്ഷാദികളായിരിക്കുന്ന ജീവികൾ.

മൃത്യുവിന്റെ.....ആകൃമിക്കുന്നു=മൃത്യുവ്നേ തരക്കുന്നു. (സംസാരത്തെ കടക്കുന്നു).

ഭവിക്കുന്നു, അവർ വിദ്വാന്മാരാകുന്നു എങ്കിലും പശുക്കളേ എന്നപോലെ നിന്തിരുവടി വാക്കുകൊണ്ടു ബന്ധിക്കുന്നു. നിന്തിരുവടിയിൽ പ്രേമത്തോടുകൂടിയിരിക്കുന്നവർ ആത്മാവിനെയും മറ്റുള്ള വസ്തുക്കളേയും പരിശുദ്ധമാക്കുന്നു. യാതൊരുത്തർ നിന്തിരുവടിയിൽ വിമുഖന്മാരോ അവർ പരിശുദ്ധമാക്കുന്നില്ല.

തപമകരണസ്തപരാധഖിലകാരകശക്തിധര-

സ്തുവ ബലി മുപഹന്തി സ മദന്യുജയാ/നിമിഷാഃ
വഷ്ടുജോ/ഖിലക്ഷിതിപതേരിവ വിശ്വസ്യജോ

വിദധതി യത്ര യേ തപധിക്രതാ ഭവതശ്ചകിതാഃ. ൧൫

കരണസംബന്ധരഹിതനായി സ്വയംപ്രകാശിക്കുന്നവനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടി സമസ്തപ്രാണികളുടേയും ഇന്ദ്രിയശക്തികളെ ധരിക്കുന്നവനായിരിക്കുന്നു. അവിദ്യകൊണ്ട് ആവരണം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഇന്ദ്രാദിദേവതകളും, തൽപൂജ്യന്മാരായി വിശ്വസ്യഷ്ടികത്താക്കുന്മാരായിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മാദികളും, ഖണ്ഡമണ്ഡലപതികൾ മഹാമണ്ഡലേശ്വരൻ എന്നപോലെ, നിന്തിരുവടിക്കു ബലിയെച്ചെയ്യുന്നു. മനുഷ്യരാൽ ദത്തമായി ഹവ്യകുപ്പാദിലക്ഷണമായിരിക്കുന്ന ബലിയെ ഭക്ഷിക്കുന്നു. യാവചിലർ യാതൊന്നിൽ അധികൃതന്മാരോ അവർ നിന്തിരുവടിയിൽനിന്നു ചകിതന്മാരായിട്ട് അതനെ ചെയ്യുന്നു.

സ്ഥിരചരജാതയഃ സ്പൃരജയോത്ഥനിമിത്തയുജോ

വിഹര ഉദീക്ഷയാ യദി പരസ്യ വിമുക്ത! തതഃ

ന ഹി പരമസ്യ കശ്ചിദപരോ ന പരശ്ച ഭവേ-

ദധിയത ഇവാപദസ്യ തവ ശൂന്യതുലാം ദധതഃ. ൧൬

ഘോര വിമുക്ത! മായയോടുകൂടെ തതഃപരനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിക്കും ഇരക്ഷണലേശംകൊണ്ടു വിഹാരം എപ്പോഴോ

വിമുഖന്മാർ=ഭക്തിരഹിതന്മാർ.

അവർ=ജ്ഞാനികൾ.

പരിശുദ്ധം=അവിദ്യാരഹിതമായുള്ളതു.

൧൫ —കരണസംബന്ധരഹിതൻ=ബഹ്യേന്ദ്രിയങ്ങളുടെ ബന്ധം ഇല്ലാത്തവൻ.

അവിദ്യ=മായ.

ചകിതന്മാർ=ഭീതന്മാർ.

അതേ=നിന്തിരുവടിയുടെ ആജ്ഞ.

൧൬ — വിമുക്തൻ=നിത്യമുക്തൻ.

പരൻ=ക്ഷരാക്ഷരങ്ങളിൽനിന്നു ഉൽക്രഷ്ടൻ. (അസംഗതൻ).

വിഹാരം=ജ്ഞാനത്തോടുകൂടിയ ക്രീഡ.

ഭവിക്കുന്നു, അപ്പോൾ ആവിർഭൂതനിമിത്തരൂപങ്ങളായ കർമ്മങ്ങളോടുകൂടിയവരായിട്ടു സ്ഥിരങ്ങളും ചരങ്ങളും ആയ ജീവാത്മാക്കൾ ഭവിക്കും. ഉത്തമനായി പരമനായി ആകാശസദൃശനായി ശൂന്യസാമ്യത്തെ ഭജിച്ചവനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിക്കു് അപരനായിട്ടും പരനായിട്ടും ഒരുവൻ ഭവിക്കയില്ല.

അപരിമിതാ ശ്രവാസ്തനഭൂതോ യദി സർവ്വതാ-

സ്തംഹി ന ശാസ്ത്രേതി നിയമോ ശ്രവ! നേതരഥാ
അജനി ച യന്മയം തദവിമുച്യ നിയന്ത്ര ഭവേ.

സമമനുജാനന്താം യദമതം മതദൃഷ്ടതയാ. ൧൭

ഹേ ശ്രവ! ജീവാത്മാക്കൾ പരിച്ഛേദിക്കാൻ കഴിയാത്ത വിധം അസംഖ്യന്മാരും നിത്യന്മാരും സർവ്വതന്മാരുമായി ഭവിക്കുമെങ്കിൽ ശാസ്ത്ര ഭവിക്കയില്ല എന്നതുഹേതുവായുട്ടു നിയമനം ഭവിക്കയില്ല. ഇതരപ്രകാരേണ ഭവിക്കും. യാതൊന്നു യന്മയമായി ജനിച്ച കാരണത്തെയെ പരിതജിക്കാതെയും, അനുസ്മൃതമായും ഇരിക്കുന്ന യാതൊന്നു് അറിയുന്നതായി വിചാരിക്കുന്നവർക്കു് അവിഷയതപഃഹേതുവായിട്ടും ജ്ഞാനവൈകല്യഹേതുവായിട്ടും അവിജ്ഞാതപ്രായമായി ഭവിക്കുന്നു; അതു നിയന്താവായി ഭവിക്കും.

ന ഘടത ഉദ്ഭവഃ പ്രകൃതിപുരുഷയോരജയോ-

രുഭയയുജാ ഭവന്തുസുഭൂതോ ജലബുദ്ബുദവൽ

ത്വയി ത ഇമേ തതോ വിവിധനാമഗുണൈഃ പരമേ

സരിത ഇവാണ്ണവേ മധുനി ലില്യരശേഷരസാം. ൧൮

ജനിക്കാത്തവരായ പ്രകൃതിപുരുഷന്മാരുടെ ഉത്ഭവം യോജിക്കുന്നില്ല. രണ്ടിന്റേറയും യോഗംഹേതുവായിട്ടു് നീർപ്പോളക

ആകാശസദൃശൻ=ആകാശത്തിൽ എന്നപോലെ തനിക്ക് യാതൊരു ക്രിയയും വ്യാപരിക്കാത്തവൻ.

പരമൻ = ഉൽക്കഷാപകർഷഭാവങ്ങൾ ഇല്ലാതിരിക്കുന്നവൻ, (സർവ്വവിഷക്ഷണൻ).

അപരൻ=ആത്മീയൻ.

പരൻ = അനാത്മീയൻ.

൧൭ —സർവ്വതന്മാൻ= എല്ലാസ്ഥലത്തും വ്യാപിക്കുന്നവൻ.

ശാസ്ത്രം=നിയാമൃതം.

ഇതരപ്രകാരം=പരിമിതന്മാരും സംഖ്യന്മാരും അനിത്യന്മാരും അസർവ്വതന്മാരും ആയിട്ടുള്ള സ്ഥിതി. [അനുതപം]

യന്മയം=വ്യാപകമായിരിക്കുന്ന യാതൊന്നു പ്രചുരമായുള്ളതു. (പരമാത്മസ്വരൂപം) “പ്രകൃതി പുരുഷം ചൈവ വില്യന്ദാഭി ഉഭാവപി”

(ഭ. ഗീത).

ഒന്നുപോലെ പ്രാണികൾ ഭവിക്കുന്നു. അതുവേഗമായിട്ട് ഉപാധിരഹിതനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയിൽ ഞം പ്രാണികൾ നാനാവിധങ്ങളായ നാമങ്ങളോടും രൂപങ്ങളോടുംകൂടെ തേനിൽ അശേഷപുഷ്പരസങ്ങൾ എന്നപോലെയും അണ്ണവത്തിൽ സരിത്തുകൾ എന്നപോലെയും ലയിക്കുന്നു.

ഇഷ്ട തവ മായയാ ഭ്രമമീഷ്വവഗത്യ ഭൂശം
തപയി സുധായോഭവേ ദധതി ഭാവമനുപ്രഭവം
കഥമനുവർത്തനം ഭവഭയം തവ യദ്ഭൂകടി

സൃജതി മുഹൂർത്തിണമിരഭവച്ഛരണേഷു ഭയം. മൻ വിഭാവാർ ഇതരന്മാരിൽ നിന്തിരുവടിയുടെ മായനിമിത്തമായിട്ടുള്ള ഭൂമത്തെ അറിഞ്ഞിട്ടു ഭവനിവർത്തനം നിന്തിരുവടിയിൽ അത്യൽക്കഷ്ണത്തോടു കൂടിയ അനുവൃത്തിയെ ചെയ്യുന്നു. നിന്തിരുവടിയെ അനുവർത്തമാനന്മാരായിരിക്കുന്നവർക്കു സംസാരഭയം എങ്ങനെ ഭവിക്കും? യാതാനുഭവമായിട്ടു നിന്തിരുവടിയുടെ ഭൂഭംഗരൂപമാകുന്ന കാലം നിന്തിരുവടിയെ ശരണം പ്രാപിക്കാത്തവരിൽ ജന്മമരണാദിലക്ഷണമായ ഭയം പിന്നെയും പിന്നെയും ഉണ്ടാക്കുന്നു.

വിജിതഹൃഷീകവായുഭിരദാനന്തമനസ്തരം
യ ഇഹ യതന്തി യന്തുമതിലോലമുപായവിഭഃ
വൃസനശതാനപിതാഃ സമവഹായ ഗുരോശ്വരണം

വണിജ ഇവാജ! സന്യുതുകണ്ണധരാ ജലയത. ൨൦
ഹേ അജ! യാതൊരുത്തർ ഗുരുവിന്റെ ചരണത്തെ ആശ്രയിക്കാതെ ഏറ്റവും ചഞ്ചലമായിരിക്കുന്നതും ഇന്ദ്രിയങ്ങളേയും

൧൮ — രണ്ടു = പ്രകൃതിയും പുരുഷനും. [പ്രകൃതിയും പുരുഷനും കൂടി ചേരുമ്പോൾ വായുവിന്റേയും ജലത്തിന്റേയും യോഗംനിമിത്തം ബുദ്ധിദങ്ങൾ എന്ന പോലെ, ദേവമനുഷ്യാദിവിശിഷ്ടരൂപങ്ങളോടുകൂടിയ ജീവികൾ ഭവിക്കുന്നു.]

൧൯ — മായ = നിന്തിരുവടിയുടെ പ്രകൃതി.
ഭൂമം = ഭേദാഭിയിൽ ഉള്ള ആത്മാഭിമാനം (അജ്ഞാനം).
അനുവർത്തമാനന്മാർ = നിന്തിരുവടിയെതന്നെ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നവർ.

൨൦ — ചഞ്ചലം = ഏറ്റവും ഇളകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതു.
“ചഞ്ചലം ഹി മനഃ കണ്ണ! പ്രമാഥി ബലവദ്ഭവം”

(ഭ. ഗീത.)

ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ = ബാഹ്യേന്ദ്രിയങ്ങൾ

പ്രാണവായുക്കളേയും ജയിച്ചവർക്കുകൂടി വശീകരിപ്പാൻ കഴിയാത്ത തുമായ മനസ്സാകുന്ന ക്തിരയെ നിയമിക്കുവാനായ കൊണ്ടു പ്രയത്നം ചെയ്യുന്നു, അവർ ഉപായങ്ങളിൽ ക്ലേശിക്കുന്നവരായി ബഹുവ്യസനാകലന്മാരായിത്തീർന്നിട്ടു അമരക്കാരനില്ലാത്ത കപ്പലോടുകൂടിയ കച്ചവടക്കാരൻ സമുദ്രമദ്ധ്യത്തിലെമ്പോലോ സംസാരം സമുദ്രത്തിൽ മുങ്ങിപ്പോകുന്നു.

സ്വജനസുതാത്മദാരധനധാമധരാസുരമൈ-

സ്തപതി സതി കിം നൃണാം ശ്രുതത ആത്മനി സർവ്വരസേ
ഇതി സഭജാനന്താം മിഥുനതോ രതയേ ചരതാം

സുഖയത കോ നപിഹ സ്വപിഹിതേ സ്വപനിരസ്തഭഗേ.

[൨൧

പരമാനന്ദസ്വരൂപനായ നിന്തിരുവടി ആശ്രിതനായിരിക്കുന്നവന്റെ ആത്മാവായി ഭവിച്ചിരിക്കുംവിഷയത്തിങ്കൽ നരന്മാർക്കു സ്വജനങ്ങൾ സുതന്മാർ ദോഷം ഭാഗ്യമാർ ധനം ഭവനം ഭൂമി പ്രാണങ്ങൾ രഥം എന്നിവകൊണ്ടു് എന്തുപലം? ഇപ്രകാരം പരമാത്മസുഖത്തെ അറിയാത്തവരും, സ്ത്രീയോടുകൂടെ മിഥുനീഭവിച്ചിട്ടു മായാസുചത്തിനായിക്കൊണ്ടു പ്രവർത്തിച്ചുപോരുന്നവരുമായവരെ, സ്വപിഹിതമായി നിരസ്തഭമായിരിക്കുന്ന ഈ സംസാരത്തിൽ ഏതൊരത്ഥം ആനന്ദിപ്പിക്കുന്നു?

ഭവി പുരുപുണ്യതീർത്ഥസദനാശ്രയോ വിമദാ-

സ്ത ഉത ഭവൽപദാംബുജഹൃദോർലഭിഭംബ്രിജലാഃ

ദധതി സകൃന്മനസ്തപതി യ ആത്മന നിത്യസുഖേ

ന പുനരുപാസതേ പുരുഷസാരമരാവസഥാൻ. ൨൨

പാപത്തെ നശിപ്പിക്കുന്ന അംബ്രിജലത്തോടുകൂടിയവരായി നിന്തിരുവടിയുടെ പാദാംബുജത്തെ ഹൃദയത്തിൽ ധ്യാനിക്കുന്നവരായിരിക്കുന്ന ജ്ഞികൾ അഹംകാരരഹിതന്മാരായിട്ടു ഭവിക്കുന്നു എങ്കിലും ഭൂമിയിലുള്ള പുരുപുണ്യത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്ന തീർത്ഥങ്ങളേയും ക്ഷേത്രങ്ങളേയുംതന്നെ സേവിക്കുന്നു. യാവചിലർ

൨൧-രഥം=വാഹനം (ഹസ്തപ്രശാദികൾ).

സ്വപിഹിതം=പ്രകൃതിസംബന്ധംകൊണ്ടു മറയ്ക്കപ്പെട്ടതു്.

നിരസ്തഭഗം=ഗതമായിരിക്കുന്ന ജ്ഞാനൈശ്വര്യോദിയോടുകൂടിയതു്.

അത്ഥം = സ്വജനാദികം.

൨൨-പുരുഷൻ = ബ്രഹ്മൻ.

പുണ്യങ്ങൾ = പുണ്യത്തേ ഉണ്ടാക്കുന്നവ.

തീർത്ഥങ്ങൾ = ഗംഗാദികൾ.

ക്ഷേത്രങ്ങൾ = ബ്രഹ്മാദികൾ.

ആത്മാവായും നിത്യാനന്ദസ്വരൂപനായും ഇരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയിങ്കൽ ഒരിക്കൽ മനസ്സിനെ ധരിക്കുന്നു, അവരും പിന്നെ പുരുഷന്മാരുടെ വിവേകം, സ്വൈര്യം, ധൈര്യം, ക്ഷമ, ശാന്തി, മുതലായവയെ ഹരിക്കുന്ന ഗുഹങ്ങളെ ഉപാസിക്കുന്നില്ല.

സത ഇദമുത്ഥിതം സദിതി ചേന്നന തക്തമതം

വൃഭിചരതി കപച കപച മൂഷാ ന തഥോഭയയുക്ത

വ്യവഹൃതയേ വികല്പ ഇഷിതോ/സ്വപരമ്പരയാ

ഭുമയതി ഭാരതീ ത ഉരുവൃത്തിഭിരക്തമജധാൻ. ൨൩

സത്തിങ്കൽനിന്ന് ഉത്ഥിതമായിരിക്കുന്ന ഈ വിശ്വം സത്തായി ഭവിക്കുന്നു എന്നിൽ തക്തമതമല്ലയോ? ചിലേടത്തു വൃഭി ചർക്കുന്നു. ചിലേടത്തു മിതൃയായി ഭവിക്കുന്നു. അപ്രകാരം രണ്ടിലും യോജിക്കുന്നതായിട്ടു ഭവിക്കുന്നില്ല. വ്യവഹാരത്തിനായി കൊണ്ട് അന്ധപാരമ്പര്യം ഹേതുവായിട്ടുള്ള വികല്പം ഇഷ്ടംതന്നെ. നിന്തിരുവടിയുടെ വാക്ക് അനേകങ്ങളായ ശക്തിലക്ഷണ ഗൌണവൃത്തികളെക്കൊണ്ടു കർമ്മശാഭാഭാക്രാന്തന്മാരായ മന്ദമതകളെ ഭൂമിപ്പിക്കുന്നു.

ന യദിദമഗ്ര ആസ ന ഭവിഷ്യദതോ നിധനാ-

ദന മിതമന്തരാ തപധി വിഭാതി മൂഷെകരസേ

അത ഉപമീയതേ ദ്രവിണജാതിവികല്പപഥൈ-

വിതഥമനോവിലാസമുതമിതവന്തു ബുധാഃ. ൨൪

യാതൊന്നു ഹേതുവാ പിട്ട് ഈ വിശ്വം സൃഷ്ടിക്കുമ്പ്പു ഭവിച്ചില്ല, പ്രളയത്തിനുശേഷം ഭവിക്കുമില്ല, ഇതു ഹേതുവാ പിട്ടു മദ്ധ്യത്തിങ്കലും കേവലനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയിങ്കൽ മിതൃരൂപമായിട്ടു ശോഭിക്കുന്നു എന്നു നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഇതു ഹേതുവായിട്ടു മൂല്യോഹാദികളായ ദ്രവ്യചാത്രങ്ങളുടെ ഘടകണ്ഡ

൨൩—സത്തു = പരമാർത്ഥഭൂതമായിരിക്കുന്ന പരബ്രഹ്മം.

വൃഭിചാരം = കായ്കാരണവൈജാത്യം [അചേതനമായിരിക്കുന്ന ഗോമയത്തിങ്കൽ നിന്നു സചേതനമായ വൃശ്ചികവും, സചേതനമായ ശരീരത്തിങ്കൽനിന്ന് അചേതനമായ നഖദന്താദിയും, ഉരുഭവിക്കുന്നു, ഇതുദി പോലെ].

രണ്ടു = ഉല്പത്തിവിനാശങ്ങൾ.

വാക് = വേദവാക്.

വികല്പം = ജ്യോതിഷോമാദിനാനാവിധകർമ്മഭേദം.

വ്യവഹാരം = തത്ത്വതർക്കമപഭോഗത്തിനായി തത്ത്വല്ലോകങ്ങളിലുള്ള ഗണഗമനങ്ങൾ.

ലാഭിഭേദങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഉപമിക്കപ്പെടുന്നു. അസത്വമായിരിക്കുന്ന മനോവിചാസത്തെ സത്യമെന്നു യാവചിപർ പറയുന്നു, അവർ അജ്ഞന്മാരാകുന്നു.

സ യദജയാ തപജാമനുശയിത ഗുണാംശ്ച ജൂഷൻ

ഭജതി സരൂപതാം തദനു മൃത്യുമപേതഭഗഃ

തപമുത ജഹാസി താമഹിരിവ തപചമാത്തഭഗോ

മഹസി മഹീയസ്വേഷ്ടഗുണിത്യേവ്വിമേയഭഗഃ. ൨൫

ജീവൻ യാതൊരുകാരണത്താൽ മായുകൊണ്ടു മോഹിതമായിട്ട് അവിദ്വയെ ആചിംഗനം ചെയ്യും; ആ കാരണംകൊണ്ടുതന്നെ ഗുണങ്ങളേയും, (ഭേദോന്വിയദികളേയും) തദനന്തരം തലമയോഗത്തേയും, സേവിക്കുന്നവനായി ആനന്ദരഹിതനായിട്ടു സംസാരത്തെ ഭജിക്കുന്നു. നിന്തിരുവടിയാകട്ടെ ഭജംഗം കഞ്ചുകത്തെ എന്നപോലെ അതിനെ (അജയെ) ഉപേക്ഷിക്കുന്നു. അപരിമിതൈശ്വര്യത്തോടുകൂടിയ നിന്തിരുവടി അഷ്ടഗുണിതമായിരിക്കുന്ന ഐശ്വര്യത്തിങ്കൽ വിരാജിക്കുന്നു.

യദി ന സമുദ്ധരന്തി യതയോ ഹൃദി കാമജടാ

ഭരധിഗമോസ്താം ഹൃദിഗതോസ്തതകണ്ഠമണിഃ

അസുതൃപചോതിനാമുഭയതോപ്രസുഖം ഭഗവ-

ന്നനപതതാനുകാദനധിരൂഢപദാരുഭവതഃ. ൨൬

ഹേ ഭഗവൻ! യതികൾ ഹൃദയത്തിങ്കലുള്ള വിഷയവാസനയെ ഉല്പാടനം ചെയ്യുന്നില്ലെങ്കിൽ, ആ അസത്തുക്കളുടെ ഹൃത്തിങ്കൽ വസിക്കുന്നവനായിരുന്നാലും, നിന്തിരുവടിനു വക്ർ വിസ്മൃതമായിരിക്കുന്ന കണ്ഠമണി എന്നപോലെ ഭൂഷാപനായി ഭവി

൨൫.—അവിദ്വ = പ്രകൃതിപരിണാമരമികയായിരിക്കുന്ന ഭേദമനുഷ്ഠാഭിമുഖ്തി. ആചിംഗനംചെയ്യ = ധരിക്ക.

തലമയോഗം = സൂക്ഷ്മതപസ്സുപതാഭിഭേദധർമ്മങ്ങളുടെ യോഗം. (ഭേദം ആത്മാവാണെന്നുള്ള അഭിമാനം).

അഷ്ടഗുണിതം = അണിമ, മഹിമ, മുഴപ്പായ എട്ട് ഐശ്വര്യങ്ങളോടുകൂടിയത്.

അപരിമിതം = പരിപൂർണ്ണസ്വരൂപം ബന്ധിതം ഹേതുവായിട്ട് അപരിച്ഛിന്നമല്ലെങ്കിൽ.

൨൬.—യതികൾ = ബഹിരിന്ദ്രിയങ്ങളെ ഭയിച്ചിട്ടുള്ള സന്ന്യാസികൾ,

ഉല്പാടനംചെയ്യ = സമുന്മൂലനംചെയ്യ.

അസത്തുക്കൾ = ഭേദാഭിമാനത്തോടുകൂടിയവർ.

ക്കുന്നു. ഇന്ദ്രിയതല്പണപരായണനായിരിക്കുന്ന യോഗികൾക്ക് ഇഹത്തിലും പരത്തിലും ദുഃഖംതന്നെ ഭവിക്കുന്നു. അനിവൃത്തനായിരിക്കുന്ന മൃത്യുവികൽനിന്നും അനധിരൂപഭവനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയിൽനിന്നുമാകുന്നു ദുഃഖമുണ്ടാകുന്നത്.

തപദവഗമീ ന വേത്തി ഭവദുരഗ്നുഭാഗ്നുഭയോർ-

ഗുണവിഗുണാനുപായംസ്കർമാദി ദേഹഭൂതാം ച ശിരഃ
അനുയുഗമനപഥം സഗുണഗീതപരമ്പരയാ

ശ്രവണഭൂതോ യതസ്തപമവഗ്ഗ്ഗതിർമനുജൈഃ. ൨൭

ഓം സഗുണ! നിന്തിരുവടിയെ യഥാത്മമായി അറിയുന്നവൻ കർമ്മഫലഭാതാവായി ഈശ്വരനായിരിക്കുന്ന ഭവാൻമേ തുവായിട്ട് ആവിർഭൂതങ്ങളായിരിക്കുന്ന ശുഭങ്ങളുടേയും അശുഭങ്ങളുടേയും ഫലഭൂതങ്ങളായിരിക്കുന്ന സുഖദുഃഖങ്ങളുടെ സംബന്ധങ്ങളെ അറിയുന്നില്ല. അപ്പോൾ ദേഹാഭിമാനികളുടെ പ്രവൃത്തി നിവൃത്തികരികളായിരിക്കുന്ന ഗീതകളേയും അറിയുന്നില്ല. യാതൊന്നുമേതുമായിട്ട് യുഗംതോറുമുള്ള ഉപദേശം സന്തതിമൂലം മനുഷ്യരാൽ ദിവസംതോറും ശ്രവണംകൊണ്ടു ചേതസ്സികൾ ധൃതനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടി അവർക്ക് അപവർഗ്ഗരൂപമായിരിക്കുന്ന ഗതിയായി ഭവിക്കുന്നു.

ഭൂപതയ ഏവ തേ ന യയുരന്തമനന്തതയാ

തപമപി യദന്തരാഗ്ന്ധനീചയാ നനു നാവരണാഃ

ച ഇവ രജാൻസി വാതി വയസാ സമ യശ്രുതയ-

സ്തപയി ഹി ഹലന്യുതന്നിരസനേന ഭവന്നിധനാഃ. ൨൮

ഓം ഭഗവൻ! സ്വഗ്ഗാദിലോകപതികളായിരിക്കുന്ന അവർ കൂടി നിന്തിരുവടിയുടെ അന്തഃത്ത യാനം ചെയ്തിട്ടില്ല. അന്തഃ

അനധിരൂപഭവൻ = അനധിരൂപമായിരിക്കുന്നപദത്തോടുകൂടിയവൻ. അ

നധിരൂപം = അപ്രാപ്തം. പദം = വൈകുണ്ഠഭൂതബ്രഹ്മസ്ഥാനം.

൨൭ - സഗുണൻ = നിരപധികളുടേന്നാദികൾക്കുതന്നെശ്വരശബ്ദത്തോടുകൂടിയവൻ.

ശുഭം = പൂർവ്വചന്ദ്രം.

അശുഭം = പൂർവ്വപാപം.

പ്രവൃത്തിനിവൃത്തികരികൾ = വിവിതിഷേധലക്ഷണങ്ങൾ. (സ്തുതിനിന്ദാ രൂപങ്ങൾ)

മനുഷ്യർ = ശ്രീസ്വാമ്യഭവമനുജന്മാർ.

൨൮ അന്തഃ = സ്വരൂപസ്വഭാവത്തിന്റെ പാദം.

“ഏതേ സപ്ത മയാ ലോകോ മൈത്രേയ, കഥിതസ്ത്വ

പാതാളാൻ ച സപ്തൈവ ബ്രഹ്മാണൈസ്തൃഷ വിസ്തരഃ.

ത്തോടു കൂടാത്തവനാവു എന്നുള്ള അവസ്ഥമേതുവായിട്ടു നിന്തി അവടിയും അന്തത്തെ യാനംചെയ്തിട്ടില്ല. യാതൊരു നിന്തിരു വടിയുടെ മദ്ധ്യത്തിങ്കൽ ഉത്തരോത്തരം ദശഗുണസപ്താവരണങ്ങളോടുകൂടിയ ബ്രഹ്മാണസമൂഹങ്ങൾ കാലചക്രമേതുവായിട്ട് ആകാശത്തിൽ പൊടികൾ എന്നപോലെ പരമഭൂമി ചെല്ലുന്നു. ആശ്ചര്യം. ഇതുവേതുവായിട്ടു ശ്രുതികൾ നിന്തിരുവടിയിൽ താൽപര്യവൃത്താ പര്യവസാനിക്കുന്നു. യാതൊന്നു മേതുവായിട്ട് അല്ലാത്തതിനെ നിരസിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ഭവാങ്കൽ സമാപ്തിയോടുകൂടിയതായിട്ടു ഭവിക്കുന്നു.

നാരായണപ്പിപരഞ്ഞു:—വേദസാരമായ രഹസ്യം കേട്ടു ബ്രഹ്മപുത്രന്മാരായ സനകാദികൾ സതുഷ്ടരായാർ. പിന്നെ ഉപദേശ്യായി ഗുരുമുന്തിയായ സനന്ദനെ നമസ്കരിച്ചു പൂജിച്ചും ചെയ്യാർ. ബ്രഹ്മപുത്രനായുള്ളോവേ! നാരദ! അങ്ങനെയോ ഉപദേശത്തെ ഹൃദയത്തിങ്കൽ ധരിച്ചുകൊള്ളേണ്ടെന്നല്ലയോ ആകുന്നത്.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞാൻ:— ഈ വാക്കു കേട്ടപ്പോൾത്തന്നെ നാരദൻ ആത്മസാക്ഷാൽക്കാരമുണ്ടായി; ശ്രുതധരണം വീരവ്രതണം ആകുന്നുവല്ലോ എന്നിട്ട്. പിന്നെ നാരദൻ പ്രാപ്തിയെ നമസ്കരിച്ചു പോവുതും ചെയ്യാൻ. ഈ ആത്മോപദേശത്തെ ശ്രീനാരദൻ എന്റെ സാക്ഷാൽ പിതാവായ ദൈവപായനനെ വണിച്ചുകേൾപ്പിച്ചാൻ. അപ്പോൾ ഞാനും കേട്ടു.

ഏതദണ്ഡകടാഹേന തിജ്ജഗ്രുച്ഛമയസ്കമാ
കപിതമസ്യ യഥാ ബീജം സർവ്വതോ വൈ സമാവൃതം.
ദശോത്തരേണ പരസാ മൈത്രേയാണ്ഡം ച തദ്വൃതം
സ ചാംബുപരിധാനോ/സൗ വഹ്നിനാ വേഷ്ഠിതോ ബഹിഃ
ബഹിഃ വായുനാ വായുർമൈത്രേയ! നസോ വൃതഃ
കൃതാഭിനാ നരേന്ദ്രോ/പി മഹതാ പരിവേഷ്ഠിതഃ
ദശോത്തരാഞ്ചശേഷാണി മൈത്രേയൈതാനി സപ്ത വൈ
മഹാന്തം ച സമാവൃത്യ പ്രധാനം സമവസ്ഥിതം
അനന്തസ്യ ച തസ്മാന്നസ്സംസ്ഥാനം ചാപി വിദ്വതേ
തദനന്തമസംപ്രാപ്തപ്രമാണം ചാപി വൈ യതഃ
മേജഭൂതമശേഷസ്യ പ്രകൃതിസ്താ പരാ മനേ'

എന്നു ദശഗുണസപ്താവരണങ്ങളുടെ സ്വഭാവം പറയപ്പെടുന്നു.

ഘോരരാജാവേ! അനിദ്ദേശ്യമായി നിർഗുണമായിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മത്തിങ്കൽ മനസ്സ് എങ്ങനെ ചരിക്കുമെന്നുള്ള അങ്ങയുടെ ചോദ്യത്തിനു സമാധാനം ചൊല്ലി.

യോഗ്യോൽപ്രേക്ഷക ആദിമദ്ധ്യനിധനേ
 യോഗ്യവൃത്തജീവേശ്വരോ
 യഃ സൃഷ്ടോപദമനപ്രവിശ്യ ഋഷിണാ
 ചക്രേ പരഃ ശാസ്ത്രി താഃ
 യം സംപദ്യ ജഹാത്യജാമനശയീ
 സുപ്തഃ കലായം യഥാ
 തം കൈവല്യനിരസ്തയോനിമഭയം
 ധ്യായേദജസ്രം ഹരിം.

ജീവാത്മാക്കൾക്കു ചതുർവിധപുരുഷാർത്ഥങ്ങളേയും സാധിപ്പിക്കുവാൻ സൃഷ്ടിഗാദികളെ ചെയ്യേണം എന്നു വിചാരിച്ചവൻ യാതൊരുത്തനോ, സൃഷ്ടിസ്ഥിതിസംഹാരകാലങ്ങളിൽ ഒരുപോലെ വർത്തിക്കുന്നവൻ യാതൊരുത്തനോ, പ്രകൃതിപുരുഷന്മാരുടെ നിയന്ത്രാവായിരിക്കുന്നവൻ യാതൊരുത്തനോ, ലോകത്തെ സൃഷ്ടിച്ചിട്ട് അന്തർാമിത്രപേണ അനുപ്രവേശിച്ചവൻ യാതൊരുത്തനോ, അനുപ്രവേശിക്കപ്പെട്ട ശരീരങ്ങളെ പോഷിപ്പിച്ചു രക്ഷിക്കുന്നവൻ യാതൊരുത്തനോ, ജീവൻ യാതൊരുത്തനായി തീർന്നിട്ടു സുപ്തൻ സ്വശരീരത്തെ എന്നപോലെ മായയെ ഉപേക്ഷിച്ചു ഭേദബന്ധം കൂടാത്തവനായി ഭവിക്കുന്നുവോ, ആനന്ദമൂർത്തിയായി അജ്ഞാനലേശമില്ലാത്തതിനാൽ ഭക്തന്മാർക്കു മുകുതിയെ കൊടുക്കുന്നവൻ യാതൊരുത്തനോ, ആ ഹരിയെ എല്ലായ്പ്പോഴും ധ്യാനിക്കുമാറാകണം.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതവതേ ദശമസ്കന്ധേ സപ്താശീതിതമോദ്യായഃ.

അഥാഷ്ടാശീതിതമോദ്യായഃ.

രാജാവു ശ്രീപരീക്ഷിത ശ്രീശുകനോടു ചോദിക്കുന്നു:—
 „അല്ലേ മഹർഷിയായുള്ളോവേ! ദേവാസുരമനുഷ്യന്മാരിൽവെച്ചു യാവനൊരുത്തൻ ശിവനെ സേവിക്കുന്നതു അവൻ ധനവാനായിട്ട്

ഐശ്വര്യത്തോടുകൂടെ ഭവിക്കുന്നു. ലക്ഷ്മീപതിയായിരിക്കുന്ന ഹരിയെ സേവിക്കുന്നവന്റെ സമ്പത്തുണ്ടാകുന്നില്ല. അതിന്റെ കാരണം എന്തെന്നു കേൾക്കണം?" എന്ന്.

ഈവണ്ണ കേട്ടപ്പോൾ ശ്രീനുകൻ പറയുന്നു:—“അല്ലേ രാജാവേ! ശിവൻ ബ്രഹ്മാവു തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ഈശ്വരന്മാർ വേഗത്തിൽ പ്രസാദിക്കയും കോപിക്കയും ചെയ്യും. അവരെ സേവിക്കുന്നവന്റെ വേഗത്തിൽ ഐശ്വര്യമുണ്ടാകും. വേഗത്തിൽ ഭംഗവും വരും. വിഷ്ണുവിനെ സേവിച്ചാൽ ബുദ്ധിപ്പെടാൻ പാകം വരുത്തി ശമമുണ്ടാക്കിപ്പിട പിന്നെ ഐശ്വര്യത്തെക്കൊടുക്കും. പിന്നെ ഭംഗം വരികയില്ല. ഇതികേടുകൾക്കുദാരണമായിട്ടു വൃകാസുരന്റെ കഥ യെപ്പറയുന്നു.

പണ്ടു ശകുനിയെന്നൊരുസുരന്റെ പുത്രനായിട്ടു വൃകനെ ഒന്നൊരുസുരൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ വൃകാസുരനാകട്ടേ ഒരുദിവസം നാരദനോടു വേഗത്തിൽ പ്രസാദിക്കുന്നത് ഏതൊരീശ്വരനെന്നു ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ നാരദൻ പറഞ്ഞു “ശിവനെ സേവിച്ചാൽ വേഗത്തിൽ പ്രസാദിക്കും” എന്ന്. ഈവണ്ണകേട്ടിട്ട് ആ വൃകാസുരൻ കേദാരത്തിങ്കലിരുന്നു തന്റെ മാംസമരുന്നു ഹോമിപ്പതും ചെയ്ത് അതിഘോരമായിരിക്കുന്ന തപസ്സുതടങ്ങി. ഏകദിവസം ഭഗവാനെ പ്രത്യക്ഷനായിട്ടു കാണാത്തതുകൊണ്ടു കോപിച്ചിട്ടു ശിരസ്സുരുന്നു ഹോമിക്കാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ മയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ പ്രത്യക്ഷീഭൂതനായിട്ട് “അല്ല വൃകാസുരൻ! സാഹസം ചെയ്യരുതേ, ചെയ്യരുതേ. നിനക്കെന്തൊരു വരം വേണ്ടുവെന്നു വരിച്ചുകൊണ്ടാലും.” എന്നിങ്ങനെ അരുളിച്ചെയ്തു. ഇതിനെ കേട്ടുസമയത്തിങ്കൽ വൃകാസുരൻ ഭഗവാനെ വന്ദിപ്പതുംചെയ്തിട്ട് “അല്ലേ സ്വാമിൻ! നിന്തിരുവടി എന്നെക്കുറിച്ചു പ്രസാദിച്ചുവെങ്കിൽ ഞാൻ യാവനൊരുത്തന്റെ മുഖാവിങ്കൽ കൈകൊണ്ടു തൊടുന്നതു അവന്റെ പ്രാണൻ പോകണം” എന്നുള്ള വരത്തെ ജഗന്നാഥൻ പക്കൽനിന്നു വരിച്ചു. “അങ്ങനെതന്നെ” എന്നു ഭഗവാൻ വരം കൊടുത്തസമയത്തിങ്കൽ അവൻ വരത്തെ പരീക്ഷിപ്പാനായി കൊണ്ടു ഭഗവാന്റെ മുഖാവിങ്കൽ കൈവെപ്പാനായി ഓടിച്ചെന്നു. കൂട്ടിവിട്ടിരിക്കുന്ന സിംഹം അഴിച്ചുവിടുന്നവന്റെ നേരെ ചെല്ലുന്നതുപോലെ. ആ സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ ഭയപ്പെട്ടു ഭിക്കുകിലൊക്കെ മണ്ടിത്തുടങ്ങി. വൃകാസുരൻ പിന്നാലെയും ഇങ്ങനെ

ത്രൈലോക്യത്തിങ്കലൊക്കെയും മണ്ടിനടന്നു. ദേവകളൊക്കെയും ഭഗവാന്റെ സങ്കടം കണ്ടിട്ട് എന്തുവേണ്ടു എന്നറിയാഞ്ഞിട്ടു മിണ്ടാതെ വശായി. ഒടുക്കം വൈകുണ്ഠപോകത്തെ പ്രാപിച്ചു.

“അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീനാരായണൻ മായകൊണ്ട് ഉണ്ണിയുടെ വേഷത്തെ അവലംബിപ്പിച്ചതുമായിട്ടു വൃകാസുരന്റെ മുൻപിൽ ചെന്നു വന്ദിപ്പിച്ചതുമായിട്ട്, “അല്ലേ വൃകാസുരൻ! അങ്ങ് ഈവണ്ണം അലംകരിച്ചു മണ്ടുന്നതെന്തു? എനിക്കു കേൾക്കാമെങ്കിൽ ഇവിടെ ഇങ്ങനെ ശ്രമം തീർത്തിട്ടു പറഞ്ഞാലും” എന്നു പറഞ്ഞു. ഈവണ്ണം ഭഗവാന്റെ വാക്കു കേട്ട സമയത്തിങ്കൽ വൃകാസുരൻ പരമാത്മമൊക്കെയും പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ഉറക്കെ ചിരിച്ചതുമായിട്ടു “ഹായ്! ഹായ്! കഷ്ടം! അങ്ങ് ഈ പിശാചിന്റെ വാക്കു കേട്ടിട്ടു ഭ്രമിക്കുന്നുവല്ലോ? ഇവനുണ്ടോ വരംകൊടുപ്പാൻ ശക്തി. ഇവൻ പറഞ്ഞാലുണ്ടോ അതെ ക്കുന്നു. അതല്ല. ഇതിങ്കൽ അങ്ങയ്ക്കു വിശ്വാസമുണ്ടെങ്കിൽ മൂലാപിങ്കൽ തൊട്ടു പരീക്ഷിച്ചാലും.” എന്നീവണ്ണം ഭഗവാന്റെ മനോഹരകളായിരിക്കുന്ന വാക്കുകൾ കേട്ടു മുശ്ചിതനായിട്ടു മൂലാപിങ്കൽ കൈവച്ചു വൃകാസുരൻ ചിരിച്ചതുമായിട്ടു. ഈവണ്ണം ശിവൻ സങ്കടത്തിങ്കൽനിന്നു മോചിതനായി. ദേവകളൊക്കെയും നന്നായിട്ടു പ്രസാദിച്ചു പുഷ്പവൃഷ്ടിച്ചെയ്തു. ഈവണ്ണം വരോപാസിതാവായിരിക്കുന്ന ശിവനും സങ്കടത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ വിജ്ഞതന്നെ ഗതി.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ അഷ്ടാശ്തിതമോഽധ്യായഃ.

അഥ ഏകോനനവതിതമോഽധ്യായഃ.

ശ്രീശങ്കരൻ പറഞ്ഞു:—അല്ലേ രാജാവേ! ഇനിയും കേട്ടാലും ഭഗവാന്റെ മഹത്വം. സരസ്വതീനദിയുടെ തീരത്തിങ്കൽ മഹേഷിമാരും പലരുംകൂടി ഒരു യാഗമാരംഭിച്ചു. അവിടെ ത്രിമുത്തികളിൽവെച്ച് ആർക്കു ഏറും വലിപ്പം എന്നിങ്ങനെ വിവാദമുണ്ടായി. എന്നിട്ടു ഭൂതമഹേഷിയെ പറഞ്ഞയച്ചു. അപ്പോൾ ഭൂതമഹേഷി സത്യലോകത്തിങ്കൽ ചെന്നു. അപ്പോൾ ബ്രഹ്മാവു തന്നെ മാനിക്കാതിരിക്കുന്ന ഭൂതവിന്റെ നേരേ കോപിച്ചു. പുത്രന്റെ നേരേ കോപിക്കരുതെന്നു വിചാരിച്ചു പിന്നീടു ബ്രഹ്മാവു കോപത്തെ അടക്കി. ഭൂതമഹേഷി പിന്നെ കൈലാസത്തിങ്കൽ ചെന്നു.

അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ഭാതാവെന്നുകല്പിച്ച് ആലിംഗനംചെയ്യാൻ ഭാവിച്ചു. അപ്പോൾ അതിനെ സമ്മതിക്കായ്ക്കൊണ്ടു ദേവൻ കോപിച്ചു നിഗ്രഹിപ്പാൻഭാവിച്ചു. അപ്പോൾ ഭഗവതി ശ്രീപാ വ്തി തടുത്തു. പിന്നെ വൈകുണ്ഠത്തിങ്കൽ ചെന്ന് ശ്രീഭഗവ തിയുടെ മടിയിൽ പള്ളിക്കുറുപ്പായിരിക്കുന്ന ഭഗവാന്റെ മാർപ്പി ടത്തിൽ കാലുകൊണ്ടു ചവുട്ടി. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ വേഗേന എഴുന്നേറ്റ് „അല്ലേ മഹാഷി! നിന്തിരുവടി എഴുന്നള്ളിയസമയ ത്തിങ്കൽ അറിയാതെകണ്ടു് ഉറങ്ങിപ്പോയി. എന്റെ അപരാധ ണെക്കെയും ക്ഷമിക്കണം. മഹാഷിയുടെ പാദചിഹ്നത്തെ ഞാൻ മാർപ്പിടത്തിങ്കൽ അലങ്കാരമായിട്ടു് എല്ലാനാളും ധരിക്കുന്നു” എ ന്നരുളിച്ചെയ്തു. അതാകുന്നു ഭഗവാന്റെ ശ്രീവത്സംമരവു്.

ഈവണ്ണം കേട്ടസമയത്തിങ്കൽ മഹാഷി സരസ്വതീനദി യുടെ തീരത്തിങ്കൽ ചെന്നു ശേഷമുള്ള മഹാഷിമാരോടു് അവസ്ഥ യൊക്കെയും ബോധിപ്പിച്ചസമയത്തിങ്കൽ അവരൊക്കെയും വിഷ്ണുവി നതന്നെമഹത്വമേറുമെന്നു നിശ്ചയിച്ചു ഭഗവാങ്കൽ ഭക്തിയുറപ്പി ച്ചിട്ടു മോക്ഷത്തെ പ്രാപിച്ചു.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—പിന്നെയും ദ്വാരവതിയിങ്കൽ ഒരു ബ്രാഹ്മണന്റെ പുത്രൻ അക്കാലത്തിങ്കൽ ബാല്യത്തിങ്കൽ മരി ച്ചിട്ടു് ആ ബ്രാഹ്മണൻ വൻ കരകയും പറകയും ചെയ്യുന്നതു കേട്ടിട്ടു ദൈവകല്പനയെ ആരു നിരോധിക്കുന്നു എന്നീവണ്ണം വിചാരിച്ചിട്ടു് ഏതുംതന്നെ ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല. ആയതു് അർജു നന്റെ ഗർവ്വം ശമിപ്പിച്ചിട്ടു്, അർജുനൻ വൈകുണ്ഠമാകുന്ന പരമ പദത്തെക്കുറിച്ചു പരമാത്മജ്ഞാനമുണ്ടാക്കുവാനാകുന്നു. ഈവണ്ണം തന്നെ ആ ബ്രാഹ്മണൻ എട്ടു പുത്രന്മാർ ബാല്യത്തിങ്കൽ മരിച്ചു. ഒൻപതാമത്തെ പുത്രൻ മരിച്ചസമയത്തിങ്കൽ ആ ബ്രാഹ്മണൻ പുത്രന്റെ ശവശരീരത്തെ എടുപ്പൂതുംചെയ്തു ദ്വാരവതിയുടെ ഗോപുരദ്വാരത്തിങ്കൽ വന്നു് കരയുന്നതും പറയുന്നതും കേട്ടു. അപ്പോൾ അർജുനൻ ആയതിനെ കേട്ടിട്ടു ബ്രാഹ്മണന്റെ ദുഃഖ ണെയൊക്കെ പറഞ്ഞു ശമിപ്പിച്ചിട്ടു്, ഇനി അങ്ങേക്കു പുത്രന്മാണ്ടാ യെങ്കിൽ ഞാൻ രക്ഷിച്ചുതരുന്നുണ്ടു്. ആയതു ചെയ്തില്ലെന്നു വരികിൽ ഗാഢധീവന്തോടുകൂടെ അഗ്നിയിൽ പ്രവേശിച്ചു മരക്കു ണുണ്ടു്. എന്നീവണ്ണം പ്രതിജ്ഞചെയ്തു.

പിന്നെയും ആ ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീക്കു ഗർഭമുണ്ടായ സമയത്തിങ്കൽ ബ്രാഹ്മണനുമൊന്നിച്ചു ബ്രാഹ്മണന്റെ ഭവനത്തിൽ ചെന്നിട്ട് അർജ്ജുനൻ ബാണസമുഹാരങ്ങളെക്കൊണ്ടും ദിവ്യാസൂത്രങ്ങളെക്കൊണ്ടും സുതീകാഗ്രഹത്തെ തട്ടപ്പതും ചെയ്തുകൊണ്ടു സമയത്തിങ്കൽ ആ ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീ പ്രസവിച്ചു കമാരനെ ശരീരത്തോടു കൂടെ കാണാത്തതു ധർമ്മരാജാവിനോടു ചോദിച്ചിട്ടും കാണാഞ്ഞിട്ടു തന്റെ യോഗവിദ്യകൊണ്ടു സ്വപ്നത്തിങ്കൽ ചെന്നു് ഇന്ദ്രനോടു നേപഷിച്ചിട്ടും പിന്നെയുള്ള ലോകപാലന്മാരുടെ രാജധാനികളിലും പാതാളലോകത്തിങ്കലും അന്വേഷിച്ചിട്ടും നിഷ്ഫലോല്പമനായിട്ട് അഗ്നിയിൽ ചാടാനായി ഭാവിക്കുമ്പോൾ ഭഗവാൻ മന്ദസ്സീരത്തോടുകൂടെ ചെന്നു തടുത്തു.

പിന്നെ ഭഗവാനും അർജ്ജുനനുംകൂടെ ദാരുകൻ കൊണ്ടുവന്ന തേരിന്മേൽ കേറി ആ കാശമാഗ്നത്തിങ്കൽ കൂടെ ഏറ്റവും വേഗത്തോടുകൂടെ യാനചെയ്തു. ലോകാലോകപർവതത്തെ അതിക്രമിച്ചിട്ടു കൂരിരുട്ടുകൊണ്ടു തേർകുതിരകളും അർജ്ജുനനും പരവശതയോടുകൂടി തീർന്നപ്പോൾ ഭഗവാൻ മുകളത്തെ ധ്വാനിച്ചു ചക്രത്തിന്റെ തേജസ്സുകൊണ്ടിരുട്ടിക്കൊല്ലേണമെന്നും ചെയ്യുന്ന സമയത്തിങ്കൽ കണ്ടു തമസ്സുകൾക്കൊക്കെയും അടുത്തുകൂടാതെ തേജാധങ്ങളായിരിക്കുന്ന രത്നങ്ങളെക്കൊണ്ടു ജാജപലമാനമായിരിക്കുന്ന വൈകുണ്ഠലോകം. അതു കണ്ടിട്ടു ഭഗവാൻ അല്ലേ പ്രിയസഖനായുള്ളോവ! അർജ്ജുനൻ! കണ്ടാലും കണ്ടാലും എന്നീവണ്ണം ഓരോ അത്തുളതങ്ങളെ ഭഗവാൻ അർജ്ജുനനായി കൊണ്ടു കാട്ടിക്കൊടുത്തു. പിന്നെ അവിടെ അനന്തനാകുന്ന പുളിമെത്തമേൽ ഇരിപ്പതും ചെയ്തിട്ടു ദിവ്യകടകമകുടാഭരണങ്ങളെക്കൊണ്ടുചംക്രതനാവൃതം ചെയ്തിട്ടു പീഠാംബരപ്പട്ടം ധരിച്ചു പുതുതായിരിക്കുന്ന മേഘമത്തപ്പോലെ, ശ്യാമളനായി കോമളനായി ത്രിമുത്തികൾക്കുചീശിയാവായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെത്തന്നെ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ പ്രിയസഖനായിരിക്കുന്ന അർജ്ജുനനോടുകൂടെ നമസ്കരിച്ചു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീനാരായണൻ അല്ലേ കൃഷ്ണാർജ്ജുനന്മാർ! നിങ്ങളിരുവരേയുമൊരുമിച്ച് ഇവിടെക്കാണുന്ന മെന്നാഗ്രഹിച്ചിട്ടു ഞാൻ ബ്രാഹ്മണകുമാരന്മാരെ പത്തിനേയും ഇവിടെ കൊണ്ടുപോന്നു. ഇനി വേഗേന കുമാരന്മാരെ കൊണ്ടു

ചെന്നു ബ്രാഹ്മണനായിക്കൊണ്ടു കൊടുത്തിട്ടു ലോകരക്ഷയും ചെയ്തു ഭൂമിയിങ്കൽ കുറഞ്ഞൊരു ദിനം സുമിമാകുവണ്ണമധിവസിച്ച് പിന്നെ ഏന്റെ നമീപത്തിങ്കൽ പോന്നാലും എന്ന് വണ്ണം അരുളിച്ചെയ്തു ബ്രാഹ്മണകുമാരന്മാരെ കൊടുപ്പുതെയ്തു മറഞ്ഞസമയത്തിങ്കൽ കൃഷ്ണാർജുനന്മാർ ആ ബ്രാഹ്മണകുമാരന്മാർ പത്തിനേയും കൊണ്ടു് ആ ബ്രാഹ്മണനായിക്കൊണ്ടു കൊടുത്തു.

ഈവണ്ണം ഭഗവാൻ നാനാപ്രകാരങ്ങളായിരിക്കുന്ന ശ്രീധകളെക്കൊണ്ടു ജനങ്ങൾക്കാനന്ദത്തെ ഉണ്ടാക്കുതെയ്ത ചെയ്തു വൃഷ്ണി വംശത്തെ പുത്രപൗത്രപരമ്പരയാ വർദ്ധിപ്പിച്ചുതെയ്തു് ഓരോരോ യാഗങ്ങളെയ്തേ ദേവകൾക്കു പ്രീതിവരുത്തുതെയ്തു പലപ്രകാരത്തിലുള്ള ലീലകളെക്കൊണ്ടു സുന്ദരിമാരായിരിക്കുന്ന ഭാര്യമാരെ ആനന്ദിപ്പിച്ചുതെയ്തു. ഭൂഭാരം കളവാൻ ഏന്നൊരു വ്യാജേന ഭക്തിയുള്ളവർക്കു മോക്ഷത്തെ കൊടുപ്പാനായിട്ടു പൂണ്ണം ശേന അവതരിച്ചിരിക്കുന്ന പരബ്രഹ്മസ്വരൂപനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ലീലാമനുഷ്യസ്വരൂപനായിട്ടു ശ്രീമദ്ഭാഗവതിയെ യാദവന്മാരുടെ മദ്ധ്യത്തിങ്കൽ അധിവസിപ്പിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ഏകോനനവതിതമോദ്യായഃ.

അഥ നവതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—അല്ലേ രാജാവേ! ഈവണ്ണമുള്ള ഭഗവാന്റെ കൃഷ്ണാവതാരം പൂണ്ണാവതാരമാകുകൊണ്ടു നവോല്പാദനം വർത്തിക്കുന്നു. യാതൊരുവതാരത്തിങ്കൽ ഭഗവാങ്കലുള്ള ബന്ധുത്വംകൊണ്ടും, ഭയംകൊണ്ടും, സ്നേഹംകൊണ്ടും, ദേവജനംകൊണ്ടും, അനുരാഗംകൊണ്ടും, ഇങ്ങനെയുള്ള ഓരോ ഭേദങ്ങളെക്കൊണ്ടു സർവ്വജനങ്ങളും അശേഷാർത്ഥികളെക്കൂട്ടുന്ന മോക്ഷത്തെ പ്രാപിച്ചു. ഈവണ്ണം ഭഗവാൻ ഭായുമാരോടും പുത്രന്മാരോടും പൗത്രന്മാരോടും മറ്റുള്ള ബന്ധുക്കളോടുംകൂടെ ശ്രീമദ്ഭാഗവതിയെ സുഖമാകുവണ്ണം അധിവസിപ്പിച്ചു.

ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ ശൌയ്യവീര്യപരാക്രമങ്ങളെക്കുറിച്ചു കേട്ടാനല്ലോ പരീക്ഷിത്തു. അപ്പോൾ ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞാൻ. അതു മഹാരാജാവിന്റെ ഉള്ളിലുണ്ടായ ആത്മയുഗ്മതെ നിരാകരിക്കുവാനായിട്ടത്രേ.

തീർത്ഥം ചക്രേ നൃപോനം യദജനി യദഃപു
 സ്വസ്തരിൽ പാദശൈലം
 വിദ്വിഡ്സ്തിശ്വാഃ സ്വരൂപം യയുരജിതപരാ
 ശ്രീകൃഷ്ണേഽനുയതഃ
 യന്നാമാമംഗളം ശുഭമഥ ഗദിതം
 യക്തൃതോ ഗോത്രധർമ്മഃ
 കൃഷ്ണൈവൈതന്ന ചിത്രം ക്ഷിതിഭരഹരണം
 കാലചക്രാധ്യയസ്യ.

ഘോരാജാവേ! യദൃച്ഛയിൽ ശ്രീകൃഷ്ണയശോരൂപമായ യാതൊരു തീർത്ഥം ഉണ്ടായി ലോകത്തെ പരിശുദ്ധമാക്കുന്നുവോ, അതു ഭഗവാന്റെ പാദശീർത്ഥമായ ഗംഗയേയും അധഃകരിക്കുവാനുത്രേയാകുന്നത്. ഭഗവാൻ പരമകാരണികനായിരിക്കുന്നോൻ. അതുകൊണ്ടു ശത്രുക്കൾക്കും മിത്രങ്ങൾക്കും ഒരുപോലെ സാരൂപ്യത്തെ നൽകുന്നു. ശ്രീദേവിയെ ഉദ്ദേശിച്ചല്ലോ ഏല്പാവരം നിരന്തരം തപസ്സിനേ ചെയ്യുന്നോൻ. ആ ലക്ഷ്മി മഹാരാജത്തനും സ്വാധീനയാവാതെ ഭഗവാനിൽത്തന്നെ താൽപര്യത്തോടുകൂടി യൊരുത്തിയായിട്ടു പാദശുശ്രൂഷയേ ചെയ്യുന്നു. യാതൊരുവന്റെ തിരുനാമങ്ങളെ ഭക്തിശുദ്ധയോടുകൂടി കേൾക്കുകയോ ജപിക്കുകയോ ചെയ്താൽ സമസ്തപാപങ്ങളും നശിക്കുമോ കാലചക്രാധ്യയനായ ആ ഭഗവാൻ ഭൂഭാരഹരണത്തെ ചെയ്തതിലെന്താണാശ്ചര്യം പ്പട്ടുവാൻമുതൽ.

ദശമസ്കന്ധത്തിലെ കഥാസംക്ഷേപരൂപമായ ഭഗവന്മാരാത്മ്യത്തെ ശ്രീകൃഷ്ണൻ വീണ്ടും പറഞ്ഞു രാജാവിന്റെ മനസ്സിനു ദാർഢ്യത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നു.

ജയതി ജനനിവാസോ ദേവകീജന്മവാഭോ
 യദുവരപരിഷൽ സൈപദ്യോർഭിരസ്യനയർമ്മം
 സ്ഥിരചരവൃജിനഹ്ലഃ സുസ്തിതശ്രീമിഖേന
 വ്രജപുരവനിതാനാം വർദ്ധൻ കാമദേവം.

നിന്തിരുവടി സ്വലജനങ്ങളുടേയും അന്തർാമിയായിരുപ്പോരുത്തൻ. ഏല്പാവർക്കും ആശ്രയഭൂതനായുമാിരിക്കുന്നു. ദേവകീപുത്രൻ എന്നഭാവത്തിൽ യദുവരന്മാരാകുന്ന പാണ്ഡവന്മാരായ് പരിവൃതനായിരിക്കുന്നോൻ. സ്വഭൂജബലംകൊണ്ട് അധ

മ്ത്തെ നിരാകരിച്ചോൻ ഭഗവാൻ. സ്ഥിരങ്ങളായ വൃക്ഷലതാദികളുടേയും ചരങ്ങളായ മനുഷ്യപശുചികളുടേയും പാവങ്ങളെ നശിപ്പിക്കുന്നവൻ. വ്രജസ്രീകളുടേയും പെശരസ്രീകളുടേയും കാമവികാരത്തെ വർദ്ധിപ്പിച്ചു മുക്തിയെ കൊടുക്കുന്നോൻ. അതു പഞ്ചിരിയോടുകൂടി ശോഭിക്കുന്ന മുഖപങ്കജത്താലത്രേയാകുന്നത്. അപ്രകാരം എല്ലാം ഇരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ യദൃസദസ്സിൽ സർവ്വോൽക്കർഷേണ വർത്തിക്കുന്നു.

ഇത്ഥം പരസ്യ നിജവർത്തരിരക്ഷയാതത്.

ലാലാതനോസ്തദനരൂപവിധംബനാനി

കമ്മാണി കമ്കഷണാനി യദൃത്തമസ്യ

ശ്രുയാദമുഷാ പഠയോരനുവൃത്തിമിച്ഛൻ.

വേദോക്തമായ ധർമ്മമാഗ്ഗത്തെ രക്ഷിപ്പാനായിട്ടത്രേ ഭഗവാന്റെ മത്സ്യകുർമാദ്രവതാരങ്ങൾ. അവയിൽവെച്ച് ഏറ്റവും ശ്രേഷ്ഠമായിരിപ്പോന്നു കൃഷ്ണാവതാരം. അതിൽ ഭഗവാൻ ധർമ്മനരൂപമായി പല കർമ്മങ്ങളേയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. അവയെ ഭക്തിശ്രദ്ധയോടുകൂടി പഠിക്കുകയും കേൾക്കുകയും ചെയ്യുന്നവരുടെ സർവ്വപാപങ്ങളും നശിച്ചുപോകുന്നു. അതോടുകൂടി ഭഗവൽപാദാരവിന്ദങ്ങളിൽ ഭക്തി വർദ്ധിക്കുകയും ചെയ്യും. ഇപ്രകാരമുള്ള ശ്രേയസ്സിനെ കാംക്ഷിക്കുന്നവർ ഭഗവാന്റെ കർമ്മങ്ങളെ ശ്രദ്ധയോടെ കേൾക്കണം.

മത്സ്യസ്തയാനസമമേധിത്രയാ മുകന്ദ.

ശ്രീമൽകഥാശ്രവണകീർത്തനചിന്തയൈതി

തത്ത്വമ ദൃസ്തരക്താന്തജവാപവഗ്ം

ഗ്രാമാദപനം ക്ഷിതിഭജോപി യയ്യുദത്മാഃ.

ഭഗവാന്റെ കഥ മുക്തിപ്രദവും ആനന്ദാവഹവുമായിരിപ്പോൻ. അതിനേ കേൾക്കുകയും അത്ഥം വിചാരിക്കുകയും പറയുകയും ചെയ്യുന്നവരുടെ ഭക്തി ക്ഷണംപ്രതി വർദ്ധിക്കുന്നു. പിന്നീട് ഭഗവാന്റെ പാദത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു. അതു കൃതാന്തദൃസ്തരമായിരിപ്പോൻ. ഇതുതന്നെയല്ലോ പരമപരുഷാത്മപ്രാപ്തിയാകുന്നത്. ഈ ശ്രേയസ്സിനെ കാംക്ഷിച്ചിട്ടുതന്നെയാണു രാജാക്കന്മാർ രാജ്യലക്ഷിയെ ഉപേക്ഷിച്ചു വനാന്തരത്തിൽ ചെന്നു തപസ്സുചെയ്യുന്നത്.

ഐന്ദ്രിക്ക്കുളായുള്ളവയെല്ലാം നശപരങ്ങൾ. അവയെ നിശ്ശേഷം ഉപേക്ഷിച്ച ഭഗവൽകഥാമൃതത്തെ വാനമെഴുന്നവർ കാക്കുമേണ ഭക്തന്മാരായി ഭവിക്കുന്നു. പിന്നീടു ജനനമരണാത്മകമാകുന്ന സംസാരത്തേക്കുടന്നു പരമപുരുഷാത്മമായ ഭോക്തനെ പ്രാപിക്കുന്നു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതവരദേ ദശമസ്കന്ധേ നവതിതമോദ്യായഃ.

സമാപ്തഃ.

ശുഭദ്രുയാൽ.



